

రామాయణ సుధ

(ఉత్తర కాండము)

(మహర్షి వాల్మీకి రచనానుసారంగా సరళ వచన రామాయణం)



రచయిత :

ఆచంట లక్ష్మీనరసింహం



ఆచంట పబ్లికేషన్సు

ఎస్. ఆర్. టి. 418, సనత్సగర్,

హైదరాబాదు - 500 018.

"This book is published with the Financial Assistance of Tirumala Tirupathi Devasthanams under their scheme Aid to publish Religious Books."

ప్రథమ ముద్రణ : మార్చి 1985

ప్రతులు : 1500

ఈ గ్రంథానికి సంబంధించిన హక్కులన్నీ ఆచంట పబ్లికేషన్సు వారివే.

ఈ గ్రంథం దొంగకు స్థానం :

ఆచంట లక్ష్మీనరసింహం

ఎన్. ఆర్. టి. 418, సనత్ నగర్,

హైదరాబాద్ - 500 018.

మూల్యం : ~~రూ. 14-00~~

ముద్రణ :

చార్మినార్ ఆర్ట్ ప్రింటర్స్,

గంజ్ బజార్, సికింద్రాబాద్.

కళాప్రపూర్ణ

డా. దివాకర్ల వేంకటావధాని M. A. (Hons) PhD.

అభినందనము

పూజ్యులు శ్రీ ఆచంట లక్ష్మీనరసింహంగారు వచనమున రచించిన రామాయణోత్తర కాండనందందు చదివి యానందించితిని. వారిదివరకే పూర్వరామాయణమును మనోహరమైన శైలిలో వచనమున రచించి ప్రచురించి యున్నారు అందలి హృద్యమైన గద్యశైలియు, నిపుణమైన కథాకథన విధానమును పలువురు పాఠకుల నలరించి యుండుననుటలో సందేహముండదు. ఇప్పుడు వారుత్తర కాండను కూడ ప్రచురించి శ్రీ మద్రామాయణమును పూర్తిగా రచించిన భాగ్యమునకు పాత్రులైనారు. గ్రంథాంతమున రామాయణ పఠన శ్రవణ ఫలముగ్గడింప బడినది. ఆ ఫలము రచించినవారికి ద్విగుణీకృతముగా కలుగుననుట నిర్వివాదము. ఎవ్వరైనను మర్యాదా పురుషోత్తముడైన శ్రీరాముని చరిత్ర రచింపబూనుట పూర్వజన్మ సుకృతము; దానిని నిర్విఘ్నముగా పూర్తిచేయుట ఆ సుకృతమునకు పరిపక్వ ఫలము.

ఉత్తర కాండము వాల్మీకి కర్తృకమౌనా కాదా అను విషయమున పండితులలో భిన్నాభిప్రాయములున్నవి. ఇన్ని పలువురు దానిని వాల్మీకి కృతముగానే అంగీకరించు చున్నారు. గాయత్రీ రామాయణమున “ఏ రాత్రి శత్రుఘ్నుడు ఆశ్రమమున ప్రవేశించెనో, ఆ రాత్రియే సీత దారకద్వయమును ప్రసవించెన” ను అర్థముగల శ్లోకమున్నది. అది ఉత్తరకాండకు సంబంధించినదే. మరియు రావణాదుల యొక్కయు, హనుమంతుని యొక్కయు, సీత యొక్కయు పూర్వజన్మ వృత్తాంతములను తెలుపు సన్నివేశములీ యుత్తరకాండయందున్నవి. నిజమున కవి కూడ నున్నగాని రామాయణ కథ పూర్తికాదు. అందుచే ఆ భాగములను పూరించుటకై వాల్మీకి ఉత్తరకాండను రచించెనని భావించవచ్చును. లోకమున రామాయణ

మును రచించిన పలువురు యుద్ధకాండము నందలి రామపట్టాభిషేక కథతోడనే ముగించి వైచుచుందురు. రామలక్ష్మణ నిర్వాణము, సీతా పరిత్యాగము సీత భూగర్భ విలీనము మున్నగు విషయములు కరుణరస ఘరితములును అశుభ సూచకములు నగుటచే కాబోలు వారీ కాండను విడిచి వైచుచుందురు. ఇది వాల్మీకి రచన కాదేమో అను సందేహము కూడ వారు దానిని విడుచుటకు కారణమై యుండును. తిక్కనవంటి మహాకవి కూడ రామ నిర్వాణ కథను విడిచివేయగా జయంతి రామభట్టనునతడు దానిని ఏకాశ్వాసముగా రచించి యుండెను.

శ్రీ లక్ష్మీ నరసింహముగారు వాల్మీకి ఉత్తరకాండము నందలి కథ సంతను సంపూర్ణముగా వివరించి యున్నారు. హనుమద్ వృత్తాంతము, వేదవతి వృత్తాంతము, రామాశ్వమేధ వృత్తాంతము ఉత్తరకాండ మందలి కథలలో మిక్కిలి హృదయంగమములుగా నుండును. సీతా పరిత్యాగము నకు పూర్వమందలి సీతారాముల సీతా విహారము, ఆ పరిత్యాగమునందలి కరుణరసమునకు నైశిత్యము నొదవించు చున్నది. సీతా పరిత్యాగము వివాదముతో కూడిన విషయము. ఆ సందర్భమున రెండు ధర్మములకు సంఘర్షణము సంభవించినది. భార్యను ప్రేమతో నుపలాలించుట భర్తకు విహారధర్మము. అట్లే ప్రజలను రంజింపజేయుట రాజునకు విహార ధర్మము. ఇచ్చట రాజు, భర్త ధర్మములకు వైరుధ్యము సంభవించినది. ప్రజలను రంజించుటయే రాజు ధర్మముగా భావించిన రాముడు భార్యను విడువవలసి వచ్చినది అందలి అధర్మమునతడు గుర్తించియుండవలసి పోలేదు. కాని అతడట్లు చేయక తప్పినదికాదు. అతడు రాజ్యమునే విడిచివో, భార్య మోహితుడై ప్రజల నుపేక్షించెనను అపకీర్తికి పాల్గొనఁడును. అతడి రెండు విషయములను పరిశీలించి, ప్రజారంజనమునకే ఎక్కువ ప్రాధాన్యమునిచ్చి, భార్యను విడిచివేసెను. భవభూతి యీ వృత్తాంతమును వస్తువుగా గ్రహించి, అతిప్రసిద్ధమైన నాటకమును రచించెను. అతడందు సీతారాముల పునస్సమాగమము సంఘటించెను.

ఉత్తర రామచరితమందలి తృతీయాంకము రామునికి సీత యందుగల లోకోత్తరమైన ప్రేమను వర్ణించుచునే, అతని చేతను సమర్థించుచున్నది.

ఉత్తర రామాయణము సవరసభరితము. విష్ణువు రాక్షసులను సంహరించిన వృత్తాంతము వీర, రౌద్ర, బీభత్సములకును, హనుమద్ వృత్తాంతము అద్భుతమునకును, సీతాపరీత్యాగ రామ నిర్యాణాదులు కరుణగ సముపకును, రంభా రావణ వృత్తాంతము శృంగారాభాసమునకును, సీతారాముల లీలావిహారము నిర్మల శృంగారమునకును నిధానములు. పూర్వ రామాయణమున, భరతుని భాతృభక్తివలె, ఉత్తర రామాయణమున లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నుల భాతృభక్తి చక్కగా వర్ణించబడినది. పూర్వ రామాయణమున, భరత శత్రుఘ్నుల పరాక్రమ మెట్టిదో మనకు తెలియదు. ఉత్తర రామాయణమున గంధర్వ, అవణాసుర వధ వృత్తాంతముల వలన వారి అపూర్వ విక్రమము మనకు తెలియవచ్చుచున్నది. కుశలవుల వృత్తాంతము సర్వమనోహరముగా నున్నది. వాల్మీకి రామాయణం “పాత్యే గేయే చ మధురమ్” ని వ్రాసిన వ్రాత యిందు సార్థకమగుచున్నది. రామునివంటి అవతారపురుషుడు కూడ భార్యను విసర్జించవలసి వచ్చుటయు, సీత భాగర్భ విలీనయగుటయు, విధి బలీయస్త్రమును వివరించుచున్నది. రావణుడెంత బలశాలియైనను, అధర్మాచరణచే శాపములకు గురికావలసి వచ్చెను.

కథా కథనమొక ప్రశస్తమైన కళ. వాల్మీకి కవిత్వమునందువలెనే, కథా కథనమునందును, రసపోషణమునందును అప్రతిమాన ప్రతిభ కలవాడు. శ్రీ లక్ష్మీనరసింహముగారు మూల సౌందర్యమున కెచ్చటను భంగము రాకుండునట్లుగా కథా కథనము సాగించి యున్నారు. వారు పదాదంబరమునకై ఎచ్చటను ప్రయత్నించి యుండలేదు. శైలివ్యావహారిక మయ్యి రమణీయముగా నున్నది. అచ్చటచ్చట దొరలిన వ్యాకరణ

స్థానిత్యములను సులభముగా దిద్దుకొనవచ్చును. వారు రామాయణము
రచించుటకు శ్రీరామునినుండలి భక్తియేకారణము. ఆ భక్తివిశేషము
చివర గుడహరించిన బాశరధీ శతకము నందలి మనోహరమైన పద్యముల
వలన తెలియుచున్నది. ఆ భక్తియే వారు గ్రంథారంభమున రామ
కర్ణామృతమునందలి కొన్ని శ్లోకములను చేర్చుటకు కూడ కారణము.
భక్తి ప్రవాహము వంటిది అది థాషాదోషములను కనపడనీయదు. నిజము
నకు భక్తి పరవశులగువారికి వానిని చూడవలసిన అవసరము కూడ లేదని
పండిత పామర మనోరంజకముగా రామాయణమును పూర్తిచేసి, లాము
తరించుటేగాక, పాఠకులకు కూడా తరణోపాయము చూపించిన శ్రీపంతులు
గారిని వందన పూర్వముగా ఆభినందించుచున్నాము.

డా॥ దివాకర్ల వేంకటాచధాని

రచయిత విజ్ఞాపన

శ్రీరామచంద్రమూర్తి కరుణవల్ల, నేను ఆయనపై భారముంచి 1982 సం॥రంలో వచనంలో వ్రాసిన "రామాయణ సుధ"ను మిత్రులు, పత్రికలు క్లాపించి, ఆదరం చూపడంవల్ల, తొలి ప్రచురణ కాపీలన్నీ విడుదలైనాయని ప్రకటించడానికి సంతోషిస్తున్నాను. పుస్తకవిక్రేతలపై ఆధారపడకుండానే దివ్యజీవన సంఘముత్రులు, అస్త్రులైన సోదర సోదరీమణులు చొరవచూపడంవల్లనే విశేషభాగం విడుదలయ్యాయి. పబ్లిక్ లైబ్రరీలన్నిటిలో ఆ గ్రంథాన్ని అనుమతిస్తూ, పబ్లిక్ గ్రంథాలయాల దైర్యధు గారు ఆమోదించడంవల్ల, కొన్ని జిల్లా గ్రంథాలయ సంఘాలు, ఆసాకర్యాన్ని వినియోగించుకున్నాయి. ప్రధానంగా భద్రాచలం సీతారామ చంద్రస్వామి దేవస్థానం వారి పుస్తక విక్రయశాలలోను మైద్రాబాదు నగరంలోని శ్రీ బిర్లా వెంకటేశ్వరస్వామి దేవాలయంవద్ద తమ పుస్తక విక్రయ కేంద్రంలోనుంచి శ్రీ బిర్లా ఆర్చిలాజికలు, మరియు సాంస్కృతిక కేంద్రంవారు, గాంధీ జ్ఞానమందిరంలోని పుస్తక విక్రయ కేంద్రంవారు పూనికతో చాలకాపీలు విక్రయించియున్నారు. వీరందరికీ ధన్యవాదాలు తెలుపుచున్నాను. ఇప్పటికీ మిత్రులనుండి, రామాయణ సుధ కాపీల నిమిత్తం పుత్రురాలు వస్తున్నాయి. అయితే కాగితం దర, అచ్చుణ్ణాణ్ణి విపరీతంగా పెరగడంవల్లను, నావయోధారాన్నిబట్టి పునర్ముద్రణకు పూను కొనలేకున్నాను. ఆ కరుణామయుడు అనుగ్రహిస్తే, భవిష్యత్తులో ఏ ధార్మిక సంస్థయైన వహించవలసినదే.

పై రచనకు లభించిన ప్రజాదరణనుబట్టి ఉత్తేజితుడనై ఇక రామాయణంలోని చివరిదై వేదవతీ చరిత్రను, సీతాదేవి ఆఖరి శవధంచేసి పాతాళలోకం చేరిన గాథను, నిష్కారణ ప్రజానిందకు జంకి శ్రీరామమూర్తి సీతాదేవిని విడిచిపెట్టినా, తరువాత తానుచేసిన యాగాలన్నిటిలోను ఆమె స్థానంలో ఆ మహాదేవి స్వర్ణప్రతిమను వెంబడించుకొనియే దీక్షలు

సాగించి, జీవితాంతంవరకు తన ఏకపక్షిప్రత దీక్షను పాలించడం, సోదరులయందు ఆయన అనురాగాన్ని, మహాప్రస్థానంలో తన్ను వెంబడించి వచ్చిన పరివారం, పౌరులు జానపదులేగాక, వారి తాలూకు పశుపక్ష్యాదులకు కూడ తలుపులు తెరచిన దివ్యలోకాలకు చేర్చిన ఆయన పరతత్వాన్ని చాటి ఉత్తరకాండను, రామాయణ సుధ - ఉత్తరకాండ పేరుతో ప్రశిప్తా లన్నిటినీ వదలి నా మొదటి రచనలోవలెనే, వాల్మీకి మహర్షి రచనాను సారంగా, సరళ వచనరూపంలో వ్రాసి, శ్రీసీతారామచంద్రులకు అంకితం చేసి, ప్రజలముందుంచుచున్నాను.

ఈ గ్రంథానికి కూడ పూజ్యులపతి, కాశాప్రహర్యులైన, డాక్టరు శ్రీ దివాకర్ల వేంకటాచార్యుని, ఎం. ఏ., ఆనర్సు, పి. హెచ్. డి. గారు కరుణతో తమ దివ్య అభినందనము యిచ్చినందుకు నేను వారికి నా కృతజ్ఞతను తెలుపుచున్నాను. అట్లే లోగడ రామాయణ సుధకువలెనే ఈ ఉత్తర కాండను కూడ పరిశీలించి, ప్రచురణ నిమిత్తం, రు. 4228 లు తమ విరాళంగా ప్రకటించి తోడ్పడిన శ్రీ తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారికి, ఆ సంస్థ కార్యనిర్వహణాధికారి శ్రీ లక్ష్మీనారాయణగారికి కృతజ్ఞుడను. అదే విధంగా, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ సాంస్కృతిక వ్యవహార శాఖవారు ఈ గ్రంథ ప్రచురణ నిమిత్తం రు. 4200 లు విరాళం ప్రకటించినందుకు, ఆ శాఖ డైరెక్టరు శ్రీ జి. వి. సుబ్బారావుగారికి, ఆం. ప్ర. సాధారణ పరిపాలనాశాఖ కార్యదర్శిగారైన శ్రీ పి. వి. ఆర్. కే. ప్రసాద్ గారికి కృతజ్ఞుడను. మరియు కోరిన వెంటనే, ఈ గ్రంథానికి సుందరమైన త్రివర్ణ ముఖచిత్రాన్ని తమ కానుకగా పంపిన ప్రముఖ చిత్రకారుడు, దర్శకుడైన శ్రీ బాపుగారికి, వాని తాలూకు బ్లాకులను రామాయణ సుధకువలెనే ఈ ఉత్తరకాండకును, పుచితంగా అందచేసిన ఇండియా బ్లాక్ మేకర్స్ కంపెనీ అధిపతి శ్రీ శింగరాజు సుబ్బారావుగారికి, నాకు సోదరతుల్యులై ప్రతి ముఖ్య సందర్భంలోనూ సాయపడుచున్న ప్రియమిత్రులూ, దివ్య జీవన సంఘ, సనత్ నగర శాఖ కార్యదర్శిగా, నగరంలోని ఎన్నో భారత,

భాగవత, రామాయణ ప్రపచనాలను ఉద్ధందులైన పండితులచే జరిపిస్తున్న వారూ అయిన శ్రీ జి. సి హెచ్. రామారావుగారికి నా కృతజ్ఞతలు తెలియ చేస్తూ, పై వారందరికీ కుభాలను కలిగించాలని, కరుణామూర్తులైన శ్రీ సీతా, రామచంద్రులను వేడుచున్నాను.

ఈ సందర్భంగానే, నా జన్మదాతలైన తల్లిదండ్రులను గూర్చి, గాంధీజీ నిర్మాణ కార్యక్రమ దీక్షలో, సర్వస్వాన్నే గాక, అసువులను సైతం అర్పించి అమగడైన నా అన్నగారు సత్యనారాయణగారిని గూర్చి, ఆయన అడుగుజాడల్లోనే నడచి, ఖాదీ, హరిజన కార్యక్రమాల్లో యించుమించు అర్థ శతాబ్దం గడిపిన నా లోగడ జీవితాన్ని గూర్చి సంక్షేపంగా తెలుపుచున్నందుకు, పాఠకులు మన్నించగలరని వేడుచున్నాను.

మా వంశీకులు, ఒక శతాబ్దంక్రితం నైజాం పరగణాలో దేశ పాండ్యాలని పేరుపొంది, నైజాంవద్ద వుద్యోగాలుచేసి, మన్ననలు పొందారనీ కారణాంతరాలవల్ల, అక్కడనుండి ప్రస్తుత పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాలోని నర్సాపురం తాలూకాలోని పెక్కు గ్రామాల్లో స్థిరపడ్డారని తెలుస్తోంది. మా తల్లి, దండ్రులు ఆ తాలూకాలోని పెద్ద గ్రామమైన ఆచంటకు 2 మైళ్ళ దూరంలోనున్న వేమవరం నివాసులు. మా తల్లి, దండ్రులైన బాపిరాజు, సుబ్బమ్మగార్లు సంవత్సరం కుటుంబంవారు. మా తాతగారు లక్ష్మీపతిగారు. వేమవరంలో మా కుటుంబీకులు చాలమంది వుండేవారు. అచట శివ, కేశవుల ఆలయాలు, మా కుటుంబానికి ఆడుపడుచని పిలువబడుతూ, వారి కుభ కార్యాల్లో చీర, రవికలగుడ్డలు కాన్కలు సాంప్రదాయంగా అందుకునే శ్రీ కనకదుర్గమ్మ గుడి వున్నది. ఆ పూజ్య దంపతులకు క్రీ. శ. 1900 వ సంవత్సరంలో మా అన్నగారు, 1905 సంవత్సరంలో నేనూ జన్మించాము. నాకు 3, 4 సంవత్సరాల వయస్సులోనే మా తండ్రిగారు స్వర్గస్తులు కావడం వల్ల, ఆయన్నిగూర్చి పూర్తి వివరాలు తెలియకపోయినా మా అమ్మగారు ఆయన నైష్ఠికుడై, గ్రామస్థుల గౌరవాదరాలు పొందినవారనీ దిట్టయైన రైతనీ వివాహానికి పూర్వం తల్లి, దండ్రులకు శ్రద్ధతో సేవచేసేవారని,

తెలియచేసింది. ఆనాటి పరిస్థితినిబట్టి మా అమ్మ చదువుకొనకపోయినా, మా మాతామహులైన కొండేపూడి నర్సయ్యగారి సాంప్రదాయాన్నిబట్టి, భాగవత, రామాయణ, భారతాలను గూర్చి బాల్యంనుండి తెలిసికొని, దైవ భక్తురాలై, ఎన్నో పాటలు నేర్చి, నోములు, వ్రతాలు నిత్యం సూర్య నమస్కారాలు చేస్తూ, “స్వచ్ఛంద, అనాయాస మరణం ప్రసాదించాలని ప్రార్థించేది ఆమె అట్లే 1932 సం॥రంలో, బందరులో ఎవరికీ బాధ కలిగించకుండాను, స్మారకం రప్పకుండాను కన్ను మూసింది). మా మాతామహుడైన నర్సయ్యగారు గొప్ప భక్తుడై, పుదయం లేచే సమయంలో ఎన్నో దాశరథీ శతకం, గజేంద్ర మోక్షంలోని పద్యాలు చెవుల పండువుగా పాడేవారట. ఆనాటికే చిన్న ఆక్షరాలతోనూ, బొమ్మలతోనూ అచ్చయిన ఆంధ్ర మహా భాగవతంవంటి గ్రంథాలు ఆయనవద్ద వుండేవి. వాటిని ఆయన గ్రామస్థులకు వినిపించేవారట. బాల్యంలో నాకు ఆ గ్రంథాల్లో పరిచయం అక్కడనే కలిగింది. వారి నివాసం పశ్చిమగోదావరిజిల్లా భీమవరం తాలూకా కొండేపూడి గ్రామం.

మా తండ్రిగారు మా బాల్యంలోనే మరణించడంవల్ల, అమ్మగారే మా పెంపకం, విద్యావంతులను చేయించే కృషి శ్రద్ధతో వహించారు. మా చదువు మొదట కాకినాడలోను, తనువాత విజయనగరంలోను జరిగింది. మా అన్నయ్య స్ఫురద్రూపి, ఆజానుబాహువు, బలిష్ఠుడు కుశాగ్రబుద్ధియై, దీక్షతో చదివి, విజయనగరాన్నుండి, విశిష్టతతో బి. ఏ. లో వుత్తీర్ణులై 1920 సం॥రంలో మద్రాసు మెడికల్ కాలేజీలో ప్రవేశించారు. అదే సం॥ చివరిభాగంలో పూజ్యగాంధీజీ “బ్రిటిషు పాలనతో సహాయనిరాకరణ కార్యక్రమాన్ని మద్రాసులో వుజ్వలంగా ప్రారంభించారు. ఆ ప్రదంధ శంఖారవంతో వుత్తేజితులై కాలేజీలను బహిష్కరించిన మొదటి జట్టులోనే మా అన్నయ్య వైద్యకళాశాలనుండి బైటకువచ్చి, గాంధీజీకి ప్రయతమమైన ఖాదీ వ్యాపకం చేపట్టి, నగరంలోని తిరువల్లిక్కేళి ప్రధానవీధిలో గాంధీ ఖాదీనిలయం పేర, నగరంలో మొదటి ఖాదీవస్త్రాలయం, జాతీయ గ్రంథ ప్రచురణ ప్రారంభించారు. ఆ మహాకృషిలో ఒంటరిగా సతమత

మగుడున్న ఆయనకు తోడ్పడటం నా కర్తవ్యమని గుర్తించి, 1921 సం॥ర॥లో నేను కాలేజీనుండి బైటకువచ్చి, ఆయనకు తోడయ్యాను.

మా అన్నగారి దీక్షను గుర్తించిన నెల్లూరు జిల్లా కలెక్టరుగా పని చేస్తున్న రామచంద్రరావు గారనే గాంధీజీ అభిమాని, (ఈయనయే గాంధీజీ 1915 సం॥లో భారతదేశానికివచ్చి, గోఖలేగారి ఆదేశానుసారంగా 1 సం॥ర॥ అజ్ఞాత దేశ సంచారంచేస్తూ, నెల్లూరుకువచ్చినప్పుడు ఆయన్ని వ్యక్తిగతంగా ఆహ్వానించి, ఆయనతో మాటాడారు). ఆయనతో మిత్రత్వము కలుపుకు, జనసముద్రమైన ఈ నగరంలో వృధాచేయడం కంటే, గాంధీజీ వాంఛించే దీనజన సేవచేయాలంటే నెల్లూరు జిల్లాలోని ఉత్తర రెవిన్యూ డివిజన్ కందుకూరుకు చెందిన మెట్టప్రాంతాలైన కందుకూరు, కనిగిరి, పొదిలి, దర్శి తాలూకాల్లో వడుకుపని యింకా అక్కడక్కడ వున్నదనీ, పత్తి వగైరా పండుతోందనీ, ప్రజలు పేదవారనీ, అది స్వయంగా పరిశీలించి పని ప్రారంభించ వచ్చుననీ బోధించారు.

ఆయన సలహానచ్చి, సత్యనారాయణగారు త్వరలోనే ఆ ప్రాంతానికి వెళ్ళి, ఆ తాలూకాల్లో 2, 3 మాసాలు వివరంగా పరిశీలన చేసి, స్వంత వస్త్రాలకొరకు కొందరు మాత్రమే రాట్నాలు వడుకుచున్నా, అటకలమీద పనిచేయగల 25000/ల రాట్నాలున్నాయనీ, ఆ వడుకునూలు నేయగల హరిజన, తొగటుల 2000 చేనేతమగ్గాలున్నాయనీ, కందుకూరు, కనిగిరి తాలూకాల్లో సమృద్ధిగా పత్తిపండుతోందనీ, గ్రామాల్లో పత్తిని గిలకపట్టే పత్తి రాట్నాలు, దూదిని ఏకులుచేసి యిచ్చే దూదేకులవారి కుటుంబాలున్నాయని, నివేదికను తయారుచేసి, 1922 సం॥ర॥లో మద్రాసులోని కార్యక్రమాలు చాలించి, కుటుంబాన్ని కందుకూరుకు మార్చారు.

అక్కడనుండి కందుకూరు తాలూకా గ్రామాలన్నిటికి ఆయన కాలినడకను వెళ్ళి, ప్రజల్లో ప్రబోధంచేసి రాట్నాలువడక సిద్ధపడినవారికి ఏకులు పంచిపెట్టించి, వారు తయారుచేసిన వడుకునూలును హరిజన మగ్గాలపై

నేయించారు. విరామమెరుగకుండా, సాగించిన ఆ మహాకృషితో ఆరోగ్యం చెడి, ఆయన 28వ ఏట, 1928 సం॥ ఏప్రిలు 12 తేదీన దేహం చాలించారు. ఆయన వివాహితుడైనా, సంతానం కలుగలేదు. మా పదిన శకుంతలమ్మ, ఆ మరుసటి సంవత్సరం మరణించారు. ఆ విషయంతో భిన్నురాలైన మా అమ్మ మీ యిద్దరు సోదరులు పనిచేయడంవల్ల, స్వస్థలానికి బహుదూరంలో వున్నా నేను కించపడలేదనీ, అన్న మరణంతో ఒంటరిపీ, చిన్నవాడవైన నీకు యిక్కడ వివాహమెట్లాతుందనీ, కనుక పశ్చిమగోదావరి జిల్లాకు బయలుదేరుదమనీ, నన్ను తొందరించింది. నేను అన్నకు స్మారకంగా ఆయన కృషిని సాగిస్తాననీ, అక్కడ వ్యక్తిగత సంస్థగాక గాంధీజీ స్థాపించిన అఖిలధారత చరఖా సంఘ స్థాపనకు కృషిచేస్తాననీ, ఆమెకు నచ్చచెప్పాను. నేను పైలక్ష్యంతోనే అక్కడ పనిసాగించి, 1929 సం॥ మేనెలలో ఆంధ్రలో గాంధీజీ సాగించిన ఖాదీయాత్రలో, కష్టమీద కందుకూరును చేర్చింది, అక్కడ గాంధీజీ గడిపిన పూటలో, 1 గంట నేను ఆయనతో సంభాషించి, అచటి పరిస్థితులు, అన్నగారుచేసిన కృషిని వివరిస్తూ, అచటి కూలి 1 పీశ ఏకులు 8, 10 రోజులు వడికలేరు 1/ యిస్తున్నామని తెలుపగా, ఆయన ఆశ్చర్యచకితులయ్యారు. ఆయన ఆశీస్సులతో, మరి రెండునెలలలోపుగానే అచట అ. ఖా. చరఖాసంఘ పుర్యత్తిసంస్థ నిర్మాణం నన్నే మేనేజరుగా నియమిస్తూ ఏర్పాట్లు జరిగాయి. నేను ఆ సంస్థలో వివిధ హోదాల్లో 21 సంవత్సరాలు, మద్రాసు, ఆంధ్ర ప్రభుత్వాల తీవ్ర ఖాదీ కార్యక్రమాల్లోనూ ఖాదీ కమిషన్లోనూ 12 సంవత్సరాలు, చివరకు గాంధీ స్మారక నిధిలో 6 సంవత్సరాలు పనిచేసి, 1988 సం॥రంలో పదవీ విరమణ చేశాను. (కందుకూరులోని ఖాదీ సంస్థ, స్వంతభవనం కలిగి, యిప్పటికీ కృషిచేస్తోంది.) 1928 సం॥రం చివరిభాగంలో తూర్పుగోదావరిజిల్లా గోపాలపురం వాస్తవ్యులైన పోతాపరగడ రామయ్యగారి కుమార్తె శ్యామలా దేవిని నాకు వివాహం చేశారు. నా మామగారైన రామయ్యగారు శ్రీరామ భక్తుడై, ప్రాతఃకాలంలో, తన తంబూరాపై, శ్రీరాముని గూర్చిన గేయాలు మనోజ్ఞంగా పాడేవారు.

అస్సగారు మద్రాసులో జరిపిన ఖాదీ విక్రయాల్లో వుత్సాహమేగాని, వ్యాపార పద్ధతులు తెలియకను, అప్పులు యివ్వడం, బ్రిటిష్ ప్రభుత్వం 1 ప్రచురణను నిషేధించి, కాపీలు స్వాధీనం చేసికోవడంవల్లను, మేము సుమారు 30,000 లు నష్టం వచ్చి పిత్రార్జితాన్ని కోల్పోయాము.

మాకు శ్రీరామచంద్రుని సత్యనారాయణ, బాపిరాజులను కుమారులు, సౌభాగ్యవతులు లలిత, సీత, పసుంధరలను కుమార్తెలు కలిగారు. ఆయన కృపవల్లనే వారందరిబాధ్యతలు నెరవేరి, వారు కుటుంబాలతో తమ బాధ్యతలు నెరవేరుస్తున్నారు. నా ఇల్లాలు శ్యామలాదేవి, గడచిన సంవత్సరాలన్నిటిలో నాకు ఛాగస్వామియై నిలబడి వయసుమళ్ళినా ఇప్పటికి నాకు తోడ్పడుచుండటం, ఆయన ప్రసాదమే !

ఈ ఉత్తర రాంద రచనాకాలంలో ఒక అవాంతరంవచ్చి, నా ఎడమకంటి దృష్టి పూర్తిగా తొలగింది. శ్రీరామచంద్రుని కరుణవల్ల ఎడమకంటి దోషం శుడికంటికి సోకకుండునట్లు, స్థానిక సరోజినీదేవి నేత్ర వైద్యాలయ సూపర్వైజర్, శ్రీ రంగారెడ్డిగారు నా ఎడమకన్నకు ఆపరేషన్ చేశారు. ఇప్పుడు నాకు దృష్టి యిస్తున్నది ఒక కన్నే అయినా, నా పతన, పతనా వ్యాసంగాలకుగాని, నిత్యాకృత్యలు నెరవేర్చడానికి గాని ఎట్టి యిబ్బంది కలుగకుండా ఆయనయే నడిపిస్తున్నాడు ! ఈ అవ్యాజకరుణకు, ఆయనకు కింతరుదనుగా సేవించడంకంటె, నేను పురే విధంగా నాకృతజ్ఞతను తెలుపగలను !

ఈ నా కృషిని, కరుణాసాగరులైన శ్రీ సీతా, రామచంద్రులకు అంకితంచేస్తూ, సహృదయులందరూ ఆదరించగలరని ఆశిస్తున్నాను.

విషయ సూచిక

పద్యసంఖ్య

పుట

1. అగస్త్యాది మహర్షులు శ్రీరాముని చూడవచ్చుట
2. మహర్షులు శ్రీరాముని అభిసరించుట
3. రాఘవుడు ఇంద్రజిత్తు అభివరాక్రమ కారణం తెలుపగోరుట
4. అగస్త్యమహర్షి రావణాదుల వృత్తాంతం వినిపించుట
5. విశ్రవనకు కుజేరుడు జన్మించుట
6. అగస్త్యమహర్షి పూర్వరాక్షసుల చరిత్ర వినిపించుట
7. సుకేశుని పుట్టుక, వానికి పాఠ్యశి పరమేశ్వరులు వరాలు ప్రసాదించుట
8. సుకేశునకు మాల్యవంతాది కుమారులు కలుగుట
9. మాల్యవంతాదులు లంకలో ప్రవేశించుట
10. శంకరుడు దేవరలను మహావిష్ణువును శరణుజేడమని జోధించుట
11. మాల్యవంతుడు సోదరులతో సురలపై యుద్ధానికి బయలుదేరుట
12. మహావిష్ణువు దేవతలకు తోడై రాక్షసులను రూపుట
13. మాల్యవంతుడు పుండరీకాక్షుని తూలనాడి పోరాడుట
14. నారాయణుడు మాల్యవంతుని ఓడించుట
15. సుమాలి తన కుమారిలో భూలోకానికి వచ్చుట
16. సుమాలి తన కుమారి కైకసిని విశ్రవను నరించడానికి పంపుట
17. రావణ కుంభకర్ణ విభీషణులు సృష్టుట
18. రాఘవుడు రావణాదుల నవస్సును గూర్చి ప్రశ్నించుట
19. బ్రహ్మదేవుడు సోదరులతో రావణునకు వరాలు యిచ్చుట
20. సుమాలి మనుమల్ని చూడటానికి భూలోకానికి వచ్చుట
21. రావణుడు ప్రహస్తుని కుజేరుని వద్దకు దూతగా పంపుట
22. రావణుడు బలగాలతో లంకలో ప్రవేశించుట
23. మయుడు రావణునకు మండోదరి వృత్తాంతం తెలుపుట
24. మయుడు మండోదరిని రావణునకు వివాహం చేయుట
25. రావణుడు సోదరులను వివాహాలు చేయుట
26. రావణుడు నిరంకుశుడై లోకాలను తాధించుట
27. కుజేరుడు రావణునకు హితవు చెప్పడానికి దూతను పంపుట

28. రావణుడు కుబేరుని దూరము చంపుట
29. రావణుడు కుబేరునిపై దండెత్తుట
30. యక్షరాక్షసుల యుద్ధం
31. కుబేరుడు రావణుని దూషించుట
32. కుబేర రావణుల యుద్ధం
33. నందీశ్వరుడు రావణుని శపించుట
34. రావణుడు నైలాసాన్ని పెల్లగించుట
35. ఈశ్వరుడు ప్రహస్నుడై రావణునకు వరాలు యిచ్చుట
36. రావణుడు వేదవతి వపస్సును గూర్చి ప్రశ్నించుట
37. వేదవతి రావణుని శపించి శరీరత్యాగం చేయుట
38. రావణుడు మరుత్తు యజ్ఞశాల ప్రవేశించుట
39. దేవతలు రాము ధరించిన రూపాల జంతువులకు వరాలు ప్రసాదింప
40. అనరణ్యుడు రావణునితో సోరుట
41. అనరణ్యుడు రావణుని శపించుట
42. నాగనమహర్షి రావణుణ్ణి యముని జయించమని బోధించుట
43. రావణుడు యమభటులచే పీడించబడే జీవుల్ని విడిపించుట
44. యముడు రావణునితో పోరుట
45. పరమేష్ఠి కాలుని గండాన్ని విడువవద్దని ఆదేశించుట
46. రావణుడు సౌతాశంలో నాగులను జయించుట
47. బ్రహ్మదేవుడు రావణ నివారణకు చతుర్విద్యను ప్రకటించుట
48. రావణుడు కాలకేయులతో పోరాడుట
49. రావణుడు నరుణ నగరాన్ని జయించుట
50. రావణుడు వరుణ పుత్రుల్ని పరాభవించుట
51. రావణుడు పాండవ మహిళలను బలాత్కారంగా చెరజెట్టుట
52. చెరపెట్టబడిన మహిళల కోరిక
53. చెరపెట్టబడిన మహిళలు రావణుని శపించుట
54. భూద్రుణులు రావణుని నిందించుట
55. రావణుడు సోమని ఓచారుట
56. రావణుడు పెద్దకుమారుడు మేఘనాదుని చూడబోవుట
57. విభీషణుడు అన్నకు కుంభీనసిని మధుడు అపహరించినట్లు తెలుపుట

58. రావణుడు మధునిపై యుద్ధానికి బయలుదేరుట
59. కుంభీనసి రావణుని తన భర్తను కాపాడ వేడుట
60. రావణుడు కామనరవశుడగుట
61. రావణుడు రంభను కామించి వేడుట
62. రంభ తన్ను విడువుమని రావణుడు వేడుట
63. రావణుడు రంభను భంగపరచుట
64. సలకూబరుడు రావణుని శపించుట
65. దశకంతుడు దేవలోకంపై దండెత్తుట
66. మాధవుడు ఇంద్రునితో యుద్ధానికి రానని తెలుపుట
67. దేవ దానవ సంగ్రామం
68. జయంత, మేఘనాదుల పోరాటం
69. మహేంద్ర, రావణుల యుద్ధం
70. రావణుడు శత్రుమధ్యంలో ప్రవేశించి పోరుట
71. మేఘనాదుడు నూయతో దేవేంద్రుని బంధించుట
72. విధాత ఇంద్రునికి స్వయంకృతాపరాధంవల్ల నే పరాభవించబడినట్లు తెలుపుట
73. రావణుడు కార్తవీర్యార్జునితో పోరాడబోవుట
74. రావణుడు శివపూజ చేయుట
75. కార్తవీర్యార్జునుడు ఖులాలతో సర్వదా జలాలను అడ్డగించుట
76. రావణ, కార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధం
77. కార్తవీర్యార్జునుడు రావణుని బంధించి, సగరానికి తీసికొని పోవుట
78. పులస్త్య మహర్షి రావణుని విడిపించుట
79. రావణుడు వాలితో యుద్ధానికి క్షిప్రింధకు పోవుట
80. వాలి రావణుని చంకలో ఇరికించికొని సముద్రాల్లో ముంచుట
81. రావణుడు వాలితో మైత్రి చేయుట
82. శ్రీరాముడు హనుమంతుని చరిత్ర వివగోరుట
83. అగస్త్యుడు హనుమంతుని చరిత్ర వినిపించుట
84. దేవ దానవ మానవులు ప్రజాపతికి తన గోడు వినిపించుట
85. బ్రహ్మాది దేవతలు పవన కుమారునికి పరాలు యిచ్చుట
86. ఋషులు బాలమారుతి దుడుకుపనులకు శపించుట

87. హనుమంతుడు శాస్త్రుని నుండి విద్యలు నేర్చుట
88. అగస్త్యుడి మహర్షులు తమ ఆశ్రమాలకు మరలుట
89. దాశరథిని వండి మాంధులు సుప్రభాత గీతాలతో మేల్కొల్పుట
90. రఘునాయకుడు రాజులను వారి వారి రాజ్యాలకు పంపుట
91. శ్రీరామచంద్రుడు సుగ్రీవ విభీషణాదులకు కాన్కలు యిచ్చుట
92. శ్రీరాముడు సుగ్రీవ విభీషణాదుల్ని పీడ్కొలుపుట
93. శ్రీరాముడు మారుతిని సక్కరించి వరం ప్రసాదించుట
94. కుబేరుడు పంచగా శుష్పకం రామచంద్రుని వద్దకు వచ్చుట
95. శ్రీరామచంద్రుడు సీతాదేవితో అశోకవనంలో విహరించుట
96. సీతాదేవి తపోవనాలను చూడగోరుట
97. శ్రీరామచంద్రుడు భద్రుని లోకుల వార్తలనుగుట
98. శ్రీరాముడు సోదరులను పిలువనంపుట
99. రాఘవుడు సీతను గూర్చి విన్న నిందను గూర్చి సోదరులకు తెలుపుట
100. శ్రీరాముడు పౌరుల నిందలను బట్టి సీతను త్యజించినట్లు తెలుపుట
101. శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితో సీతను వాల్మీకి ఆశ్రమప్రాంతంలో విడిచిరమ్మని ఆదేశించుట
102. లక్ష్మణుడు సీతమ్మను ఋష్యాశ్రమాలు చూచుటకు తీసికొనిపోవుట
103. జానకీదేవి అపకకునాలను చూచి కలవరపడుట
104. సీతాదేవి మరదిని ఓదార్చుట
105. లక్ష్మణుడు సీతమ్మకు రామాజ్ఞ వినిపించలేక విహ్వలుడగుట
106. లక్ష్మణుడు జానకీదేవికి రామాజ్ఞను వినిపించుట
107. సీతాదేవి భర్త అజ్ఞుని విలపించుట
108. సీతాదేవి రామచంద్రునకు సందేశం పంపుట
109. సౌమిత్రి సీతను విడిచి మరలుట
110. సీతాదేవిని గూర్చి వాల్మీకి శిష్యులు ఆ మహర్షికి విన్నవించుట
111. మహర్షి వాల్మీకి సీతాదేవికి స్వాగతం తెలిపి పూరార్చుట
112. వాల్మీకి మహర్షి సీతాదేవిని సునివహ్నులకు అప్పగించుట
113. సౌమిత్రి సుమంత్రునితో సీతాదేవిని గూర్చి తెలిపి దుఃఖించుట
114. సుమంత్రుడు దశరథ, దుర్వాసుల సంభాషణ వినిపించుట

115. లష్మణుడు అన్నను ఊరార్చుట
116. రాఘవుడు సౌమిత్రికి నృగుమహారాజు చరిత్ర తెలుపుట
117. నృగుమహారాజు ఊసరవెల్లియై లిలంతో ప్రవేశించుట
118. శ్రీరామును నిమి కథను వినిపించుట
119. వశిష్ఠుడు దేహం ధరించుట
120. దేవతలు, ఋషులు నిమికి పరమిచ్చుట
121. శ్రీరాముడు యయాతి చరిత్ర తెలుపుట
122. పూరుడు తండ్రి వృద్ధాప్యాన్ని తీసికోడానిక అంగీకరించుట
123. శ్రీరామ దర్శనార్థం చ్యవనుడు మొవలై న ఋషులు వచ్చుట
124. చ్యవనుడు లవణుని వృత్తాంతం, తమ బాధలు తెలుపుట
125. శ్రీరాముడు లవణ వధకు శత్రుఘ్నుని నియమించుట
126. శ్రీరాముడు శత్రుఘ్నుని మధురాధిపతిగా అభిషేకించుట
127. శ్రీరాఘవుడు లవణవధ నిమిత్తం నారాయణాస్త్రాన్ని రమ్మనకు యిచ్చుట
128. శత్రుఘ్నుడు వాల్మీకాశ్రమంలో మజిలీ చేయుట
129. వాల్మీకిమహర్షి సౌదాసుని చరిత్ర వినిపించుట
130. ఆ రాత్రి సీతాదేవి కవల కుమారులను ప్రసవించుట
131. చ్యవన మహర్షి శత్రుఘ్నునకు లవణునిచే మాంధాత మరణించిన కథ తెలుపుట
132. శత్రుఘ్నుడు లవణుని పట్టణం ప్రవేశించకుండ అడ్డగించి యుద్ధానికి ఆహ్వానించుట
133. లవణ శత్రుఘ్నుల యుద్ధం
134. శత్రుఘ్నుడు లవణుని నారాయణాస్త్రంతో సంహరించుట
135. లవణుని వధించిన శత్రుఘ్నునకు దేవతలు వరాలు యిచ్చుట
136. శత్రుఘ్నుడు శ్రీరామ సందర్శనం కొరకు అయోధ్యకు బయలుదేరుట
137. శత్రుఘ్నుడు అద్భుత గానంతో శ్రీరామాయణం వినుట
138. ఒక విప్రుడు మరణించిన బాలకుని శవంతో రాఘవుని సమీపించుట
139. నారదుడు బాలుని మరణ కారణం వినిపించుట
140. శ్రీరాముడు శూద్రమునిని వెదకబోవుట

141. శ్రీరాముడు శంబుకుని వధించుట 186
142. దేవతలు శ్రీరామునకు వరమిచ్చుట 186
143. అగస్త్యుడు శ్రీరాముని అభిసందించి దివ్యాభరణం
సమర్పించగోరుట 187
144. అగస్త్యమహర్షి శ్రీరామునకు శ్వేతుని కథ వినిపించుట 188
141. అగస్త్యమహర్షి దండకారణ్య వృత్తాంతం తెలుపుట 141
142. శుక్రుడు దండుని రాజ్యంపై మట్టవాస కురియునట్లు
ఘోరంగా శపించుట 142
143. శ్రీరాముడు తమ్ములతో రాజనూయాన్ని గూర్చి చర్చించుట 144
144. అన్నకు అహ్మణుడు అశ్వమేధాన్ని చేయవచ్చునని తెలుపుట 145
145. సౌమిత్రి ఇంద్రుడు వృత్రాసుడుని సంహరించిన కథ తెలుపుట 146
146. వారాయణుడు వృత్తుని సంహారంనకు వుపాయం తెలుపుట 146
147. ఇంద్రుడు అశ్వమేధంచేసి బ్రహ్మహత్యాదోషం తొలగించుకొనుట 147
148. శ్రీరాముడు ఇలుసే గాధ వినిపించుట 148
149. శంకరుడు ఇలునకు శాశ్వత పురుషత్వం ప్రసాదించుట 152
150. శ్రీరాముడు అహ్మణుని అశ్వమేధానికి ఏర్పాట్లు చేయగోరుట 153
151. శ్రీరాముడు భూప్రవక్షిణుడు అశ్వాన్ని విడుచుట 154
152. వాల్మీకిమహర్షి అశ్వమేధాన్ని చూడవచ్చుట 155
153. వాల్మీకిమహర్షి కుశలపులను రామాయణం గానంచేయ
నియమించుట 155
154. కుశలపుల రామాయణగానాన్ని శ్రీరామచంద్రుడు వినుట 156
155. కుశలపులు శ్రీరాముడిచ్చిన కాన్కలను నిరాకరించుట 157
156. శ్రీరాముడు కుశలపులను రామాయణాన్ని గూర్చి ప్రశ్నించుట 158
157. శ్రీరాముడు వాల్మీకిమహర్షి వద్దకు దూరలను పంపుట 159
158. శ్రీరాముడు సీతా శపథాన్ని తర్కించడానికి సఖికులను
రమ్మని ఆహ్వానించుట 159
159. సీతాదేవి శపథం చూడటానికి ప్రజలు సమూహాలుగా వచ్చుట 160
160. వాల్మీకిమహర్షి సీతాదేవితో యజ్ఞశాలను వచ్చుట 160
161. వాల్మీకిమహర్షి సీతాదేవి పతివ్రత, నిర్దోషియని ప్రమాణంచేయుట 161
162. శ్రీరాముడు లోకనింద తొలగడానికి సీతను శపథం చేయగోరుట 162

163. సీతాదేవి శవధం చేయుట
 164. భూమాత సీతాదేవిని రసాతలానికి తీసికొనిపోవుట
 165. శ్రీరాముడు సీతను కోరించి భూదేవివై అగ్రహించుట
 166. బ్రహ్మ శ్రీరాముని శాంతింప చేయుట
 167. శ్రీరాముడు మిగిలిన ఉత్తకాండను వినుట
 168. కౌసల్యా వైక సుమిత్రలు స్వర్గస్థులగుట
 169. యుధాశిత్తు గార్గ్యుని శ్రీరాముని వద్దకు పంపుట
 170. భరత యుధాశిత్తులు గంధర్వులతో సమరంచేసి వారిని జయించుట
 171. శ్రీరాముడు అంగదీయ చంద్రకాంభ పురాలకు లక్ష్మణ కుమారులను అభిషేకించుట
 172. శ్రీరామచంద్రుని దర్శించడానికి యముడు వచ్చుట
 173. యముడు శ్రీరామునకు బ్రహ్మానందేశం తెలుపుట
 174. దుర్వాసమహర్షి రామదర్శనంకొరకు వచ్చుట
 175. శ్రీరాముడు సౌమిత్రిని గూర్చి చింతాక్రాంతుడగుట
 176. వశిష్టమహర్షి ఆదేశం ప్రకారం శ్రీరాముడు లక్ష్మణుని తవ్వించుట
 177. సౌమిత్రి శరీరంతో స్వర్గలోకం చేరుట
 178. శ్రీరాముడు మహాప్రస్థానానికి బయలుదేర నిశ్చయించుట
 179. శ్రీరాముడు కుశలవులకు పట్టాభిషేకం చేయుట
 180. శత్రుఘ్నుడు కుమారుల్ని అభిషేకంచేసి, అయోధ్యకు వచ్చుట
 శ్రీరాముడు హనుమ, విభీషణులకు వరాలు ప్రసాదించుట
 182. శ్రీరామమూర్తి సకలజీవులతో మహాప్రస్థానానికి బయలుదేరుట
 183. బ్రహ్మాది దేవతలు శ్రీరాముని దర్శింప వచ్చుట
 184. శ్రీరాముడు సోదరులతో సహా, స్వశరీరాలతో వైష్ణవ తేజస్సుతో ప్రవేశించుట
 185. శ్రీరామాయణం చదువుట, వినుటవల్ల కలిగే ఫలం

ఉత్తరకాండ ధ్యాన శ్లోకాలు

1. భవసంచిత పాపౌషు, విధ్వంసన విచక్షణం
విహ్నాంధకార భాస్వంతం, విఘ్నరాజ మహంభజే.
2. శరదిందు వికాస మందహాసం
స్ఫురదిందీవర లోచనాభిరామం
అరవింద సమాన సుందరారాజ్యం
అరవిందాసన సుందరీ ముపాసే.
3. రామం పురాణ పురుషం, రమణీయవేషం
రాజాధి రాజ మకుటార్చిత పాదపీఠం
సీతాపతిం సునయనం జగదేకవీరం
శ్రీరామచంద్రమనిశం కలయామి చిత్తైః.
4. సీతామనోమానస రాజహంస, సంసార తాపహర క్షమాశో
శ్రీరామ దైత్యాంతక శాంతరూప, శ్రీతారక బ్రహ్మనమో నమస్తే
5. మణ్డివం మదస్మగ్రహం మదధిపం మద్భావనం మత్పుటం
మత్తాతం మమసద్గురుం, మమవరం మోహంధ విచ్ఛేదకం
మత్పుణ్యం మదనేక బాంధవజనం మణ్డివనం మన్నిధిం
మత్సిద్ధిం మమసర్వకర్మ సుకృతం రామంభజే తారకం.
6. సకల భువన రత్నం సచ్చిదానంద రత్నం
సకలహృదయ రత్నం సూర్య బింబాంత రత్నం
విమల సుకృత రత్నం, వేదవేదాంత రత్నం
పురహర జపరత్నం పాతుమాంరామరత్నం.

7. మాణిక్య మంజీర పదారవిందం
 రామార్క వత్సుల్ల ముఖారవిందం
 భక్తాభయ ప్రాపి కరారవిందం
 దేవీంభజే రాఘవ వల్లభాం తామ్.
8. గోష్పథీకృత వారాశిం
 మశకీకృత రాక్షసాం
 రామాయణ మహామాలా
 రత్నం వందే అనిలాత్మజం
9. యః పిబన్ సతతం
 రామచరితామృత సాగరం
 అతృప్తస్తం మునిం వందే
 ప్రాచేతస మకల్మషమ్.
10. వాల్మీకి గిరి సంభూతా
 రామ సాగర గామినీ
 పునాతి భువనా పుణ్యా
 రామాయణ మహానదీ

భూతకోటికి శ్రీరామచంద్రమూర్తి అభయ ప్రదానం

శ్లో॥ మిత్ర భావేన సంప్రాప్తం
నర్తకేయం కథంచన
దోషోద్యమి తస్యస్యాత్
సతామేత దగర్హితం.

తా. "నాయందు విశ్వాసముంచి, వున్నచోటునుండియే నన్ను శరణు చొచ్చినవానిని, నేను వెతకి రక్షిస్తాను. నన్ను శరణు వేడిన వానిలో సద్గుణాలు లోపించినా, దోషాలున్నా కూడ విడువజాలను".

శ్లో॥ సకృదేవ ప్రపన్నాయ
తవాస్మిలిచ యాచతే
అభయం సర్వభూతేభ్యో
దదామ్యేతత్ వ్రతంమమ.

తా. "ఎవ్వడై నా, ఒక్కసారియైనా, నీ వాదనని నన్ను శరణు వేడినచో, సమస్త భూతకోటిని రక్షిస్తాననేదే నా వ్రతం".

శ్రీ సీరా అష్టాదశ భావ శత్రుఘ్న హనుమత్సమేత
శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణే నమః

రామాయణ సుధ

ఉత్తరకాండ ప్రారంభం

అగస్త్యాది మహర్షిలు శ్రీరామచంద్రుని చూడవచ్చుట

శ్రీరామచంద్రుడు తోకకంటరులైన రాక్షసుల్ని యుద్ధంలో నిర్మూలించి వచ్చి, పట్టాభిషిక్తుడై, రాజ్యపాలన చేస్తుండగా ఒకనాడు చాలమంది మహర్షులు, ఆయన్ని అభినందించడానికి అయోధ్యకు వచ్చారు. వారిలో కౌశిక, యవక్రీత, గార్గ్య, గాలపుడు మొదలైన మునులు తుర్పు దిక్కునుండి, కవచ, ధౌమ్య, రౌద్రేయాదులు శిష్యులతో పడమటి దిశనుండి వచ్చారు. మరియు మహాత్ములైన ఆగస్త్య, అత్రి, నముచి, ప్రముచి, సుముఖ, విముఖులు దక్షిణ ప్రాంతంనుండి, పశ్య, కశ్యప, జమదగ్ని, గౌతమ, భరద్వాజ, అత్రి, విశ్వామిత్ర మహర్షులు ఉత్తర దిశనుండి విచ్చేసారు.

అగ్నివంటి తేజశ్శాలుగు, వేదపారంగులైన ఆ మహర్షులందరూ సమూహంగా రాజమందిర ద్వారంవద్ద చేరారు. వారిలో అగస్త్య మహర్షి ద్వారపాలకునితో “ఓయీ, మేమంతా మీ రాజేంద్రుని దర్శించడానికి వచ్చామని ఆయనకు తెలుపుము” అని పలుకగా యోగ్యుడైన ఆ రాజు సేవకుడు వేగంగా పోయి శ్రీరామమూర్తి ప్రణామంచేసి “ప్రభూ! తమ దర్శనంకోరి బాలసూర్యునివంటి తేజోవంతులైన అగస్త్యాది మహర్షులు చాలమంది ద్వారంవద్ద వేచియున్నారు” అని విన్నవించాడు. ఆయన

సంతోషంతో వారిని వెంటనే సగౌరవంగా లోనికి తీసికొని రమ్మనగా అతడు భక్తి శ్రద్ధలతో అట్లు చేశాడు.

సీతా వల్లభుడు ఆనందంతో వారికి ఎదురువెళ్ళి, చేతులు మోడ్చి నమస్కరించి; ఒక్కొక్కరికి పాదములకు, అర్ఘ్యమునకు జలాలు, గోవులను యిచ్చి, పవిత్రాలైన ఆసనాలను ఏర్పరచగా, వారందరూ ఆనందంతో ఆసీనులయ్యారు.

రఘుపతి వారి నుద్దేశించి “మహాత్ములారా, మీరంతా, మీ శిష్యులతో కుశలంగా ఉన్నారా? ననాల్లో, మీ కేవిధమైన తొందరలు లేవుగదా” అని వారి క్షేమ సమాచారాలు ప్రశ్నించాడు.

మహాత్ములు శ్రీరామమూర్తిని అభినందించుట

వారందరూ హర్షంతో “దశరథ నందనా, మా మహాభాగ్యులవల్లనే, దుర్జేయులైన అసురులను సంహరించి పట్టభద్రుడవైన, నిన్ను చూడగలిగా మయ్యా! నీవు కోదండం ఎక్కుపెట్టితే, లోకాలు గడగడలాడే శౌర్యంతో, లోక భయంకరుడైన రావణుణ్ణి, పుత్రులు మనుమలు, బంధువులు, వరి వారంతో నిశ్శేషుని చేశావు! అట్టి నీవు మాకు రక్షకుడవై యుండగా, ఇక మాకు బాధ లేక్కడివి? రఘువంశ భూషణా నీవు విజయలక్ష్మిని వరించి నీ తీర్థిలెశ్వరీ, సేవా పరాయణుడైన సౌమిత్రితో క్షేమంగా తిరిగి వచ్చి, సోదరులూ, తల్లులూ, లోకులూ ఆనందిస్తుండగా పట్టాభిషిక్తుడవై, ప్రజలను పాలించడం చూచి మిక్కిలి ఆనందిస్తున్నామయ్యా.

“మహాబాహూ, నీవు సాధించిన విజయం నిస్సంశయంగా సాటి లేనిది సుమా. ఎవరి భీకరాకారాలు చూస్తే పగవారి గుండెలు తల్లడిల్లుతాయో, ఏ క్రూరులు ఎరుగని శస్త్రాస్త్రాలు లోకంలో లేవో, ఎవరిని జయించిన వీరులు ఇంతవరకు లేరో. అట్టి దేవాంతక, నరాంతక, కాలాంతక, అకంపన, యుద్ధోన్ముత్త మత్త కుంభ నికుంభ, ప్రహస్త, విరూపాక్ష

త్రిశిర యజ్ఞకోప, ధూమాక్ష, మహాదరుడు మొదలైన ఎందరు రణ, ధీరులు, నీ పరాక్రమాగ్నిలో విడతలవలె మాడిపోలేదు ?

“పరాక్రమనిధీ, ఎవని ఆకారం మానవాతీతమైనదో, ఎవడు సురలకు గుండెగాలమో, అట్టి లోకభీకరుడైన కుంభకర్ణుణ్ణి, నీవు కనుబొమ్మలు ముడివేయకనే నేలకూల్చడం లోకులు ముక్కున వ్రేలుంచి చూచారయ్యా : రామభూపాలా దేవతలనే వనానికి కార్పిచ్చువంటివాడు ముల్లోకాల్ని దద్దరిల్లచేసిన శౌర్యశాలి రావణుణ్ణి, వేగవంతాలూ, పుదగజాల కుంభస్థలాన్ని చేదించే సింహపు గోశ్వవంటి తీక్షణాలైన నీ మహాశరాలతో సంహరించిన. నీ మహా విక్రమం అద్వితీయమైనది !

“ప్రపంచ విక్రమా, అంతేకాదు మహా వంచకుడు ముల్లోకాధిపతి వాసవుని చెరబెట్టిన మేటి, లయకాలునివంటి విక్రమశాలియైన ఇంద్రజిత్తును మట్టుబెట్టడం, పై మహాకార్యా లన్నిటికీ కిరీటంవంటిదినుమా : ఆ కుటిలుడు యమపాశాలకు సాటియైన సర్పముఖ బాణాలు కుప్పతిప్పలుగా కురిపించి మిమ్ము బంధించగా మీరు పునర్జీవితులు కావడం మా మహా సుకృతంవల్లనే నయ్యా : రాఘవమణీ, ఎట్టివారికైనా దుర్జయుడూ ఎన్ని మాయల్లోనో దిట్ట, మింట కానరాకుండా సంచరించే ఆ మహాచీరుని కూల్చిన వార మా కందరికీ మహదానందం కల్పించింది !

“లోకబంధూ, ఆ విధంగానే క్రూర కార్యాలు చేసేవారూ, కోరిన రూపాలు దరించగల మాయ వులూ, అయిన దైత్యులు పురెందరినో నేలకూల్చి, మారు అభయ దక్షిణ యవ్వడం, మేము మహా భాగ్యంగా భావిస్తున్నాము” అని శ్లాఘించారు.

రాఘవుడు ఇంద్రజిత్తు అతి పరాక్రమ కారణం తెలుపగోరుట

ఆ తపశ్శీలుర వాక్కులు విన్న దాశరథి రావణి ప్రశంసకు అబ్బురపడి వారికి అంజలిచేస్తూ “మహానీయులారా, మీరు అతి విక్రమ

వంతులైన అతికాయ. త్రిశిర, కుంభనికుంభులనూ దేవాంతక, నరాంతక, ధూమాక్ష, ఆకంపనులనూ, మహా భీకరుడైన కుంభకర్ణునీ, సావిత్రీని విక్రమ వంతుడైన రావణునీ విడిచిపెట్టి మేఘనాధుని వీరత్వాన్ని విశేషంగా వర్ణించడానికి కారణమేమిటి? అత డెట్లు మిగిలిన వారికంటె అధికమైనాడు? అతని బల, పరాక్రమాలు ఎట్టివి? అతడు ఎట్టి వరాలు సంపాదించాడు? ఆ వీరునికి తండ్రిని మి చిన బలపరాక్రమాలు ఎట్లు లభి చాయి? ఇది నేను వివరించినచో, కరుణించి వినిపించవలసినదిగా మిమ్ము వేడుచున్నాను" అని కోరాడు.

అగస్త్య మహర్షి రావణాదుల పృథ్వాంతం వినిపించుట

అగస్త్య ముసీంద్రుడు ఆనందంతో "ఓఘపతీ నీవు కోరినట్లు రావణ కుమారుని బలపరాక్రమాలు, అతడు వేల్పులకు అజేయుడై మహేంద్రుని బంధించడం మొదలైన వివరాలన్నీ వినిపిస్తాను. అయితే అంతకు ముందు రావణుని వంశం, అతడు అతని సోదరుల పుట్టుక, విక్రమం, తపస్సు వారూ వారు పొందిన వరాలు, అతని విజయాలతో కూడిన గాఢ ముఖ్యమైనది కనుక ముందు ఆ వివరాలు తెలుపుతాను. ఆల కించుము.

"రాజీవలోచనా పూర్వం కృతయుగంలో బ్రహ్మ కుమారుడైన పులస్త్యు డనబడే బ్రహ్మర్షి సుగుణాలు శీలసంపదలో తండ్రికి ప్రసాదించి వంటివాడై దేవతలూ, లోకు లందరికీ ప్రేయ్యుడై ఖ్యాతిపొందాడు. ఆ పుణ్య మూర్తి మేఘపర్వతంవద్ద తృణబిందు ఆశ్రమంలో వీక్షాపరుడై తపస్సు చేయుచుండెను. ఆ ప్రదేశం అన్ని ఋతువుల్లోనూ పూచి, కాసే సుందర వృక్ష సమూహాలూ, హంసలు చక్రవాకాల సందారంతో మనోజ్ఞాలైన కొల కులూ కలిగి హాయి కలిగించే చల్లగాలితో రమ్యంగా ఉండటంవల్ల ఆత్మడికి దేవ యక్ష నాగ రాక్షసుల కన్యలు విహారంగా వస్తూ ఆనందంతో వీణలు మీటుతూ నాట్యగానాలు సందడిగా చేయుచుండిరి. ఆ కన్యలు

అమాయకంగా చేసే సవ్వడి, తన తపస్సుకు అంతరాయం కలిగించగా, పులస్త్యుడు విసుగుతో కోపించి, "ఏ తరుణి నా ముందు సంపదించినా, గర్భిణి యగుగాక!" అని శాపమిచ్చాడు. అది విన్న కన్యలందరూ భీతి చెంది, అచటికి రావడం మానుకున్నారు. కాని తృణబిందు డనబడే రాజర్షి కూతురు, ఆ విషయం తెలియకపోవడంవల్ల, వెనుకటివలె ఒకనాడు అచటికి వచ్చి తన స్నేహితురాండు ఎవ్వరూ కానరానందున, వెదకుమ, వేదాధ్యయనం వినబడగా, ఎవరి ద్వనియోనని ముని సమీపానికి రాగా, ఆమె శరీరమంతయు తెల్లబడి అలసటవంటి గర్భలక్షణాలు కన్పించాయి. అందుకా కన్య కారణం తెలియక దిగులుతో మెల్లగా తగ్గడి ఆశ్రమంచేరి నలతతో ఆయనముందు నిలిచి నమస్కరించింది. ఆయన కూతురు లక్షణాలు చూచి, కంపిస్తూ, ఆమెను కారణం ప్రశ్నించాడు ఆ కుమారి సిగ్గుతో తలవంచి, జరిగినది వివరించింది. అప్పుడు ఆ రాజర్షి ధ్యాన దృష్టితో సర్వం గుర్తించాడు. ఆ వెంటనే ఆయన, ఆ కన్యామణితో పులస్త్యుని సమీపించి, కమ్మని పలుకులతో "పూజ్యుడా, రూప, శీల, వినయ భూషితురాలైన యీ నా కన్యారత్నాన్ని నీ పత్నిగా అంగీకరించి, నన్ను పావనుని చేయు"మని ప్రార్థించగా, మహర్షి అంగీకరించి, ఆమెను వివాహ మాడాడు.

ఆ గుణవతి వినయంతో అగ్నులను కాపాడుతూ, తపస్సమాధిలో నున్న భర్తకు శుశ్రూష చేస్తూ ఆయనకు సంతృప్తి కలిగించింది. ఒకనాడు ఆయన ఉల్లాసంతో "దేవీ, నీ సేవలకు మెచ్చి, మన ఉభయ వంశాలను పావనం చేయగల కుమారుడు నీకు కలుగునట్లు వరం యిస్తున్నాను. నా వేదాధ్యయనం విని అతడు నీ గర్భంలో ప్రవేశించడంవల్ల అతడు విశ్రవసుడను¹ పేరుతో జ్యోతి పొందుతాడు" అని పలుకగా ఆ సాగ్వి సంతోషించి, మరికొంత కాలానికి కుమారుణ్ణి ప్రసవించింది. ఆ పౌలస్త్యుడు

1. విశ్రవసు, విశ్రవసుడూ అను రెండూ సమానార్థాల్లో.

క్రమంగా పెరిగి, విద్యలు నేర్చి, వేదాధ్యయనంచేస్తూ తండ్రివంటి ధర్మ పరాయణుడూ, తపశ్శాలియై ముల్లోకాలకు వ్యాపించే కీర్తి గడించాడు.

విశ్రవునకు కుబేరుడు జన్మించుట

ఆ విశుద్ధాత్ముని సుగుణాలను విన్న భరద్వాజ మహర్షి సంతోషించి, తన తనయ దేవవర్ధిని ఆయనకు పరిణయం చేశాడు. వారికి బలవంతుడు, సుగుణవంతుడైన కుమారుడు కలిగాడు. తాత పులస్త్యుడు బాలుని జన్మ లగ్న వేశనుబట్టి అతడు దిక్పాలకుడు, ధనపతి కాగలడని గుర్తించి అతనికి వైశ్రవణుడని నామకరణం చేశాడు. అతడు క్రమంగా పెరిగి పెద్దవాడై ధర్మ మొక్కటే శ్రేష్ఠమని తలచి తపోవనంలో దీక్షలు సాగిస్తూ ఆహారం మాని, కొన్నాళ్లు నీరు, కొన్నాళ్లు వాయువు భక్షిస్తూ వెయ్యి సంవత్సరాలు తపస్సు చేశాడు. ఆ ఘోర తపస్సుకు మెచ్చిన పరమేష్ఠి వేల్పులతో అతని ముందు ప్రత్యక్షమై “వత్సా లెమ్ము. నీ తపస్సుకు ప్రసన్నుడ నయ్యాను, నీ కోర్కె ఏమో తెలుపుము” అని కోరాడు. వైశ్రవణుడు భక్తితో ఆయనకు ప్రణామంచేస్తూ “వాణీ వల్లభా, నాకు దిక్పాల పదవి, ధనాధ్యక్షత ప్రసాదింపుము” అని వేడుకున్నాడు. విధాత అతణ్ణి ప్రసన్న దృష్టితో చూస్తూ “సుప్రతా, నేను నాలుగు దిక్కులకు అధిపతులను ఏర్పరచు తలపుతో ఇంతవరకు ఇంద్ర, యమ, వరుణులు ముగ్గురనే నియమించుటచే, నీవు ఉత్తర దిక్పాలకుడవు, ధనాధ్యక్షుడవు కమ్ము ! అంతేగాక, నీమీద ప్రీతితో దివ్యము, సూర్య సమానమైన పుష్పక విమానాన్ని కూడ నీకు ప్రసాదిస్తున్నాను. దానితో దేవతా సమానుడవై విహరించుము” అని అనుగ్రహించి అమరులతో తన లోకం చేరాడు.

తరువాత విశ్రవుడు తండ్రివద్దకు పోయి తనకు లోకకర్త యిచ్చిన వరాలను తెలిపి, తన నివాసానికి తగిన ప్రదేశం తెలుపవలసినదిగా ప్రార్థించాడు. అందు కాయన “కుమారా, పూర్వం విశ్వకర్మ, అసురుల కొరకు దక్షిణ సముద్ర మధ్యంలో త్రికూట పర్వతంపై, చుట్టూ ప్రాకారం,

బురుజులు, ద్వారాలు, యంత్రాలు అమర్చిన వంతెనలూ, బంగారు వైడూర్య తోరణాలతో మనోహరమైన లంక అనే నగరం వున్నది. లోక రక్షకుడైన శ్రీమహా విష్ణువు ఎందరో రాక్షస వీరులను సంహరించుటచే మిగిలిన లంకా వాసులైన దానవులు భీతితో ఆ నగరాన్ని విడిచి పాతాళానికి పోగా, చాలకాలంగా ఆ నగరం రక్షణలేక, నిర్జనంగా వున్నది. కనుక నీవా నగరంలో సుఖంగా నివశించుము'' అని ఆదేశించగా, కుబేరుడు అట్లు లంకలో నివాసం ఏర్పరచుకొని, పుష్పక విమానంలో సూర్యునివలె, తల్లిదండ్రులవద్దకు తరచు వచ్చిపోతూ, వారికి ఆనందం కల్పించుచుండెను.

ఇట్లా మహాత్ముడు అగస్త్యుడు వినిపించిన వృత్తాంతాన్ని విన్న జలజాతుడు ఆయనతో "మహాత్మా, పులస్త్య వంశీకులే రాక్షసులని విన్నాను. కాని తాము, రావణాదులకు ముందు దనుజులున్నారని తెలుపడంవల్ల వా రేవంశంవారో ఏపాటి పరాక్రమవంతులో, వారు ఏ అపరాధంచేస్తే నారాయణుడు వారిని శిక్షించాడో తెలిసికోవలెనని కుతూహలంగా వుండటంవల్ల, కరుణతో వారి వృత్తాంతం కూడ వినిపించండి" అని కోరాడు.

అగస్త్య మహర్షి పూర్వ రాక్షసుల చరిత్ర వినిపించట

ఆ మహర్షి ఆదరంతో "రాఘవేంద్రా వినుము. పూర్వం విష్ణు దేవుని నాభికమలంనుండి జన్మించిన విధాత తాను నిద్రించే సమయంలో జలాన్ని రక్షించడంకోసం అనేక జీవుల్ని సృష్టించాడు. ఆ జీవులు ఆకలితో బాధపడుతూ, ఆ లోకకర్తను తమ్మల పుట్టించినదీ తామేమి చేయవలసినదీ తెలుపవలసినదిగా కోరాయి. ప్రజాపతి "నేను సృష్టించిన జలాన్ని రక్షించడమే మీ విధి" అని పలుకగా, ఆ జీవుల్లో ఆకలి లేనివి "రక్షిస్తా మన"గా, ఆకలితో నున్నవి "భక్షిస్తామ"ని తెలిపాయి. పరమేష్ఠి

వారిలో "పీలో రక్షిస్తా"మన్నవారు రాక్షసులు, భక్షిస్తా"మన్నవారు యక్షులు అవుతారు" అని ఆదేశించాడు

అట్టి రాక్షసుల్లో హేతి, ప్రహేతి అనబడే సోదరులు, తమకంటే హర్షికులైన మధు, కైటభులవంటి అతి శౌర్యవంతులై ప్రసిద్ధులయ్యారు. వారిలో ప్రహేతి ధర్మపరుడై తపస్సు చేయడానికి అరణ్యాలకు పోయాడు. హేతి యమని సోదరి భయము పెండ్లాడగా, ఆమెకు విద్యుత్కేళుడనే కుమారుడు కలిగి, తాను క్రమంగా జలాలవల్ల వృద్ధిపొందే కమలంవలె పెరిగాడు. తండ్రి కుమారునికి వివాహ వయస్సు వచ్చినదని గుర్తించి సంద్య కూతురు తేజోవతియైన సాలకటంకటను తన కుమారునకు పెండ్లి చేయమని కోరగా ఆమె అంగీకరించి వివాహం చేసింది. ఆ దంపతులు ఇంద్రుడు శచీదేవివలె సౌఖ్యా లనుభవించుచుండిరి.

సుకేతుని పుట్టుక, వానికి పార్వతీ పుమేశ్వరులు

జరాలు ప్రసాదించుట

కొద్దికాలం గడిచాక సముద్ర జలాలతో గర్భం ధరించిన మేఘంవలె సాలకటంకట గర్భిణియై, వెంగలి కావడంవల్ల మందర పర్వత ప్రాంతానికి వెళ్ళి నెలలు నిండని మగ శిశువును ప్రసవించి నిర్దయురాలై విడిచిపెట్టి, భర్తవద్దకు పోయింది. ఇక్కడ ఆమె పాపడు శరత్కాల సూర్యునివంటి కాంతితో, ఆకలికి కుడిచేతి వ్రేళ్లు నోటిలో పెట్టుకొని ఏడ్చుచుండెను. వాని అద్భుతంవల్ల, ఆ సమయంలో నందివాహనంపై కూర్చుండి తన దేవితో లోకసంహారం చేస్తున్న పరమశివుడు ఆ ప్రాంతంమీద పోవు చుండెను. బాలుని రోదనం విన్న లోకమాత భవాని, నాథుని ప్రేరే పించగా, ఆ కరుణామయుడు, అసుర బాలుడు వెంటనే తల్లి వయస్సు

-
1. తాను "రక్షాను" అన్నవారు రాక్షసులు 2. "భక్షాను" అన్నవారు యక్షులు అవుతారని ప్రహేతి ఆదేశించాడు.

కలవాడగునట్లు, మరణం లేకుండునట్లు వరాలు యిచ్చి, మరియు అతడు ఆకాశంలో సంచరించడానికి విమానాన్ని అనుగ్రహించాడు. కరుణామూర్తి సర్వమంగళ, క్రూరలైన రాక్షస స్త్రీలందరూ అట్లే శిశువులను విసర్జించ వచ్చునని తలచి, వారు గర్భిణులు కాగానే ప్రసవించునట్లు, ఆ పుట్టిన పాపలకు వెంటనే వయస్సు వచ్చునట్లు అమోఘాలైన వరాలు ప్రసాదించింది.

శంకరుని వరశక్తితో సుకేశు డనబడే ఆదైత్య బాలుడు పరాక్రమ వంతుడై, విమానంలో సంచరించ సాగాడు. అతణ్ణి చూచి సంతోషించిన గ్రామణి అనబడే గంధర్వుడు, రూపసి యుక్తవయస్కు రాలైన తన కూతురు దేవవతిని అతనికి వివాహం చేశాడు.

సుకేశునకు మాల్యవంతాచి కుమారులు కలుగుట

దేవవతి, తన శక్తి సామర్థ్యాలతో ఐశ్వర్యాన్ని సంపాదించిన భర్తను అనురాగంతో సేవించింది. కొద్ది కాలంలోనే ఆ దంపతులకు ముల్లోలాలూ, మూడు అగ్నులూ, మూడు మంత్రాలూ, శరీరానికి మూడు తత్వాలు (వాత, పిత, శ్లేష్మాలు) వంటి మాల్యవంతుడు, సుమాలి, మాలి పేర్లుగల బలవంతులైన కుమారులు కలిగి, పుష్కేషించిన వ్యాధులవలె వృద్ధిపొంది, యుక్తవయస్కులయ్యారు తను తండ్రి వరశక్తివల్ల సిరి సంపాదించాడని గ్రహించి, వారు మేలు పర్యంత ప్రాంతంలో దీక్షపరులై, దేవ, దానవ, మానవులకు భీతి కలిగించే విధంగా తీవ్రమైన తపస్సు చేశాను.

వారి దీక్షకు ప్రసన్నుడైన లోకకర్త¹ దేవతలతో ప్రత్యక్షమై వారిని వరాలు కోరమని ఆదేశించాడు. వారు వణకే దేహాలతో ఆయనకు ప్రణమిల్లి “ప్రజాపతి², కరుణతో నాకు దీర్ఘాయుస్సు, ఒకరియందు మరొకరికి అను

1. లోకకర్త, 2. ప్రజాపతి = బ్రహ్మదేవుని నామములు.

గాగం, శత్రువులకు దుర్జేయులమై, హరిని ఓడించే శక్తిని ప్రసాదించుము'' అని వేదగా, ఆ కరుణామూర్తి "అట్లే అగుగాక !" అని పలికి అంతర్ధాన మయ్యాడు. ఆ వదాల శక్తితో వారు నిర్భయులై లోకాలను వేధింప సాగారు. వారు విశ్వకర్మను రప్పించి తమకొక సుందర నగరాన్ని నిర్మించమని కోరారు.

మాల్యవంతాదులు లంకలో ప్రవేశించుట

అతడు దక్షిణ సముద్ర మధ్యంలో త్రికూట పర్వతంపై నూరామడల పొడవు, ముప్పది అమడల వెడల్పు కలిగి బంగారు ప్రాకార, తోరణ, ద్వారాలతో ఇంద్రుని ఆజ్ఞానుసారం మయుడు నిర్మించిన లంక అనబడే నగర మున్నదనీ, దానిని స్వాధీన మొనర్చుకోవచ్చుననీ తెలుపగా ఆ సోదరులు సంతోషంతో అంగీకరించి, వేలకొలది తమ సైన్యాలతో లంకలో ప్రవేశించి, వేల్పులు అమరావతిలోవలె, సుఖంగా నివసించసాగారు. అప్పుడు నర్మద అను గంధర్వమహిళ కీర్తి, ధైర్యం, లక్ష్మివంటి తన ముగ్గురు కూతుళ్ళను ఆ సోదరులకు వివాహాలు చేయగా, వారు భార్యలతో, దేవకన్యలతో సురలవలె సుఖంగా జీవించారు.

కాలక్రమాన మాల్యవంతుని ఇల్లాలు సుందరి సుప్రస్ను, దుర్ముఖ, ఉన్మత్త, యజ్ఞకోప, వజ్రముష్టి విరూపాక్షులను కొడుకులను అనల అనబడు కూతురును ప్రసవించింది. సుమాలి పత్ని కేతుమతి అకంపన కాలకార్ముక. సుపార్శ్వ, భాసకర్ణ సంప్రదీ ప్రఘన ప్రహస్త వికిట దండ ధామాక్షు లను కుమారులను పుష్పోర్కట కైకసి కుంభీనసలను కుమార్తెలను కన్నది. మాలి భార్య పసుధకు అనిలుడు, అనలుడు, సంపాతి, హరుడు అను కుమారులు (వీరు నలుగురు విభీషణుని మంత్రులైరి.) కలిగారు, ఈ విధంగా వారి పంశం తామర తంపరంగా వృద్ధిపొందింది.

అమరులు రుద్రునకు మాల్యవ. తాడుల గుష్కార్యాలను వినిపించుట

మాల్యవంతాది సోదరులు పుత్రులు, బలగాలతో లోకాల్లో సుడిగాలి, పృథ్వీపులవలె నిరాఘాటంగా సంచరిస్తూ ఇంద్రుని దేవతలను యక్షులు ఋషి సమూహాలను బహువిధాల బాధించుచుండిరి. వారి బాధలు భరించ లేక, దీనులైన నిర్జర, ఋషి సమూహాలు లోకాధారుడైన పరమశివుని సమీపించి, గద్గద కంఠాలతో అంజలిచేస్తూ “మహాదేవా, బ్రహ్మ వరశక్తి గర్వంతో మాల్యవంతాదులు దుండగులు భూతకోటికి శత్రువులై తామే త్రిమూర్తులమని ఆర్పాటంచేస్తూ మమ్ము స్థానభ్రష్టులనుచేసి, దేవలోక పనాల్లో విహరిస్తున్నారు. అర్హత్రాణ పరాయణా, నీవా దుష్టుల్ని దండించి మమ్ము ఆదుకోవాలి” అని వేడుకున్నారు :

శంకరుడు దేవతలను మహా విష్ణువును శరణు వేడమని బోధించుట

వారి మొర లాలకించిన మహేశ్వరుడు తాను లోగా సుకేశునకు వరాలు యిచ్చివుండటంవల్ల వారితో “అనిమిష, మునిపరుల్లారా, ఆ దానవులు నా భక్తుని సంతతి కావడంవల్ల నేను వారిని చంపను. అందువల్ల లోక రక్షకుడైన నారాయణుని శరణు వేడండి ! ఆ మహాత్ముడు వారిని పరిమార్చ గలడు” అని బోధించాడు. వా రాయనకు ప్రణామంతో ఉయ్యయ ధర్మములు చేసి; మాధవుని సమీపించి ప్రణామాలుచేస్తూ “సర్వభూతరక్షకా, జగన్నాదా, దీనులమైన మా మొరాలింపుము ! సుకేశ తనయులైన మాల్యవంత, సుమాలి, హాలి, అనబడే దైత్యులు అజుని వరప్రభావంవల్ల, త్రేతాగ్నులవలె దుర్జయులు. లంకా సగరవాసులై, దుండగాలుచేస్తూ, మమ్ము నివాసాలనుండి వెళ్ళగొట్టి, మిక్కిలి వేధిస్తున్నారు ! అత్రూరుల్ని హత మార్చడానికి నీవుతప్ప మాకు వేరు రక్షకులు లేరు. దేవాదిదేవా కనుక నీవు మంచును పెరియించే మార్తాండునివలె విజృంభించి, బలగాలతో వారిని మట్టుబెట్టి, మమ్మా, లోకాలనూ రక్షింపుము” అని వేడుకున్నారు. వారికి

జనార్దనుడు సమాధానంగా “నిలింపులారా, నీరజ గర్భుని పరశక్తితో మాల్యవంతులు సాగిస్తున్న దురాగతాలు నేను గమనిస్తూనే వున్నాను. ధ్వజానాదం వారి కాదర మణిగిస్తాను. కనుక మీరు భీతి విడిచి, మీనివాసాలకు పొందు” అని ఆదేశించగా, వారు ఆనందంతో ఆయన్ని శ్లాఘిస్తూ, శమ నెలపులకు చేరారు.

మాల్యవంతులు సోదరులతో సురలపై యుద్ధానికి బయలుదేరుట

ఆ వార్త తెలుసుకున్న మాల్యవంతుడు రమ్ముల కా విషయం విని పిస్తూ “సోదరులారా, పురుషోత్తముడైన మధుసూదనుడు దుర్జేయుడు : ఆయన చక్రధారియై లోగా ప్రచంద విక్రమంతో హిరణ్యకశ్యప, నముచి, కాలనేమి సంహృది హర్దికృ శుంభనిశుంభుల్ని, మాయావి రాధేయుణ్ణి యమశార్దూలులను ఒంటి ఎండతో సాహసులు రణపండితుల్ని నేలమట్టం చేసి యున్నాడు. కనుక మనమూ లోకాధ్యక్షునితో పోరుట మంచిదో కాదో నిర్ణయించండి” అని పలికాడు. అందుకు వారు సమాధానంగా “అన్నాసునం వేదాలు పఠించి, దాన ధర్మాలుచేసి, కొల్లలుగా నిరిసంపద లనుభవించి, చిరకాలం జీవించాము. కనుక యిప్పుడు విజృంభించి మన వైరులైన సురలను ఓడించామంటే ఇక మనకు పృథ్వీభయముండదు. దివ్యాలకులు మనతో కయ్యానికి సాహసించరు సుమా : ఇక కేశవు డంటావా, వేల్పులు మొరపెట్టగా, ఆ గ్రహించి పలికియుంటాడు. కనుక ఆయన దోషాలేదు. కనుక ఆయన్ని రెచ్చగొట్టిన సురలపై మనం దండెత్తి వారి రావరం లణగిద్దాం” అని సలహా ఇచ్చారు.

మాల్యవంతుడు వారి సలహాను ఆమోదించి, సైన్యాలకు చాటింపు చేయించి, ధ్వజానాదం లంకనుండి రథాలు, ఒంటెలు, ఎనుగులు, కంచర గాడిదలను వాహనాలపై, పెద్ద సైన్యంతో దేవరలపై యుద్ధానికి బయలుదేరాడు. నెత్తురువాన కురచదండ, నక్కల అనుపులనుండి పెక్కు లవళకు నాలు ఎదురయ్యాయి. కాని భీరులైన మాల్యవంతులు, ఆ ఉత్పాతాలను

గుర్తించినా, కాలపాశాలకు వశులై, వెనుదీయక, పుట్నాహవేశాలతో సైన్యాలను నడిపిస్తూ, సాగిపోయారు. మాల్యవంధ పర్వతానికి సాటియైన మాల్యవంతుణ్ణి, అగ్నిని అనుసరించే చుంటుంటే సోదరులు, బలగాలు కేకలు, బొబ్బలతో వెంబడించి అమరావలీ నగరాన్ని ముట్టడించారు.

మహావిష్ణువు దేవతలకుతోడై, రాక్షసులను కూల్చుట

కసులనాథుడు దూతద్వారా అసురుల ముట్టడి వార్త తెలియగానే బంగారు వస్త్రం, సూర్యకాంతి కలిగిన కపంచం, అమ్ములతో నిండిన తూటిర, చాప, బిడ్డాలు, శంఖ, చక్రవాయుధాలు ధరించి పర్వతంపంటి గరుత్మంతుని ఆరోహించి సుర, యక్ష, సిద్ధ కిన్నరులు జయజయ ఘోషాలు చేస్తుండగా, మేరు పర్వతంపై మెరుపుతో కూడిన నీలమేఘంవలె గరిష్టాయుద్ధభూమిని ప్రవేశించాడు.

ఆకాశంలో వాయువేగ తో సంచరించే పక్షిరాజు రెక్కలు సృష్టించే వాయు వేగానికి, నారాయణుని శరవర్షానికి రాక్షస సైన్యం చిక్కుతోనక గగ్గోలుపడింది. అయినా వారి వీరుల దేహాలు నెత్తురు కండలతో ఎర్రబడినా, తేరుకొని, పైచుపై ముసరే మిడతలదండు పథంగానూ, సముద్రంలో చొరబడే మొసళ్ళవలెనూ, కొండను ఆపరించే మేఘాలవలెనూ, చుడువైరిపై బాణవర్షం కురిపించారు. పురియు రథికులు, మితర వాహనాలపై నున్నవారూ, ఆకాశానికి ఎగిరి, చమ చిత్తులు, గిదలు, గుడియలు, రోకళ్ళూ ఆయనపై గుట్టలుగా విసిరి బ్రాహ్మణుడు ప్రాణాయామంతో ఊపిరి బిగబట్టనట్లుగా, ఆయన్ని సంభింపచేశారు.

అయితే ద్వారలో చేపలచే చలించిన సముద్రంవలె కేశవుడు విజృంభించి రస శార్దూమనే ధనుస్సు మ్రోగిస్తూ, నిశితాలూ వాయువేగాలైన శస్త్రాలు వెల్లువగా కురిపించి వేలకొలది అసురులను నేలకూల్చాడు. తరువాత పాంచజన్యమునే మహా శంఖం పూరించాడు. ఆ శంఖం యొక్క

భయంకర ధ్వనితో, మావటులతో మత్తగజాలు, రథికులతో రథాలు, రాతులతో ఒండెలు, అశ్వాలు, చేష్టలుమాని మూర్చిల్లిన పదాతులు, బాణ వర్షంతో తలలు పగిలి, దేహాలు చీలి, వజ్రాయుధంతో నరకబడిన పర్వత శిఖరాలపలె నేలహూలారు. అయినా నారాయణుడు, మరికొందరు రాక్షస వీరులు చేస్తున్న సింహనాదాలను మింగునట్లు, సుహా భయంకరంగా హుంహారం చేశాడు.

ఆ రణరంగం సూర్యునినుండి కిరణ సమూహాలూ, పర్వతాలనుండి సర్పాలూ, మేఘాలనుండి వర్షధారలపలె విరిగిపడే పతాకాలు, పగిలే రథాలు, నేలకు ఒరిగే గజతురగాలు, తెగిపడే వీరుల తలలు మెడలు, కళేబరాలతో రాక్షస సైన్యాలు భీభర్షంగా నేలపాలయ్యాయి. ప్రాణాలు దక్కించుకొన్న సైనికులు చెల్లాచెదరై దిక్కులకు పరుగెత్తసాగారు. అది చూచిన నుమాలి, ముందుకువచ్చి, సూర్యుని ఆపరించే మంచ విధంగా, తన బాణ పరంపరతో పద్మనాభుని ముంచి సింహగర్జన చేయగా, వెనుకకు మరలిన సైన్యాలు తమ నాయకనిచుట్టూ చేరి, వైరిపై తమ అయుధాలు విసిరారు. మాధవుడు రోషభీషణుడై, తీవ్ర బాణాలతో నిశాటుని కిరీట, భూషణాలను, సారథి శిరస్సును చూల్చగా అరధాశ్వాలు బెదరి రథాన్ని ప్రక్కలకు లాగాయి. దానితో చలించే ఇంద్రియాలవల్ల మనస్సు స్తిమితాన్ని కోల్పోయినట్లు నుమాలి స్థైర్యాన్ని కోల్పోయాడు. అది గ్రహించిన మాలి ఆగ్రహంతో లక్ష్మీపతిపై పిడుగులవంటి బాణాలు వేశాడు. క్రొంచ పర్వత బిలంలో సంచరించే హంసలవలె, ఆ అడుగులు ఒంటిపై నాటినా, చలించని యోగివలె అచ్యుతుడు అచంచలుడై శింజినీ ధ్వనితో దిక్కులు మార్మోగిస్తూ, వజ్ర సమానాలైన అమ్మలు అనురుని శరీరంలో నాటగా, అవి పాములు అమ్మతాన్ని త్రాగునట్లుగా అతని దేహాన్ని రక్తమయం చేశాయి. అతడు నిస్తేజుడయ్యాడు.

అయితే దైత్యాంశకుడు అంతతో విడువక విశిఖాలతో శత్రుని పతాక కిరీటం, చేతనున్న ధనుస్సు, ముక్కలుచేసి అశ్వాలను నేలమట్టం

చేశాడు అంతట రాక్షస వీరుడు వెంటనే చేత గదతో నేలకుదిగి, ఆ గదతో గరుత్మంతుని తలపై మోదగా, ఆ బాధతో అతడు వెనుకకు తిరిగాడు. అందుపల్ల శౌరి పెడమోముగా తిరిగినా, మహాగ్రహంతో, చేతనున్న సూర్య తేజస్సుకలిగి లోకనీకరమైన కాలచక్రంపంజీ సుదర్శన చక్రాన్ని అసురునిపై విసరగా, అది పూర్వం రాహువు శిరస్సును ఖండించినట్లు మాలి శిరస్సును భేదించి, నేల చూల్చింది. అసురులు ఆనందంతో సింహ నాదాలు చేశారు.

మాలి మరణించడం చూచి, దుఃఖంతో సుమాలి, మాల్యవంతులు, సైన్యాలతో లంకవైపు పరుగులెత్తారు. అయితే అప్పటికి తేరుకొన్న పక్షిరాజు రెక్కలాడిస్తూ విజృంభించగా, మాధవుడు హర్షంతో, పెనుగాలికి ఎండుటాకులవలె, భీతితో అదిరే గుండెలు వ్రేలాడే తలవెంట్రుకలు చడబడే పాదాలతో చెల్లాచెదరుగా పరుగెత్తే అసురులను వెంటడించి తరిమాడు. అది చూచిన మాల్యవంతుడు చెలియలి కట్టను తాకి, వెనుకకు మరలే సాగరం వలె అగ్రహవేశంతో ఉండ్రైరపడగా వెనుకకు తిరిగివచ్చి శ్రీహరిని రూక్షంగా చూస్తూ.

మాల్యవంతుడు పుండరీకాక్షుని తూలనాడి పోయాడు

“నారాయణా యద్ధభూమిలో నిలబడలేక పరుగులెత్తే భీగువులను తరమడం దర్మ ఎరుద్దమనీ, పాపమనీ, ఎరిగిన నీబోటివాడు, పాపుడులవలె ఆ పని చేయడం తగునా! నీకు యద్ధమే కావలెనంటే నన్నెదిరించుము! నేనిదే సిద్ధంగా వున్నాను” అని పలికి పర్వతంవలె నిలబడ్డాడు. వైకుంఠుడు సమాధానంగా “ఓయీ మాల్యవంతా, మీ హింసలకు గురియైన సురలు, నన్ను శరణు వేడటంవల్లనూ, వారిని రక్షించడం, నాకు ప్రాణసమానమైనది కావడంవల్లనూ నేను వారికి అభయమిచ్చి, మిమ్ము సంహరించ తలచాను, కనుక మీరు పాతాళంలో దాగినా మిమ్ము విడువను” అని పలికాడు. వెంటనే అసురవీరు డాయన గుండెకు గురిచూచి, భీషణమైన

తన శక్తిని ఎదువగా అది మేఘ మధ్యంలో మెరిసే మెరుపు తీగవలె పోయి ఆయన వజ్రానికి నాటింది.

నారాయణుడు మాల్యవంతుని ఓడించుట

ఆ పురుషోత్తముడు సరభసంగా, ఆ శక్తినే పెరికి మాల్యవంతునిపై చిమ్మాడు. ఆ శక్తి పర్వతాన్ని చీల్చే వజ్రాయుధంవలె అసుర శ్రేష్టుని కపటాన్ని చీల్చి, హృదయంలో నాటగా, అతడు మూర్చిల్లాడు. అయినా బలశాలి కావడంవల్ల పర్వరలో తేరుకొని, పర్వతంవలె నిలచి, పెక్కు చాడి మేకులతోనున్న తన శూలయుధాన్ని నారాయణుని కొమ్మున క్రుమ్మి, పృథ్విరేక గరుడుని పిడికిళ్ళతో పొడిచి, గుడ్డి, వెంటనే వుపాయంతో వెనుకకు నాలుగడుగులు తగ్గాడు. పక్షిరాజు ఆ గహంతో తన రెక్కలు విదిలించగా ఆ వాయువేగంతో రాక్షసరాజు నిలువరేక, ఎండుటాకువలె దూరంలో పడ్డాడు. అన్న దుస్థితి చూచిన సుమాలి, భీతితో సైన్యాలను వెనుకకు మరల్చి లంకకు పలాయన మయ్యాడు. ఈ విధంగా మూఢపునిచే ఓడించబడిన, మాల్యవంతుడు, సుమాలి మొదలైన సాంకటంకట వంశీయులైన పూర్వ రాక్షసులు, దింకంబీడి, లంక విసర్జించి, పాతాళలోకంచేరి, సుఖంగా జీవించ సాగారు. పురుషోత్తమ నీచే హతులైన రావణాచుల కంటెను, ఈ పూర్వ రాక్షసులు హెచ్చు యుద్ధసిపుణులు, ధైర్యశాలును, విక్రమవంతులు. (రావణుని చిల్లి కైవసి సుమాలి కుమారియే.) ఆ దేవ దేవుడు ధర్మ సంస్థాపన, శిష్టరక్షణ, దుష్టశిక్షణలకై అవతారాలు దరిస్తాడు.

“రఘుపతీ”, ఆ పురుషోత్తముని దివ్యాంశతో, రావణాది ఐలులను రూపుమాపడానికే, నీవు రఘుసంశ జలధిలో, సుధాకరుడవై జన్మించి, ఆ మహత్తర కార్యం నెరవేర్చావు. మహాబాహూ, నీవు కోరడంవల్లనే ఈ

1. రావణుని ఓడించుటకుంట్ల రామాయణానంతరం విహస్వము, రామ చంద్రమూర్తి, తత్వము పితృత్వము వెల్లడించబడింది.

పూర్వ రాక్షసుల చరిత్ర వినిపించాను. ఇక తిరిగి రావణ వంశ చరిత్ర, ఆ వీరుల బల విక్రమాలు వినిపిస్తాను. ఆలకించుము. సుమాలి అప్పటి నుండి భూమిపై మొగం చూపక తనవారితో పాతాళ లోకంలోనే చిరకాలం సుఖంగా నివసించాడు. అదే విధంగా కుబేరుడు తా నాక్రిమించుకొన్న లంకలో చిరకాలం సుఖంగా జీవించాడు.

సుమాలి తన కుమారితో భూలోకానికి వచ్చుట

రాక్షసపతి సుమాలి ఒకనాడు, తేజోవతి, లక్ష్మీదేవివంటి రూపసి యైన కూతురును వెంటబెట్టుకొని భూలోకానికి వచ్చి, ఆమెకు రగిన వరుని వెతకుచుండెను. ఆ సమయాన పుష్పక విమానంలో దివకరునివలె ప్రవా శిస్తూ, తల్లిదండ్రులకు మ్రొక్కి, తన నివాసానికి పోవుచున్న వైశ్రవుణ్ణి వారు చూచారు. తరువార అతడు కూతురుతో తిరిగి పాతాళలోకం చేరాడు. బుద్ధిశాలియైన అతడు, వతనమైన తన పంశాస్ని తిరిగి వృద్ధిచేయుట ఎట్లా అని తీవ్రంగా యోచించి ఒక నిశ్చయానికి వచ్చాడు.

సుమాలి తన కుమారి కైకసిని ప్రిశవుని ఎరించడానికి పంపుట

ఒకనాడు అతడు, కుమారిని చేరపిలిచి ఆమెతో "బిడ్డా, నీవు సాక్షాత్తు లక్ష్మీదేవివంటి సౌందర్యం, సుగుణాలుగలిగి, వివాహ యుక్తమైన పయస్సుకు చేరడంవల్ల, నీకు రగిన వరుని వెతకడానికి శ్రమపడు తున్నా నమ్మా. నేను అంగీకరించనేమోననే భయంతో, మన చుట్టాలెవరూ నిన్ను కోరడానికి ముందుకు రావటంలేదు. అభిమానవంతుడైన ఏ వ్యక్తియైనా ఆడుబిడ్డ తండ్రియైతే, ఆ కన్య పుట్టినప్పటినుండి ఆమెకు రగిన వరుని ఎట్లు సంపాదింతునా అని చింతాక్రాంతుడౌతాడు. అంతేగాక ఆమె శీలానికి ఎట్టి మచ్చ కలుగునో అని కన్య తల్లిదండ్రుల వంశాలవారు, భర్త వంశం వారూ సందేహగ్రస్తులై యుంటారు. చల్లీ, కనుక నీవు బ్రహ్మదేవుని మనుమడూ, చిరతపస్వీ, మహాత్ముడైన విశ్రవణుని స్వయంగానే సమీపించి

ఆయన పట్నివి కాగలిగావంటే, ఆయన అనుగ్రహంతో మనః చూచిన కుబేరునివంటి తేజోవంతులైన పుత్రులకు తల్లివి కాగలవు. కనుక యిందు నిమిత్తం ఉత్సాహంతో వెంటనే బయలుదేరుము" అని బోధించాడు. ఆ కన్యారత్నం తండ్రి మాటయందు గల గౌరవంతో మారుమాటాడక తక్షణం బయలుదేరి, విశ్రాంతి అశ్రమ ప్రాంతం చేరి, వికసించిన తన ముఖశోభతో ఆ ప్రాంతాన్ని శోభింపజేస్తూ వినయంగా ఆ సంయమిని సమీపించింది. అప్పుడు సంద్యవేళ చేయవలసిన హోమం జరిపి, అక్కడి మూడగులతో బాటు, నాల్గవ అగ్నివలె బాసిస్తున్న మహర్షిని చూచి అది సంద్యాకాల మగుటచే నిషిద్ధమని గుర్తించక ఆ జవ్వని ఆయనవంక అనురాగ దృష్టితో చూచి సిగ్గుతో తలవాల్చి, కాలి బొటన వేలితో నేలపై గీస్తూ, భూమివంక చూడసాగింది.

పున్నమ జాబిల్లివంటి ముఖం, కలువలవంటి కన్నులు, సింహ మధ్యంవంటి సన్నని నడుముకలిగి ఎదుట నిలచిన ఆ కన్యామణిని తిలకించిన ఆ కులపతి¹ ఆమెతో "శుభశీలా, నీవు ఎవరి కుమారివి? ఇచ్చటికి ఏల వచ్చావు?" అని ప్రశ్నించాడు. ఆ ముగ్ధ ఆయనకు చేతులు జోడించి నమస్కరిస్తూ "బ్రహ్మర్షి, నా తండ్రియైన సుమాలి ఆదేశంతో కైకసి అనబడే కన్యను మీ సన్నిధికి వచ్చాను. నా మనస్సులోని కోర్కె ను లజ్జతో పలుకలేను. మీ దివ్య చిత్తంతో పరిశీలించండి" అని విన్నవించింది.

ఆ మహర్షి ద్యాననిష్ఠతో ఆమె అంతర్యాన్ని గ్రహించి "జవ్వనీ, నీవు సంతాన వంధతో సమీపించావని గ్రహించాను. కాని ఇది క్రూరమైన సంద్యాకాలమని గ్రహించలేకపోతివి. అందువల్ల నీకు క్రూరులు, విక్రమ వంతులైన ఇద్దరు రాక్షసవీరులు సజ్జనులను హింసించి, భూమండలానికి బారవహులైన కుమారులుగా కలుగుతారు" అని పలికాడు. అందుకా యోగ్యురాలు కంపిస్తూ "బ్రహ్మ మునీంద్రా, నన్ను మన్నించండి. నీవంటి

1. కులపతి - పదివేలమంది శిష్యులకు అన్నంవెట్టి విద్యవేర్చు గురువు.

మహనీయునికి తగిన పుత్రులనేగాని, క్రూరులు, దురాచారులైన కుమారులను నేను భరించరేను" అని విన్నవించింది. అందుకాయన "గుణవతీ, నీవు కోరిన విధంగా నీ మూడవ కుమారుడు నిస్సంశయంగా నావంటి ధర్మ పరాయణుడు కాగలడు" అని పలుకగా ఆమె అంగీకరించి, ఆయనతో నివసించింది.

రావణ, కుంభకర్ణ, విభీషణులు పుట్టుట

కొంతకాలం గడచాక, ఆమెకు నిడుపాటి కోరలు, పది తలలు, ఇరువది చేతులు, నల్లని భీకర రూపంగల క్రూరుడైన కుమారుడు జన్మించాడు. ఆ సమయంలో మేఘాలు భీకర ధ్వనులతో నెత్తురు వర్షం కురిశాయి. భూమి వణికింది. సూర్యుని కాంతి తేజస్సు మాసింది. బ్రహ్మ సమానుడు తేజస్వీయైన విశ్రవుడు వచ్చి ఆ బాలుని చూచి, అతనికిగల శిరస్సులను ఒడ్టి, వానికి దశకంఠుడని నామకరణం చేశాడు. మరికొంత కాలానికి, ఇంక పరిమాణమని చెప్ప వీలులేని భీకర రూపంగల కుంభకర్ణుడను కుమారుడు క్రూర, కుటిల బుద్ధులు కలది, కురూపియైన శూర్పణఖ అనబడే చూతురు కలిగారు. తరువాత తల్లికి సంతోషం కల్గిస్తూ ధర్మాత్ముడైన విభీషణు డన బడే చివరి కుమారుడు పుట్టాడు. ఆ శుభ సమయంలో వేల్పులు దుండు భులు మ్రోగించి, పూలవాన కురిపించారు. మింటనున్న సిద్ధగజాలు మేలు మేలని పలికారు. ఆ సోదరులు, సోదరి తండ్రి ఆశ్రమంలో పెరుగసాగారు. రావణ కుంభకర్ణులు క్రూరులై, లోకులను హింసించుచుండిరి. విశేషించి కుంభకర్ణుడు, లోకులకు బాధలు కలిగించటమేకాక, తాపసుల్ని చంపిరింటూ తృప్తిపడేవాడు. ఇక యోగ్యుడైన విభీషణుడు, నేనాలు పతిస్తూ జితేంద్రియుడై, ధర్మ పరాయణుడని ఖ్యాతిపొందాడు.

ఇట్లు జరుగుచుండగా ఒకనాడు కుబేరుడు విమానంలో తండ్రి దర్శనానికి వచ్చి, వైభవంతో తిరిగి పోవుండగా, కైకసి రావణునికి అతణ్ణి చూపుతూ "కుమారా, నీ మూతల్లి కుమారుడైన, మీ అన్న ఎంత వైభవంతో

ఉన్నాడో చూశావా? ఆ విధంగానే నీవు, నీ సోదరులూ అంతవారై, నా కన్నులకు "ఆనందం కలిగించాలి సుమా" అని పలికింది.

ఆ మాటలకు అతడు అనూయతో "అమ్మా నీవు దిగులుపడకుము : నేను అరనికంటే హెచ్చు వైభవాన్ని లేక కనీసం అతనితో సమానమైన స్థితిని పొందగలనని ప్రమాణం చేస్తున్నానమ్మా : అందుకోసం, నే నిప్పుడే తమ్ములతో తపస్సు చేయడానికి ఒయలుదేరుచున్నాను అని సమాధానం పలికాడు. ఆ ప్రకారం అతడు తమ్ములతో గోకర్ణ శ్రేత్రంలో, బ్రహ్మను గూర్చి ఘోర తపస్సుచేసి, కోరిన వరాలు పొందాడు" అని అగస్త్య మహర్షి శ్రీరామునకు వినిపించాడు.

రాఘవుని రావణాదుల తపస్సును గూర్చి స్రశ్చించుట

అంతట కౌసల్యా నందనుడు ఆయనతో "మహర్షివర్యా, రావణుడు సోదరులతో ఏ విధం ఏపోనిష్ఠ సాగించాడో వివరంగా తెలుపండి" అని ప్రార్థించాడు. ఆ మహర్షి "సీతారమణా ఆరికించుము. రావణ సోదరుడైన కుంభకర్ణుడు నియమంగా, వేసవిలో పంచాగ్ని మధ్యలోనూ, శీతకాలంలో నీటి మధ్యనూ నిలిచి, వర్షకాలంలో వానలో వీరాసనంలో కూర్చుండి పది వేల సంవత్సరాలు కఠోరమైన తపస్సు సాగించాడు. కడపటి తమ్ముడైన విభీషణుడు ఒంటికాలిపై నిలిచి అయిదువేల ఏండ్లూ, తరతర దృఢమైన మనస్సుతో బాహువులూ తలా పైకెత్తి దివాకరునిచూస్తూ, వేదాధ్యయన పరుడై నందన పనంలో అమరునివలె, మరొక అయిదువేల ఏండ్లూ దీక్ష సాగించాడు. ఆ దీక్షావంతునిపై పుష్పవర్షం కురిసింది.

అట్లే దశకంతుడు ఆహారం మాని వెయ్యేసి ఏండ్లు తపస్సు ముగియగానే, తన ఒక్కొక్క తలను నరికి అగ్నిలో హుతంచేస్తూ, ఆ ప్రకారం 9 తలలు హోమంచేసి, పదవ వెయ్యి సంవత్సరాలు ముగియగానే తన పదవ తలను సరకణానికి సిద్ధపడ్డాడు. ఆ కఠోర దీక్షకు లోకాలు షోభించగా వేల్పులతో పరమేష్ఠి ప్రసన్నుడైవచ్చి "వత్సా దశగ్రీవా, నీ

దీక్ష నాకు అమిల హర్షం కల్గించింది : కనుక నీ కోరిక ఏమో తెలుపుము” అని కోరాడు

బ్రహ్మదేవుడు సోదరులతో రావణునకు వరాలు చెప్పుట

ఆ వాక్కులు విన్న దశకంతుడు పరమానంద భరితుడై ఆయనకు శిరస్సుతో ప్రణామంచేసి, దగ్గద కంఠంతో “దయానిధి, దేహికి నిత్యం మృత్యువుతో సమానమైన శత్రువూ, అంతకు మించిన భయమూ లేవుగదా! అందువల్ల నాకు అమరత్వం ప్రసాదించండి” అని వేదాడు. అది కు పద్మాసనుడు “వత్సా, అమరత్వం ఎవరికీ యిప్పరగనిది. కనుక వేరు వరం కోరుము” అని పలికాడు. రాక్షస శ్రేష్ఠుడు ఆయనకు తిరుగ చేతులు జోడిస్తూ “లోకనాయకా, అట్లయినచో, దేవ, నాగ, యక్ష, గంధర్వులు, దైత్య దానవ రాక్షసులవల్లా నేను మరణించకుండా వరం అనుగ్రహించుము. ఇక మానవులు, వారికంటె అల్ప ప్రాణుల్ని నేను గిడ్డి పోచలుగా చూస్తాను” అని విన్నవించాడు. పితామహుడు వాత్సల్యంతో అట్లు వరమిచ్చి, అంతటితో తృప్తిపడక, “వత్సా నీ మీది అనుగ్రహంతో, నీవు తపస్సులో హోమంచేసిన తొమ్మిది శిరస్సులు నీకు ప్రసాదించడమేగాక, నీవు కోరిన రూపం ధరించే శక్తినికూడ యిస్తున్నాను” అని పలుకుచుండ గనే, అందరికీ ఆశ్చర్యం కల్గిస్తూ అతనికి ఆ తంలు తిరిగి వచ్చాయి.

పిమ్మట విదాత విభీషణుని సమీపించి “సువ్రతుడా, నీవు ధర్మ బుద్ధితో సాగించిన తపోదీక్షకు ప్రసన్నుడ నయ్యాను : నీ కేవలం కావలెనో తెలుపుము” అని కోరాడు. అనురోత్తముడు భక్తితో చేతులు జోడించి “భగవాన్, లోకగురుడవైన నీవు ప్రసన్నుడవైనట్లు తెలుపడంకంటె నాకు శ్రేయస్సు వేరేముంటుంది? అయినా నీవు అనుగ్రహించ దలచినచో, నేను ఎంతటి చిపత్తులోనున్నా నా మనస్సు ధర్మంనుండి తొలగకుండు నట్లు, నేను ఎవరినుండి వుపదేశం పొందకుండానే నాకు మరణం లభించునట్లు వరం ప్రసాదించుము : అంతేగాక నేను ఏమి కోరుకుంటాను”

బుద్ధి ధర్మమందు స్థిరమై యుండునట్లు అనుగ్రహింపుము : ధర్మ పరాయణునకు దుర్లభమేమీ వుండదుగకుక ఉదారాలైన ఈ వరాలు కటాక్షింపుము" అని ప్రార్థించాడు. ప్రజాపతి అతణ్ణి తిరిగి మెచ్చుకుంటూ "వత్సా నీవు కోరిన వరాలు యిస్తున్నాను : నీవు రాక్షసీ గర్భంలో పుట్టినా నీ బుద్ధికి ఆధర్మమందు ఆసక్తి లేనందున, నీకు దుర్లభమైన అమరత్వం ప్రసాదిస్తున్నాను" అని పలికాడు.

తరువాత ఆయన కుంభకర్ణుని సమీపిస్తుండగా, వేల్పు లాయనతో "భగవాన్, ఈ కుంభకర్ణుడు అతి పరాక్రమవంతుడు, దేవ విరోధియై, సహజశక్తితోవే యితవరకు ఏడుగురు అప్పరలను మ్రింగుచేగాక, ఇంద్ర సేవకులు పదిమందినీ, మరెందరో ఋషుల్నీ, మానవుల్నీ చంపి తిన్నాడు. ఇక వీనికి నీ వరశక్తి లభిస్తే ఇతడు విశ్వాన్ని మ్రింగుకుంటాడా? కనుక యితనికి లోక శ్రేయస్సుకొరకు నిద్ర ప్రసాదించండి" అని విన్నవించారు. ఆయన వెంటనే తన ఇల్లాలు వాగ్దేవిని స్మరించగా ఆమె వెంటనే అంజలితో ఎదుట నిలిచింది. ఆయన ఆమెతో "దేవీ, కుంభకర్ణుడు నన్ను వరం కోరబోయే సమయంలో నీ వతని వాక్కు లోకుండి, ఈ దేవతల కోర్కె తీర్చుము" అని ఆదేశించగా, భారతీదేవి వెంటనే కుంభకర్ణుని నోట ప్రవేశించింది.

లోకపితామహుడు కుంభకర్ణుని ఎదుట నిలిచి "వీరుడా నీ కోరిక ఏమో తెలుపుము" అనగా అతడు "దేవదేవా, నాకు నిద్రాత్వం¹ అనుగ్రహించుము" అని వేదాడు. వేదమూర్తి "అట్లే అగుగాక" అని పలికి, అసురుని నోటనుండి బయటకు వచ్చిన సరస్వతీదేవి, నిర్జనులతో నిష్క్రమించాడు. తరువాత కుంభకర్ణుడు తానేమి పలికినదీ తలచుకొని "అయ్యో ఎంతవని జరిగినది : నేను ఇద్దెందుకు కోరాను? కుత్సితులైన సురులు నాకు భ్రాంతి కలిగించి యిట్లు పలికించి యుండాలి!" అని అనేక విధాల

1. నిత్యవృత్తి అడగబోయి భ్రాంతిలో నిద్రాత్వం కోరాడు.

పరితపించాడు. ఆ సోదరులీ విధంగా బ్రహ్మవల్ల వరాలుపొంది, తమ తండ్రి తపోవనానికి పోయి, అక్కడ తమ యిస్థానుసారంగా సంచరించ సాగారు.

సుమాలి మనుమల్ని చూడటానికి భూలోకానికి వచ్చుట

తైకసి తండ్రియైన సుమాలి తన మనుమలు తపశ్శక్తితో బ్రహ్మ దేవుని నుండి వరాలు పొందారని తెలుసుకొని, నిర్భయంగా ప్రహస్త, మారీచ, మహోదర, విరూపాక్షులనబడే మంత్రులతో భూలోకానికివచ్చి ఆనందంతో రావణుణ్ణి కౌగలించుకొని “చిరంజీవీ, నీవు సృష్టికర్తవల్ల, అమోఘాలైన వరాలు పొందడంవల్ల నా చిరకాల వాంఛ నెరవేరిందయ్యా! జగన్నాయకుడైన నారాయణునివల్ల మేము ఓడించబడి, ఆయన భయం వల్లనే, కుటుంబాలతో లంకానగరాన్ని వదిలిపెట్టి, పాతాళలోకంలో నివసిస్తూ, అనేక బాధలు పడుచున్నాము! వంశభూషణా, ఈనాడా లంకా పట్టణాన్ని నీ సవతితల్లి కుమారుడైన కుబేరుడు, రాజధానిగా చేసికొని సుఖిస్తున్నాడు సుమా! ఆ నగరం మనదే గనుక నీవు సామదానాది ఉపాయాలతో అతని నుండి లంకను సాధించి, కష్టాల్లోనున్న రాక్షసజాతిని వుద్ధరించి మహారాజువై ఖ్యాతితో పాలించాలని కోరుతున్నాము” అని బోధించాడు.

రావణుడు సమాధానంగా “తాతా నా అన్నయైన కుబేరుడు నాకు తండ్రి వంటి పూజనీయుడు కదా! అందువల్ల నే నాయననుండి, లంకను బలాత్కారంగా తీసికోవడం, న్యాయమా?” అని అడుగుగా, సుమాలి సమాధానం చెప్పలేకపోయాడు. కాని ఆయన మంత్రుల్లో ప్రహస్తుడు జ్యోత్యం కలిగించుకొని వీరాగ్రణి, హరులు అన్నదమ్ముల మర్యాదలు పాటించ నక్కరలేదు. ప్రజాపతియైన కశ్యపమహర్షికి, అక్క, చెల్లెలు ఆయిన ఆదితి, దితి అనబడే సాధ్వ్యులు భార్యలైరి. వారిలో ఆదితి భువనాలు పాలించే దేవతలను, దితి పర్వతాలు, వనాలతోనున్న భూమండ

లాన్ని శాసించే ఆసురులను ప్రసవించారు. లోకనాయకుడైన నారాయణుడు సురలమీది పక్షపాతంతో, తన ప్రచండ చక్రాయుధంతో, ఎందరో ఆసుర పీరుల్ని హతమార్చి, ముల్లోకాలనూ, దేవతలకు అప్పగించాడు. అట్టి పీరులైన రాక్షసుల వంశంలో మహావీరులైన నీపూ, నీ సోదరులూ జన్మించారు సుమా : మహాబాహూ, వేల్పులు - పాటింబని సోదర ధర్మాన్ని, నీవేల మన్నించాలో యోచించుము" అని బోధించాడు.

రావణుడు ప్రహస్తుని కుబేరుని వద్దకు దూతగా పంపుట

ప్రహస్తుని మాటలువిన్న దశకంతుడు కొంతసేపు యోచించి అతని సలహా ప్రకారం చేయడానికి నిశ్చయించి ఆరోజే పరివారంతో ఉల్లాసంగా లంకానగర సమీపంలోని త్రికూట పర్వతవనాల్లో ప్రవేశించాడు. అక్కడ నుండి మాటకాడియైన ప్రహస్తునికి తన సందేశం తెలిపి, కుబేరుని వద్దకు దూతగా పంపాడు. ఆ ప్రకారం అతడు, లంకలో కుబేరుని సమీపించి ఆయనతో "మహాత్మా, నీ సోదరుడైన రావణుడు నన్ను దూతగాపంపి ఆదరంతో నీకు వినిపించమన్న సందేశం ఆలకించుము. మహారాజా, పూర్వం ఈ లంక నా మాతామహులైన మాల్వవంశ, సుమాలి, మాలి అనబడే రాక్షసోత్తముల సౌత్తుకావడంవల్ల వారి మరుమదనైన, నాకు అప్పగించుమని నిన్ను వేడుచున్నాను అని తెలిపాడని వినిపించాడు. అందుకు ఉదారుడైన కుబేరుడు సమాధానంగా "వీరుడా, దైత్యులు వదిలి పెట్టి, నిర్జనంగా వున్న లంకను, నేను తండ్రి అనుమతితోనే నివాసం చేసుకొని పాలిస్తున్నాను. నీవు నా సోదరుణ్ణి త్వరలో వచ్చి ఈ నగర, రాజ్యాల్ని, యిక్కడి సంపదలతో సహా స్వాధీనం చేసికొని, సుఖంగా పాలించుమని తెలుపుము" అని పలికాడు.

ఆ వెంటనే ఆయన తండ్రిని సమీపించి, అంజలిచేసి, రావణుని రాయబారం, తన సమాధానం, వినిపించి, తన నివాసానికి తగిన ప్రదేశం తెలుపవలసినదిగా వేడుకున్నాడు. అ బ్రహ్మర్షి ఆదరంతో "కుమారా

ఈ విషయాన్ని దశకంతుడు, తోగా నాతో చాలసార్లు ప్రస్తావించగా, తగదని నేను మందలించాను. అయితే ధర్మయుక్తాలైన నా మాటల్ని అతడు ఎన్నోమార్లు ధిక్కరించాడు. తాను ఇటీవల సాధించిన వరాలతో అతడు మరింత కరకుతనంతో పెద్దల్ని, ఉచితానుచితాల్ని లక్ష్యపెట్టడం లేదు. కనుక నీవా దుష్టునితో విరోధపడక, నీవారితో లంకను వదలి, పర్వతరాజమైన కైలాసగిరి యందు సూర్యతేజస్సుగల బంగారు పద్మాలకు నిలయమైన, ప్రఖ్యాత మందాకినీ పరివాహ ప్రదేశంలో ఎన్నో పరిమళాలు వెదజల్లే పుష్పవనాలతో దేవ, గంధర్వ కిన్నరులు ఎహరించే మనోజ్ఞ ప్రదేశంలో నీ నివాసమేర్పరచుకొని నుభించుము" అని బోధించాడు.

కుబేరుడు తండ్రి మాటలయందు గౌరవంతో, వెంటనే భాగ్యా పుత్రులు, మంత్రులు, బంధువులు చాహనాలు, ధనాలతో, లంకను వదలి, కైలాస ప్రాంతానికిచేరి అక్కడ అలకాపురి నిర్మించుకొని సుఖంగా నివసించాడు.

రావణుడు బలగాలతో లంకలో ప్రవేశించుట

ప్రహస్తు డావార్తను తెలుపగా, దశగ్రీవుడు సంతోషించి, సోదరులు, బలగాలతో లంకానగరంచేరి, అక్కడ రాక్షసులందరికీ రాజుగా పట్టాభిషిక్తుడై, ఇంద్రుడు అమరావతినివలె పాలించసాగాడు. అక్కడ అతడు చెల్లెలు శూర్పణఖను, కాలకేయులవశీకుడైన విద్యుజ్జిహ్వడను వీరునకు వివాహం చేశాడు.

మయుడు రావణుని మండోదరి వృత్తాంతం తెలుపుట

అతడు ఒకనాడు వేటకుపోయి ఒక పురుషుడు సుందరియైన కన్యను వెంటబెట్టుకొని వస్తుండగా చూచి ఆయనతో వినయంగా "అయ్యా నిర్జనమైన ఈ వనంలో తిరుగుచున్న మీ రెవ్వరని" ప్రశ్నించాడు. అతడు సమాధానంగా "నాయనా నేను మయుడను రాక్షస రాజును. నాకు దేవతలు,

ఇంచునకు శచీదేవినివలె, హేమ అను బ్రహ్మరను భార్యగా యివ్వగా, నేనామె కొరకు బంగారు, వజ్ర వైడూర్యాలు కొల్లలుగా కలిగిన సుందర మైన పట్టణాన్ని నా మాయాశక్తితో నిర్మించి, ఆమెతో దాంశాలం సుఖంగా జీవించాను.

“పద్మాలుగు సంవత్సరాల క్రితం నా హేమ దేవకార్యం నిమిత్తం, స్వర్గలోకానికిపోయి తిరిగి రాకపోవడంతో నేనామె వియోగాన్ని భరించ లేక, నా పట్టణాన్ని వదలిపెట్టి నా ముద్దుల కూతురైన ఈ మండోదరికి తగిన వరుని వెదకుచు తిరుగుచున్నాను. నాకు ఈమెగాక మాయావి, దుందుభి అను యిద్దరు కుమారులున్నారు. నాయనా, ఇక రాజు లక్షణాలు కలిగి, వీరుడవైన నీ వెవ్వడవో, ఏ వంశంవాడవో, తెలుపుము” అని అడిగాడు.

మయుడు మండోదరిని రావణునకు వివాహం చేయుట

దశగ్రీవుడు వినయంతో సమాధానంగా “అయ్యా నేను బ్రహ్మదేవుని మనుమడైన పౌలస్త్య మహర్షి కుమారుణ్ణి నన్ను దశగ్రీవు డంటారు” అని తెలిపాడు. ఆ మాటలు విన్న మయుడు, అతడు మహర్షి కుమారుడు కావడంవల్ల అతనికి తన కుమారిని యివ్వడానికి సంతోషించి, అతని చేతిని తన చేతిలో పెట్టుకొని “రాక్షసరాజా, హేమకు నాకు ముద్దుల కూతురైన, ఈ కన్యా రత్నాన్ని నీ పత్నిగా స్వీకరించుము” అని కోరగా, అతడు సమ్మతించి, అగ్ని సన్నిధిలో ఆమెను పరిణయ మాడాడు. మయుడు తన తపశ్శక్తితో సంపాదించిన అమోఘమైన శక్తిని అల్లునికి కాన్కగా యిచ్చాడు. (రావణుడు లక్ష్మణునిపై ప్రయోగించిన దివ్యశక్తి యిదే.)

రావణుడు సోదరులకు వివాహాలు చేయుట

దశశతుడు భార్యతో లంక ప్రవేశించి, తమ్ములకు వివాహాలు చేయతలచి, వైరోచనుని మనుమరాలైన వజ్రజ్వాల అను పేరుగల

కన్యను, కుంభకర్ణునకు, గంధర్వ ముఖ్యుడైన శైలూషుని కూతురు, ధర్మ పరాయణ అయిన సగమ అనబడే సుశీలను విభీషణునకు పత్నులుగా పెండ్లిచేశాడు. (సరమ బాల్యంలో మానస సరోవర ప్రాంతంలో తిరుగుచుండేది. వర్షాకాలంలో ఒకనాడామె అట్లు తిరిగే సమయంలో వర్షజలాలతో సరస్సు పెరగడం చూచి ఆమె తల్లి భయపడి బిగ్గరగా “సరోమా వర్షయ (బిడ్డా! సరస్సు పొంగుతోంది) త్వరగా రమ్ము” అని పిలవడంతో ఆమెకు సరమ అనే పేరు వచ్చింది. ఇట్లు వివాహాతులైన ఆ సోదరులు, తమ సతులతో, నందనవనంలో గంధర్వులవలె సుఖించారు.

ఇట్లు కొంతకాలం గడవగా, చుండోదరి పుత్రుణ్ణి ప్రసవించింది. ఆ పాపడు, పుట్టిన వెంటనే లంకానగరమంతా వినపడునట్లు మేఘం గంభీర ధ్వనితో రోదనం చేయగా తండ్రి సంతోషంతో ఆతనికి మేఘనాడుడని పేరు పెట్టాడు. రాఘవా అశడే, తరువాత మీ రెరిగిన ఇంద్రజిత్తు బిరుదుతో ఖ్యాతి పొందాడు. ఆ శిశువు క్రమంగా, సమిధలతో ప్రజ్వరిల్లే అగ్ని విధంగా, పోషణతో పెరిగి, తల్లిదండ్రులకు సంతోషం కల్గిస్తూ పెద్దవాడయ్యాడు.

కుంభకర్ణుడు విధాత వశప్రభావంవల్ల గాఢమైన నిద్ర తన్ను అవరించగా, అన్నను, తనకు సుఖంగా నిద్రించడానికి తగిన భవనం నిర్మించవలెనని కోరాడు. రాక్షసరాజు అందుకొరకు పనివారిని నియమించగా వారు, విశ్వకర్మ మేధావర్తత గుహను నిర్మించినట్లు చాల పొడుగు, వెడల్పు, వైశాల్యంతో స్పటికం, బంగారు స్తంభాలు, కిటికీలు, తోరణాలతో మహా భవనం నిర్మించారు. కుంభకర్ణుడు అచట చాల సంవత్సరాలు హాయిగా నిద్రించాడు.

రావణుడు నిరంకుశుడై లోకాలను బాధించుట

రావణుడు తన్ను ఎదిరించగలవారు లేరని కూతుడై దేవ యక్ష కిన్నరులను, మునులను హింసించడం, బంధించడం, చంపడం, పరశ్రీలను

అపహరించి చెరపెట్టడం వంటి పాపకార్యాలు నిత్యకృత్యాలుగా చేయ సాగాడు. అంతేగాక కాన్పించే సందనోద్యానంవంటి వనాలను, తోపులను గాలి దుమారంవలె ధ్వంసం చేయడం, కొండలు, గుట్టలను వజ్రాయుధం వలె పిండికొట్టి నేలమట్టం చేయడం నదులు కానవస్తే, వాని గట్టు తెగునట్లు అల్లకల్లోలం చేయడం సాగించాడు.

కుబేరుడు రావణునకు హితవు చెప్పడానికి దూతను పంపుట

ఈ వార్తలు విన్న కుబేరుడు, రావణుడు తనకు సోదరుడు కావడం వల్ల అతనికి నీతి బోధించడం తన ధర్మమని తలచి, ఒకనాడు తన సందేశంతో దూతను రావణుని వద్దకు పంపాడు. ఆ దూత లంకచేరి, ముందు ధర్మాత్ముడైన విభీషణుని కలసి, తాను వచ్చినపని తెలుపగా, ఆయన అతణ్ణి రావణునకు పరిచయం చేశాడు.

ఆ దూత రావణునకు వినయంతో నమస్కరించి, "రాజా నన్ను మీ అన్నయైన కుబేరుడు, మీ తల్లిదండ్రుల శీలసంపద, మీ వంశ గౌరవం మీది దృష్టితో మీకు యిట్లు తెలుపుమని నన్ను పంపియున్నారు. "తమ్ముడా, ఇంతవరకు నీవు దుడుకుతనంతో సాగించిన పనులు చాలించి, ధర్మమార్గం అనుసరించుము : ఎంతో కాలంగా శ్రద్ధతో పెంచబడిన ఇంద్రుని సందనోద్యానవనం, నీ వెట్లు ధ్వంసం చేశావో స్వయంగా చూచి, భిన్నుడ నయ్యాను. అంతేగాక దేవ, ఋషిగణాలకు నీవు చేసిన ఎన్నో బాధల గాధలు విని దుఃఖించాను : నాయనా, పూజ్యవంశంలో పుట్టి, తపశ్శాలివైన నీ కిట్టి లోకవిరుద్ధపు పనులు చేయడం తగునా ? నన్ను నీవు చాలసార్లు తృణీకరించడం గుర్తించినా, చిన్నవాని దుడుకుపనులు, పెద్దవారు సహించడం సబబని ఉపోషించాను సుమా !

"ఇటీవల నేను హిమాలయాల్లో తపస్సు చేయబోయి, అందు వ్రత దీక్షలోనున్న శంకరుని, తేజోమయియైన ఉమాదేవిని దర్శించాను. అంబ

నన్ను తీవ్ర దృష్టితో చూడటంవల్ల, ధూళికప్పిన అగ్ని కాంతివలె నా కుడి కన్ను దృష్టి తొలగింది. వెంటనే నేను మరొక శిఖరం చేరి పరమేశ్వరుని గూర్చి నూట ఎనిమిది సంవత్సరాలు దీక్షతో వ్రతం చేశాను. అంతట పరమశివుడు నాకు కరుణతో దర్శనమిచ్చి ప్రసన్న దృష్టితో చూస్తూ "సువ్రతుడా, నేను సృష్టించిన ఈ వ్రతాన్ని నా తరువాత అచరించిన వాడవు నీవే గనుక నేను నీ దీక్షవల్ల జయించబడ్డాను : దేవి తీవ్రదృష్టితో నీ కుడికంటి దృష్టి తొలగడంవల్ల నీవు ఏకపింగళుడవని ప్రసిద్ధుడవైతావు. నేను నీచే ఓడించబడ్డాను గనుక నాకు సఖుడవు కమ్ము" అని అనతిచ్చి, అంతర్ధానమయ్యాడు.

"సోదరా, నేను తపస్సు చాలించి, ఇల్లు చేరాక నీ చేష్టలవల్ల కలవరం పొందిన వేల్పులు నిన్ను మట్టుబెట్టే యత్నాలు చేస్తున్నారని విన్నాను. కనుక అన్ననైన నా మాటలు ఆదరించి, జరిగినవేమో జరిగినా, పశ్చాత్తాపపడి; ధర్మ మార్గాన్ని అనుసరించడం యుక్తం సుమా" అని వినిపించాడు.

రావణుడు కుబేర దూతను చంపుట

ఆ మాటలువిన్న దశగ్రీవుడు, అగ్రహంతో ఇరవై కిన్నులు క్రోధంతో ఎరుపెక్కుగా, అతణ్ణి చూస్తూ "ఓరీ, మూర్ఖుడా, నాకు నీతులు చెప్పెదనని నన్ను నిందించిన నీవు దూతవుగాని. నిన్ను పంపినవాడు, నాకు గౌరవించ తగిన అన్నగాని కాదు : తనకు ఈశ్వరునిలో కలిగిన నెయ్యము, తద్వారా తనకు వచ్చిన భృతినీ ప్రకటించడానికే, అతడు నిన్ను దూత నెపంతో పంపాడు : అతడు అన్నయనీ, గౌరవం చూపతగిన వాడనీ, ఇంతవరకు ఉపేక్ష చూపడమే నా పొరబాటు : ఇక సహించలేను : ఇక అశణ్ణేగాక, మిగతా దిక్పాలకుల్ని సైతం నా భుక్షకృతితో పరాజితుల్ని చేస్తాను." అని పలుకుతూ వెంటనే కరవాలంతో అతని తల నరికి, దాన్ని రాక్షసులకు భక్ష్యంగా యిచ్చాడు.

రావణుడు కుబేరునిపై దండెత్తుట

ఆ వెంటనే దానవపతిని దిక్పాలకులను జయించాలనే సంకల్పంతో, సైన్య సన్నాహాలు, స్వస్తివాచకాలు జరిపించి, ఉత్తరదిక్కుపై దృష్టినిలిపి, రథాన్ని ఎక్కి, ప్రహస్త, మారీచ, శుక, సారణ, మహోదర, ధూమాశ్వులనబడే మంత్రులు, సైన్యాలను నడపగా, బయలుదేరి నదులు, పర్వతాలు, వనాలు, నగరాలు, పల్లెలు దాటి కైలాస ప్రాంతంలోని అలకాపురిని ముట్టడించాడు. యక్షులు రావణుడు తమ ప్రభువునకు సోదరుడు కావడంవల్ల ఆయన అనుమతిలేనిదే ఎదిరించరాదని, ఆయనకు ముట్టడినిగూర్చి తెలిపి, ఆయన ఆజ్ఞతో తిరిగివచ్చి రాక్షసులను భీకరంగా ఎదిరించి పోరాడారు. రాక్షసులు వారి ధాటికి నిలువలేక యుద్ధరంగంనుండి పలాయనం ప్రారంభించారు.

యక్ష రాక్షసుల యుద్ధం

అది గమనించిన రాక్షసరాజు అహంకారంతో మంత్రులతో కూడ హంకారంచేస్తూ, శత్రువుల్ని ఎదిరించగా, వారు చలించక కత్తులు, గడలు, శక్తులతో, మేఘం జలధారలతో పర్వతాన్ని ముంచునట్లు తీవ్రంగా వారితో పోరాడారు. అయితే రావణుడు వీసమైనా చలించక, అయకాల యమునివలె తన శరణు గిరగిర తిప్పుడు, శత్రుసేనా మధ్యంలో జోరబడి, వారిని కుప్పతిప్పలుగా కూల్చాడు. అతని మంత్రులైన శుక, మహోదరులును విజృంభణతో పోరగా, పెనుగాలికి చెల్లాచెదరయ్యే సంబులవలె యక్షులు కొందరు దిక్కులకు పరుగులెత్తగా, పెక్కుమంది నేలకూలారు.

తన సైనికుల పరిస్థితికి ఆగ్రహించిన కుబేరుడు సంయోధ కంటకుడనే సేనాపతిని వారికి సాయపడటానికి పంపాడు. ఆ వీరుడు, భీకరాలైన బాణాలు చిమ్ముతూ వైరి సైన్యంలో అన్నివైపులా సంచరించగా, మారీచదతణ్ణి ఎదిరించాడు. యక్షవీరుడు సుదర్శనాన్ని పోలిన తన చక్రాయుధ

ధాన్ని అతనిపై విసిరాడు. దానితో పుణ్యం క్షీణించడంవల్ల నేలకూలే గ్రహంవలె, మారీచుక: నేలపడ్డాడు. అయినా ఆ వీరుడు త్వరలోనే సేద తీరి, తన విక్రమంతో ఆ వీరుణ్ణి పరుగెత్తించాడు.

శక్తు సేనాపతి పలాయనం కావడంవల్ల, రావణుడు ఉత్సాహంతో, రత్నాలు పొందిగిన బంగారు సింహద్వారంగుండా కుబేర మందిరంలో చొర బడగా, సూర్యభానుడనే ద్వార రక్షకుడు అడ్డువచ్చి, సమీపంలోనున్న ఒక స్తంభాన్ని పెరికి, దానితో అతణ్ణి మోదాడు. ఆ ప్రేటుతో, నిశాచరరాజు దాతువులను కక్కే కొండవలె, ధారగా రక్తం కార్చాడు. అయినా విధాత అమాపు వరశక్తితో బాధ తొలగగా లేచి, అదే స్తంభంతో యక్షుణ్ణి మోది, అంతమొందించాడు. అది చూచిన మిగత యక్ష వీరులు, భయ భ్రాంతులై, తెల్లబడిన ముఖాలతో నదీతీరాల్, గుహల్లో దాగి ప్రాణాలు కాపాడుకున్నారు.

కుబేరుడు తన భటులు వేలకొలది కూలటం, మిగతావారు నిలువలేక తొలగటం చూచి, మాణిభద్రుడు డసబడే మహావీరుణ్ణి, రావణుని సంహరించ మని పంపాడు. ఆ వీరుడు నాలుగువేల సైన్యంతో బయలుదేరి, ఖడ్గాలు, గదలు, శూలాలతో ఒక్కొక్కడిగా రాక్షసులను ఎదుర్కొని, దేగవలె ఆ సైన్యాల్లో సంచరిస్తూ భీతిరంగా పోరాడగా, దేవ, గంధర్వ, ఋషి సమూహాలు విస్మయంతో చూచారు. శక్తువులను ప్రహస్త, మహోదరులు ఎదిరించి ఒక్కొక్కరూ వేయిమంది పంతున యక్షులను నేలకూల్చారు. యక్షులు న్యాయ విధానంలో పోరాడగా, అసురులు మాయలతో పోరాడటం వల్లనే వారి బలం పెరిగింది. తిరిగి ధూమాక్షుడు మాణిభద్రుని రొమ్మును రోకటితో నొప్పించగా, ఆ వీరుడు తన గదతో అతని శిరస్సుపై మోదాడు. అతడు నెత్తురు కక్కుతూ నేలబడగా రావణుడు ఆగ్రహంతో ఆ వైరిపై పురికాడు. అయితే మాణిభద్రుడు వెనుకంజ వేయక, అతనిపై శక్తులనబడే ఆయుధాలు విసిరాడు. వానివల్ల నొచ్చినా రాక్షసరాజు ధీరత్వంతో తన

గదతో మాణిభద్రుని కిరీటాన్ని మోచాడు. ఆ వ్రేటుతో కిరీటం ఒక ప్రక్కకు ఒరిగిందే కాని అతడు చలించలేదు. అంశువల్లనే అతడు పొర్లమో? (చలించిన కిరీటం కల) వాడని భ్యాతి కాంచాడు.

కుబేరుడు రావణుని దూషించుట

రావణునివల్ల తన సేనాపతి భంగపడటం చూచిన యక్షపతి శంఖ, పద్మనిధుల అభిమాన దేవతలు శుక్రుడు మొదలైన మంత్రులతో వేగంగా రావణుని సమీపించి సోదర మర్యాద మరచి తన్ను ఎదిరించిన అతణ్ణి మందలిస్తూ “ఓరీ దుర్మతి, సోదరుడవని నీ హితంకోరి పంపిన హిత వాక్కులు వినవై తివికదా! అజ్ఞానంతో గరళాన్ని త్రాగేవాడు, దాని బాధకు లోనై బాధపడునట్లు, పాపఫలానుభవం సొందే సమయంలో మంచి పనులు చేయక, పాపకార్యాలు చేశానే అని దుఃఖిస్తావు సుమా! నీవు కొద్దిగా సుక్ష్మత చేసివా, పాపకార్యాలయందు అసక్తి కలిగిన నిన్ను చూచి దేవతలు సంతోషించరు

పాపే పెద్దలను కొలువని వానికి మంచిబుద్ధి కలుగబోదు ఎవ డెట్టి పనిచేయునో దానికి తగిన ఫలితాన్నే పొందుతాడు. కనుక జీవితంలో తపో దీక్షలు మరచిన మందబుద్ధి దుర్గతుల పాలైనప్పుడు శోకిస్తాడు. మందమతీ ధర్మాచరణ ఫలంగా ధనరాజ్య సౌఖ్యాలు శౌర్య, ధైర్యాలు, యోగ్యులైన పుత్రులు లభించునట్లే, అధర్మాచరణవల్ల దేహ దుఃఖాల పాలవుతాడు. అది గుర్తించి సౌఖ్యం కోరేవాడు, పాపకార్యాలు మాని, ధర్మమందు శ్రద్ధ వహించాలి! దుష్టుడా పాపబుద్ధివై, నరకయాతనలు కల్గించే మార్గంలో నున్న నీతో మాటాడరాదు అని కటువుగా పలికాడు.

కుబేర, రావణుల యుద్ధం

తరువాత ధనపతి తన్ను ముట్టడించిన రావణ మంత్రుల్ని బాణ వరంపరతో చెదరగొట్టి, చేతి గదతో రావణుని శిరస్సును మోచాడు.

అయినా ఆ వీరుడు రహస్యము నా నశించడయ్యెను. ఒండొరుల్ని మించాలనే అభిలాషతో ఆ వీరులు బడలిక ఎరుగక, వెనుదీయక ఘోరంగా పోరాటం సాగించారు. యక్షపతి ఆగ్రేయాస్త్రిన్ని ప్రయోగించగా, నిశాచరపతి దాన్ని తనవారుణాస్త్రంతో కూల్చాడు. అంతేగాక తన మాయా శక్తితో కానరాక పులులు, తోడేళ్ళు, ఆడవి పండులు, వృక్షాలు, మేఘాలు, కొండలు, సముద్రాలు, యక్ష రాక్షసులవంటి వందలు, వేల రూపాలతో శత్రువును ఎదిరించగా కుబేరుడు ఆ రూపాల్ని, అతని బాణ పరంపరనే గాని. రావణుడు కానరాక చకితుడయ్యాడు. ఆ సమయంలో దశకంఠుడు ఒక మహాస్త్రిన్ని విసరగా, కుబేరుడు రక్త-కారుచుండగా, మూర్ఛితుడై మొదలు నరకిన అశోకంపలె నేలకూలాడు. ఆ సమయంలో, శంఖ, పద్మ, నిధుల దేవత లాయన్ని, సందన వనానికి తీసికొనిపోయి సేద చేర్చారు.

అది చూచిన రావణుడు తాను శత్రుని జయించానని, ఆనందంతో ఆయన నగరం ప్రవేశించి, బ్రహ్మచే నిర్మించబడి, మనోవేగంతో ఆకాశంలో సంచరించగలదై, బంగారు స్తంభాలు వైడూర్య మణి తోరణాలు, సోపానాలతో మనోజ్ఞం, అహర్యమైన పుష్ప విమానాన్ని విజయ చిహ్నంగా స్వాధీనపరచుకొని, లోకాన్ని దివి గెలిచినట్లు పొంగుచూ సైన్యంతో ఆచటనుండి బయలుదేరాడు.

సందీశస్థుడు రావణుని శపించుట

రాక్షసరాజు హార, కిరీటాలు ధరించి అగ్నిపలె పకాళిస్తూ, సైన్యాలతో పుష్పకంలో కూర్చుండి, పోపుచుండగా, కుమారస్వామి జన్మించిన శరవణం అనబడే జెల్లుగల ప్రదేశంలో స్వర్ణ, సూర్యకాంతిగల పర్వతంపైనున్న వన సమీపంలో, పుష్పక విమానం ఆగిపోయింది. అందుకు రావణుడు ఆశ్చర్యపడి, ఎక్కడికైనా నిరాఘాటంగా పోయే ఆ విమానాన్ని ఎవరు అడ్డగించారో తెలుసుకొమ్మని మంత్రుల్ని ఆదేశించాడు. వారిలో బుద్ధి విశారదుడైన మారీచుడు కారణం తెలుసుకోవడానికి పరిసరాలను

పరిశీలిస్తుండగా, మరుగుజ్జు శరీరం, పొట్టి చేతులు బోడితల, కలిగి బలవంతుడు, నలుపు పసుపు ఛాయ కలిగినవాడు, భయంకరుడు, శంకరుని ప్రమథ గణాల్లో ముఖ్యుడైన నందీశ్వరుడు వడిగా విమానం ముందుకు వచ్చి “దశకంఠా, ఆగి వెనుకకు పొమ్ము. ఈ గిరిపై పార్వతీ పరమేశ్వరులు విహరిస్తుండటంవల్ల, ఇచ్చాది దేవతలకు సైతం ఈ ప్రదేశం ప్రవేశించరానిది” అని హెచ్చరించాడు.

ఆ మాటలువిన్న రాక్షసపతి ఆగ్రహంతో ఎర్రనైన కన్నులు, పలిందే కుండలాలతో “ఆ శంకరు డెవడో చూస్తానని” విమానం దిగి, ఆ పర్వతం ముందు మెరుస్తున్న హులం వరించి, వానర ముఖంతో రెండవ రుద్రునివలె నిలబడున్న నందీశ్వరుణ్ణి చూచి, హేళనచేస్తూ, మేఘం పురిమినట్లు పకపక నవ్వాడు. నందీశ్వరుడు “ఓయీ, నా వికట రూపం చూచి, పరిహాసం చేస్తున్నావా? వినుము, నావంటి ఆకార విక్రమాలు, కొండలవంటి కఠిన చేహాలు, కోరలు గోళ్లు ఆయుధాలుగాకల వానరులు ఎలుగుల మహావీరులు జన్మించి, నీ పుత్ర, మిత్ర, అమాత్య బలగాల్ని నేలపాలు చేయగలరు. మూర్ఖుడా, నిందలచే యిప్పటికే నగం చచ్చిన నిన్నెందుకు చంపాలని మానానోగాని, లేకున్న యిప్పుడే నిన్ను కూల్చి వుండనా?” అని శపించాడు. ఆ సుహృత్ముని పలుకులువిన్న దేవతలు ఆనందంతో దుందుభులు మ్రోగించి, ఆయనపై పూలవాన కురిపించారు.

రావణుడు కైలాసాన్ని పెల్లగించుట

అయినా దురంహాళి రావణుడు నందీశ్వరుని శాపాన్ని లక్ష్యపెట్టక మరో దేశంతో “ఓ బసవన్నా ఎవడు రన శక్తితో నా విమానాన్ని స్తంభింప చేశాడో, ఎవడు శత్రు భీతిరేక రన దేవితో యధేచ్ఛగా విహరిస్తున్నాడో ఆ రుద్రునికి నా సామర్థ్యం చూపడానికి ఈ గిరిని పాతులతో పెకలిస్తాను చూడు!” అని పలికి సాహసంతో రెండు చేతులతోనూ, కైలాస పర్వతాన్ని పాతులతో పెకలించి అడించగా ఆ గిరి వణికి ప్రమథు లందరూ వణికారు.

పర్వత రాజకుమారి భవాని సైతం వణించు వచ్చి భీతితో ముక్కుంటిని
కొగలించింది. అయితే మహాదేవుడు కదలక నిలిచి, కాలి బొటన వ్రేలితో
ఆ గిరిని నొక్కుగా, అది యథాప్రకారం పాతుకు దిగబడగా, రావణుడు
పర్వతానికి భూమికి నడుమ తన యిరవై బాహువులు యిరుక్కోగా,
బాధతో జాలకలుగునట్లు, మహా ధ్వనితో రోదనం చేయసాగాడు. ప్రళయ
కాలమేపు గర్జనవంటి ఆ మహా ధ్వనికి, మహా సాగరాలు, పాతులతో
పర్వతాలూ, ముల్లోకాలూ కంపించాయి. ఇంద్రాది దేవగణాలు సైతం
తమ నెలపులు వదలి కలవరపడ్డారు. రావణ మంత్రులు తమ
ప్రభువును సమీపించి వినయంతో “రాక్షసేశ్వరా, నీ దుస్థితిని తొలగించ
డానికి లోక శరణ్ణుడు కరుణామయుడైన సరమశివుడు తప్ప యితరు
లెవ్వరూ అడ్డుపడలేరు. కనుక ఆయనను వేడుచు.” అని బోధించారు.
అతడు అంగీకరించి, భక్తితో ఆ కరుణా సింధువును శోకింతో అనేక విధాల
స్తుతిస్తూ వేయి సంవత్సరాలు గడిపాడు.

ఈశ్వరుడు ప్రసన్నుడై రావణునకు వరాలు యిచ్చుట

అంతట భక్తపాక్షుడైన శ్రీశైవుడు అతనిముందు ప్రత్యక్షమై
“దశక తా నీ చేతులు బైటకు తీసికొమ్ము. నీ ధైర్య, సాహస, విక్రమాలు
నాకు తృప్తి కలిగించాయి! పర్వతం క్రింద చిక్కుకున్న బాహువులతో
నీవు చేసిన దారుణమైన రోదన ధ్వనితో, లోకాలను, కల్లోల పరచుటచే,
నీకు రావణుడనే బిరుదును యిస్తున్నాను. ఇప్పుటినుండి లోకులందరూ
నిన్నా పేరుతోనే పిలువగలరు. ఇక నీవు పోవచ్చును” అని ఆదేశించాడు.
రావణుడు సంతోషంతో “ఆ రక్షస పరాయణా, నీవు అనుగ్రహిస్తే నేను
నీ శైలం క్రింద ఆశ్రందిస్తూ పోగొట్టుకొన్న ఆయువును తిరిగి ప్రసాదించి,
నీ దివ్య ఖడ్గాన్ని అనుగ్రహింపుము” అని ప్రార్థించాడు. ఆ కరుణామూర్తి
అతడు కోరిన ప్రకారం ఆయువును, నూగురు సూర్యుల దీప్తి కలిగిన తన
చంద్రహాసాన్ని యిచ్చి అతనితో “రావణా, నీవీ ఆయుధాన్ని పూజించక,
ఎప్పుడు ఉపేక్షిస్తావో అప్పుడది నా దగ్గరకు రాగలదు సుమా!” అని

హెచ్చరించాడు. ఆ హెచ్చరికతో అతడు శివునకు పరమ భక్తుడై ఆయన ఆయుధాన్ని ఏమరక నిర్మలం అర్పించుచుండెను. కరుణాప అతడు పుష్ప కంలో, పరివారంలో యధాప్రకారం అనాంకారంతో సంచరిస్తూ, లోబడని రాజులను సంహరిస్తూ, శరణన్న వారిని రక్షిస్తూ సంచరించాడు.

రావణుడు వేదవతి తమస్సును గూర్చి ప్రశ్నించుట

అతడట్లు తిరుగుచు, ఒకనాడు హిమాలయ ప్రాంత ఆశ్రమంలో ఒక సౌందర్యవతియైన చంద్ర వేదవతిని శోభిస్తూ, జటలు, జింక చర్మః ధరించి మహా దీక్షతో తపస్సు చేయడం చూచి, కామవశుడై ఒంటరిగానున్న కన్య లభించిందన్న సంతోషంతో ఆమెను సమీపించి “సుందరీమణీ, నీవు ఎప్పురిదానవు? నీ పతియైన ధన్యు డెవడు? నీ యౌవన సౌందర్యా లను పేరుద్ధరించి ఈ దీక్షలు సాగిస్తూ ఏమి కష్టపడుచున్నావు?” అని ప్రశ్నించాడు.

ఆ తపస్విని అతనికి ఆచార ప్రకారం ఆతిథ్యం యిచ్చి సమాధానంగా “రాక్షసరాజా, నా తండ్రి, బృహస్పతి బ్రహ్మరుదైన కుశధ్వజుడనబడే బ్రహ్మర్షి. ఆ మహాత్ముడు సదా వేదాధ్యయనం చేస్తుండగా వేద మూర్తినై నేను అయినను అయోనిజనైన హుతురుగా జన్మించాను. నా కాలిన వేదవతి అని పేరుపెట్టి నన్ను తమకు యిమ్మని పెందరు వీరులు వేడినా అంగీకరించక, ముల్లోకాల్ని పాలించే మహావిష్ణువుకే నా కన్యను ఇస్తానని ప్రతిజ్ఞపాడు. ఆ మాటలకు అగ్రహించిన దంభుడనే నిశాచరుడు ఒకనాటి రాత్రి నిద్రిస్తున్న నా తండ్రిని చూపడై అంతమొందించగా, శోక విపర్యయైన నా చల్లి భర్తలో సహగమనం చేసింది. నేను తండ్రి సంతకల్పం నెరవేరుస్తానని ప్రతిజ్ఞచేసి ఈ కఠోర దీక్షలు సాగిస్తున్నాను. పౌలస్తా,

1. లోకలోని సాన్నిధ్య మొరలువిన్న లోకమాత లక్ష్మీదేవి రావణ సంహారానికి కానుకగా కావాలని ఈ వేదవతిగాను తరువాత సీతగాను భూలోకంలో జన్మించి, ఆ కార్యం నెరవేర్చింది.

కనుక పురుషోత్తముడైన నారాయణుడే నాకు వల్లభుడు కాగలడు. నా తపశ్శక్తివల్ల సమస్త లోకాల్లో జరిగే సమయములను ఎరుగుదును. కనుక ఇక నీ దారిని పొమ్ము” అని పలికించి.

ఆ దీక్షాశాలిని వాక్కులు విన్న ఆ చపలుడు తన్ను పొగడుకుంటూ ఆమెతో “కన్యకా శిరోమణి, త్రైలోక్య సుందరివీ, సుగుణ భూషితవైన నీకు యౌవనం తొలగుచుంటే లెక్క-సేయక, చృద్ధులు పూసబడిన ఈ దీక్షలు పూసడం తగునా? మహాభాగా, నేను అంకాధిపతిని, మహాపీరుడనైన రావణుడను. నీవు వాంఛిస్తున్న విష్ణువు తపో, శౌర్యాల్లోగాని, వైభవ భోగాల్లోగాని నాకు సమానుడు కాదునుమా! ఇది సర్వం. కనుక నా హృదయేశ్వరివై, నా సర్వ వైభవాల్ని అనుభవించుము” అని పలికాడు.

వేదవతి రావణుని శపించి శరీర త్యాగం చేయుట

అతని ప్రగల్భాలువిన్న ఆ శీలవతి “ఒరీ రాక్షసా, అవ్యయుడూ, ముల్లోకనాథుడు, సర్వ భూతాలచే స్తుతించబడే అదిదేశుడైన త్రివిక్రముని బుద్ధిమంతుడెవడూ నీవలె తృణీకరించడు సుమా!” అని పలికి తొలగుచుండగా, ఆ పాపి ఆమె కురులను ఒడిసిపట్టి ముందుకు లాగసాగాడు. ఆ మహా తపస్విని అగ్రహారంలో అగ్నిపత్ర జ్వరిస్తూ తన చేతితో, కత్తితో నరకిన విధంగా బాదు పట్టిన కురులను సరకి విడిపడి, శరీరం తృణించ నిశ్చయించి ఆ దుష్టుని దహించే విధంగా చూస్తూ “పాపాత్మా, నీ స్వర్గ ప్రగిలిన ఈ శరీరాన్ని నీ ఎదుటనే అగ్నికి అహుతి చేస్తాను! రులువా, నేను వసంతో దీక్షాశాలినై చుండగా, నన్ను అవమానించడానికి సిద్ధ పడ్డావు! నేను అబలను స్త్రీని కావడంవల్ల నిన్ను చంపజాలను! అయినా అందువల్ల తపస్సు క్షీణిస్తుంది కనుక అందుకు పూనటంలేదు! కాని నిన్ను సమూలంగా నాశనం చేయడానికి నేను త్వరలోనే ఒక మహాత్మునికి అయోనిజనైన కూరురను, సాధ్యమైన జన్మిస్తాను!” అని శపించి హోమకుండంలో ప్రజ్వరిల్లే అగ్నిలో ప్రవేశించి, శరీరం తృణించింది. వేల్పులు “అట్లగు

గాక" అని పలుకుదు ఆ వుణ్ణశీలపై ముసురుగా సూలవర్షం కురిపించి అభినందించాడు.

"రాఘవేంద్రా, కృతయుగమందు జన్మించిన ఆ వేదవతియే, తిరుగ త్రేతాయుగంలో రావణ సంహారం కొరకు మహావృద్ధైన జనకరాజు యజ్ఞచేయ తలపెట్టి భూమిని దున్నగా, నాగేటి చాలునుండి¹, యజ్ఞవేదినుండి అగ్నిశిఖవలె ఆయోనిజగా జన్మించి, సీత అనే విఖ్యాత నామంతో ఆ మహారాజు ముద్దుల కూరురై పెరిగి, అమేయాత్ముడవు, పురుషోత్తముడవై రావణ సంహారానికే అవతరించిన నీకు అర్థాంగియైంది. ఏ మహాభాగ అగ్రహించడంవల్లనే పూర్వం రావణుడు మృతప్రాయుడయ్యాడో, ఆ శీలవతీమణియే తిరిగి భూమియందు జన్మించగా, ఆ మహాభాగకే నాధుడవైన నీ లోహతీత బాణాగ్ని జ్వాలల్లో రావణుడు మిడతయై నశించాడు సుమా :

రావణుడు మరుత్తుని యజ్ఞశాల ప్రవేశించుట

దురాత్ముడైన రావణుడు వేదవతి అగ్నియందు హతం కావడం చూచి, తిరిగి పుష్పకం ఎక్కి ధరావలయంలో యధా ప్రళారం సంపరించాడు. ఆ సమయంలో మరుత్తు ఆసబడే నరపతి ఉశీరబీజ మనబడే ప్రాంతంలో యజ్ఞం చేస్తున్నాడని విన్న రావణుడు, అక్కడికి బయలుదేరాడు. అప్పుడు యజ్ఞశాలయందున్న దేవతలు రావణుడు జయించరానివాడు కావడంవల్ల అక్కడ వుండడానికి భయపడి ఇంద్రుడు నెమలిగాను, వరుణుడు హంసగాను, యముడు కాకిగాను, కుబేరుడు రాక్షసగాను, ఇతర దేవతలు వేర్వేరు జంతువుల రూపాల్ని ధరించి, రప్పించుచున్నారు. రావణుడు, విమానం దిగి ఎక్కవలె ఆ యజ్ఞశాలలో ప్రవేశించి, మరుత్తును చూచి "రాజా, నీకు చేవయున్న నన్నెదిరించుము! శక్తి చాలనిచో, నాకు

1. నాగటిక సంస్కృతంలో "నీత" అని పేరుండటంవల్ల జానకి దేవికి నీత అని పేరు పెట్టారు.

ఓదానని తెలుపుము." అని పలికాడు. ఆ జనపతి అతని మాటలకు విస్మయ పడి "ఓరీ, ఇట్టి మాటలాడే, నీ వెవడవు?" అని ప్రశ్నించాడు.

రావణుడు విశ్వతంగా నవ్వుచూ "ఓయీ మందమతీ, నేను పరమ శివుని మిత్రుడైన కుబేరుని తమ్ముడను. ఆ అన్నను ఓడించి, ఈ పుష్పక విమానాన్ని హరించి, ముట్టోల్పి హావడిపెట్టే రావణుడను. ఇట్టి లోకైక వీరుడైన, నన్నే ఎరుగని, నీ అజ్ఞానం నాకు నప్పు కల్గిస్తోంది" అని సమాధాన మిచ్చాడు. ఆ మహారాజు అగ్రహారంలో "రాక్షసరాజు, లోకంలో గొప్పవనులుచేసి కీర్తి సంపాదించే వారుంటారు. కాని నీవలె, అన్నను ఓడించానని ప్రగల్భాలుపలికే నీవంటి వారు లేరు సుమా! ఇంతవరకు నీవు కఠోర తపస్సుచేసి, బ్రహ్మచే వరాలు పొందిన వారై విన్నానేగాని, ఇప్పుడు నీవే చెప్పిన ఆ కాశ్యాన్ని గూర్చి వినలేదు. క్షణకాలం నిలుపుము! నేనిదే సిద్ధపడి వచ్చి నా తీవ్ర శరాలతో నిన్ను కూర్చి యమాలయానికి అతిథిగా పంపుతాను!" అని పలికి విల్లు, అమ్ములు ధరించాడు.

ఆ సమయంలో, ఆ యజ్ఞానికి నిర్వాహకుడైన బృహస్పతి తమ్ముడు సంవర్తు డనబడే బ్రహ్మర్షి ఆయన్ని సమీపించి, ప్రీతితో చూస్తూ, "రాజ శేఖరా, నా మాటలు అలకించ తగినవైతే వినుము. మాహేశ్వర మనబడే ఈ సత్రం యాగానికి ఏ మాత్రం అంతరాయం కలిగినా, నీ వంశమే నశిస్తుంది సుమా! కనుక ఈ యజ్ఞదీక్షలో నన్ను నీవు అగ్రహించడంగాని, యుద్ధం చేయడంగాని తగదు! అంతేగాక ఈ నిశాచరుడు జయించరాని వాడు. కనుక ఈ విషయాలన్నీ యోచించుము" అని బోధించగా, మంత్రులు అగ్రహాన్ని చూసి, శర, శాపాలు విడిచి, యజ్ఞశాలకు మరలాడు.

అది చూచిన రావణ మంత్రీ కుకుడు, రావణుడు మరుత్తును జయించినట్లు చాటాడు. నీచుడైన రావణుడు తనవారితో అచటి ఋషులను చంపి వారి రక్త మాంసాలు ఆరగించి, తిరిగి పుష్పకమెక్కి తన విజయ యాత్ర సాగించాడు.

దేవతలు తాము ధరించిన రూపాల జంతువులకు

వరాలు ప్రసాదించుట

రావణుడు తొలగగానే, అమరులు తాము ధరించిన రూప జంతువులకు వరాలు ప్రసాదించారు. ఇందుడు అప్పటివరకు సల్లపించాలు కలిగిన నెమళ్ళతో "ఇకనుండి మీరు నీలవర్ణ పిండాల్లో, నా విధంగా వేయి కన్నులు కలిగియుండి నేను వాగ చరిపించినప్పుడు, మీ సంతోషం అధికమై మీరు సర్వభయ ముండకుండుగాక" అని వరమీయగా అవి సంతోషించాయి. అట్లే యముడు కాకులలో "వాయసాల్లారా, నేను మీ రూపం ధరించినందుకు వరంగా, నేను జీవుల్ని బాధించే రోగాలు మీకు అంటనట్లు, మనుష్యులు మిమ్మల్ని చంపనంతకంటే మీరు చావురావండునట్లు భూలోకంలో మీరు ఆహారం భక్షించిన నా లోకంలోని వారి చుట్టల ఆకలి దప్పులు తీరునట్లు అక్ష గ్రహస్తున్నాను" అని పలికాడు. అదే విధంగా వరుణుడు సీల వర్ణంతో ఉన్న హంసలతో "అచలారా, నా అనుగ్రహంతో ఇప్పటినుండి మీరు చంద్రకాంతి పాలనుడుగువంటి మనోజ్ఞమైన తెల్లని కాంతితో శోభిస్తూ, ఆకాశంలో వేగంగా ఎగిరే శక్తి, నీటిలో సంచరించడంవల్ల హెచ్చు పుష్పిని పొందుదురుగాక" అని వరాలు యిచ్చాడు. తరువాత కుబేరుడు తొండలు శిరస్సుపై శిఖ బంగారు వర్ణంతో తళతళలాడేటట్లు వరమిచ్చాడు. పిమ్మట మరుత్తు యజ్ఞం పూర్తిచేయగా, తృప్తులైన అమరులు ఆయనతో సహా స్వర్గలోకం చేరారు.

అనంతరము రావణునితో పోరుట

రావణుడు, యధాపకారం యుద్ధకాండతో దేశాల్లో సంచరిస్తూ, రాజులను శక్తియున్న తన్నెదిరించమనీ, లేకున్న శరణు వేడవలెననీ సవాలుచేస్తూ సంచరించాడు. అందువల్ల వీరులైనా, అట్టణి జయించలేమని గుర్తించిన సురధ, పురూరవ, గయ, దువ్యంతు లనబడే రాజులు, తమలో

తాము సంప్రదించుకొని, అవనిచే ఓడినట్లు ప్రకటించారు. తరువాత రాక్షస రాజు ఆయోధ్య రాజైన అనరణ్యుని ఇతరులను వలెనే ప్రశ్నించాడు. ఆ రాజు ఘంగవుడు, అగ్రహంతో కండ్లెరచేసి “రాక్షసుడా, షణకాలం నిలుపుము : నేను సిద్ధమైవచ్చి నీతో పోరాడగలను” అని పలికి అతణ్ణి ఎదిరించడానికి అచివరకే సిద్ధం చేయబడిన పదివేల ఏనుగులు, పెక్కువేల అశ్వాలు, రథికులు, పదాతుల సైన్యంతో వచ్చి, చాల రోజులు రావణునితో చుట్టూ చేరాడు.

అయితే క్రమంగా అగ్నిలోపడిన మిడతల దండువలెను, అగ్నిలో వేల్చిన ఆహుతులవలెను, సముద్రంలో ప్రవేశించిన నదులవలెను తన సైన్యం నాశనంకాగా, ఆ మహావీరు వెనుదీయక, రోషంతో ఇంద్రచాపం వంటి ధనుస్సు, తీవ్రబాణాలు ధరించి రణరంగం ప్రవేశించి, రావణునకు అడ్డువచ్చిన ఆతని మంత్రులు, మరీచ శుక సారణాదులను, సింహం అల్ప మృగాల్ని పారత్రోలునట్లు తన వేడి ములుకులతో పరుగెత్తించాడు. తరువాత రావణునిపై ఎనిమిది వందల అమ్ములు ధారగా కురిపించాడు.

రాక్షసరాజు వర్ష ధారలను చలించని పర్వతంవలె ఏమాత్రం తొట్రుపడక, మహాగ్రహంతో, ఆ వీరునిపై చూకి, పిడికిళ్ళతో తలపై పొడవగా, ఆయన నిహ్వయై రథంనుండి నేలపై పడ్డాడు. దశకంతుడు పిడుగుపాటుకు నేలకూలిన వృక్షంవలె నున్న ఆ వీరుణ్ణి చూసి ఎగతాళి చేస్తూ “ఘోరతీ, తోకైక వీరుడనైన నన్నెదిరించిన నీ కేగలి కల్గిందో గ్రహించావా? నన్ను ఎదిరించి జీవించగల మగవాడున్నాడా? అంతఃపుర స్త్రీలతో భోగాలనుభవిస్తూ, మందమతివై నా అఖండ విక్రమాన్ని గూర్చి నీవు వినియుండక పోవడంవల్లనే, ఈ స్థితికి వచ్చావు సుమా” అని ఎత్తి పొడిచాడు.

అనరణ్బుడు రావణుని శపించుట

వీరుడైన అనరణ్బుడు అతనికి గద్గదికంగా సమాధానమిస్తూ “రాక్షసరాజా, ఈ ప్రగల్భా లెందుకు పలుకుతావు? నన్ను జయించినవాడవు నీవుకావు! చాటరాని కాల ప్రళయవంశవల్లనే నిమిత్తమాత్రుడవైన నీచే కూల్చబడ్డావు. వీరుడా నీవు ఆహ్వానించగా నేను భీతిచెందక నిన్నెదిరించి పోరాడాను : నీ పరశక్తిలో నన్ను కూల్చినమాట నిజమే. అయితే అంతలో నీవు తృప్తిపడక, నా హంకాన్ని నిందించడం భరించలేను : చానపుడా, నా కష్టమువంశంతోనే, దశరథ కుమారుడై జన్మించే రాము డనబడే మహా నీయుడు, రన మహా విక్రమంతో, సిన్ను రణరంగానికి బలిచేయగలడు సుమా : నేను చాన, యజ్ఞాలు, తపస్సుచేసి, ధర్మ మార్గంలో ప్రజలను పాలించినవాడనైతే, నా వాక్కులు సఫలాలగుగాక!” అని శపించాడు. దివినుండి సురలు చుండుభులు మోగించి, ఆ రాజముషిపై పూలవర్షం కురిపించారు. ఆ మహారాజు ప్రాణాలు పిడిచి, పీరస్వర్గం చేరాడు. రావణుడు యథాప్రకారం విమానం ఎక్కి రాజులపై దండయాత్రకు బయలుదేరాడు.

నారద మహర్షి రావణునికి ముచుష్కవధ మూలమని బోధించుట

ఆ సమయంలో త్రిలోక సంచారి నారదుడు మేఘ మండలంలో సంచరిస్తూ అతని విమానానికి ఎదురుగా వచ్చాడు. రావణు డాయనకు సత్కారాలు జరిపి, ఆయన రావడానికి కారణం అడిగాడు. ఆయన సమాధానంగా “విశ్రవసకుమారా పూర్వం చక్రాయుధుడు దైత్యుల్ని వెదకి సంహరించినట్లు, నీవు సురలు, నాగులపై విజయం సాధించావంటే అసం దిస్తాను : నాయనా, నీ విజయయాత్ర సందర్భంగా ఒక సూచన చేయ దలచాను; అది నీకు అంగీకారమైతే సంతోషిస్తాను. దేవతలకు అజేయుడవై వుండీ, నీకు సమానులైన వీరుల్ని ఉపేక్షిస్తూ ఆకలి, దప్పి,

వ్యాధులను, పృథ్విష్ఠానిలోనై అలమటిస్తూ మృత్యువుకు వశులైన ఆల్ప మానవుల్ని నీవు చంపజూనడం న్యాయమేనా? వారిని విడిచిపెట్టడం యుక్తమేనా?

నారద మహర్షి రావణుణ్ణి యముని జలమంచమని బోధించుట

“రాక్షసరాజా, నా మరొక సూచన కూడ ఆలకించుము. లోకులందరూ తరతమ భేదం లేకుండా దండధరుడైన యమధర్మరాజుకు లోబడ వలసిన వారే. అందువల్ల వెంటనే నీవు సమవర్తిని జయించావంటే లోకులందరినీ జయించినవాడవే కాగలవు సుమా” అని బోధించాడు. రావణు డాయనను అంజలిచేస్తూ, “మహర్షి, గానకశాపినోదినే గాక సమరాల్ని పురిగొల్పుటలోనూ వినోదం పొందే సీసలహా ప్రకారం, నేను పాతాళలోకంపోయి నాగుల్ని, దివఃలో దేవతల్ని జయించి వారందరినీ నా శిక్షా బద్ధులనుచేసి తరువార ఆమృతం సాధించడానికి సాగరం మధిస్తాను” అని పలుకగా ఆ మహర్షి “దశకంఠా యమపురికి పోయే మార్గం యితరులందరికీ తెలిసరానిదైనా, నీకు మాత్రం సాధ్యమే సుమా” అని పలికాడు.

రావణుడు శరత్కాల మేఘంవంటి తెల్లని మేనుగల ఆయనతో “దేవర్షి, నేను దిక్పాలులందరినీ జయించడానికి ప్రతిజ్ఞ చేయడంవల్ల, మీరు సూచించిన ప్రకారం, దక్షిణ దిక్పాలకుడై, జీవులందరినీ హరించే కాలునిపై దండయాత్రకు యిప్పుడే బయలుదేరుచున్నాను” అని పలికి తన బలగంతోనున్న విమానాన్ని యమ సగరానికి పోనిమ్మన్నాడు.

అగ్నివంటి రెణ్ణాల్నియైన నారద మహర్షి తనలో ప్రళయకాళంలో ఇంద్రుడు మొదలైన వారందరినీ వారివారి కర్మం ప్రకారం శాసించేవాడూ, అగ్నివంటి లోకసాక్షి, లోకులందరికీ భయం కలిగించేవాడైన శమనుని, దైత్యుడు ఎట్లు ఎదిరిస్తాడో చూడాలనీ, రావణుడు దండయాత్రకు బయలు

దేరాకనే వార్తను రానే ఆయనకు తెలియజేయాలని నిశ్చయించి కాలుని వద్దకు బయలుదేరాడు. అక్కడ ప్రాణుల పుణ్య, పాపాలు పరిశీలించి వగు విధంగా శాసిస్తున్న ఆ చర్మ మూర్తిని సమీపించగా, ఆయన దీచిత రీతిని చూపిస్తూ సర్కారాలుచేసి, ఆయన రావట కారణం అడిగాడు. ఆయన సమాధానంగా “సమవర్తి, రాక్షసరాజు రావణుడు, నిన్ను జయించాలనే కోర్కెతో బయలుదేరడంవల్ల, నీకు ముందు హెచ్చరికగా, ఆ విషయం తెలుపడానికి వచ్చాను” అని పలికాడు.

రావణుడు యమభటులచే పీడించబడే జీవుల్ని విడిపించుట

ఇంతలోనే బాలసూర్యునివలె, చీకట్లను తొలగిస్తూ, రావణుని విమానం యమపురి ప్రవేశించింది. దశకంతుడు, ఆ పట్టణం బయట విమానం దిగి ప్రాణులు తమ పాపపుణ్యాల ఫలాలు అనుభవిస్తుండటం, భీకర రూపాలు కలిగిన యమభటులు హూరులై కొందరిని కట్టుచూ, మరి కొందరిని కొట్టుచూ, హింసిస్తుండటం చూచాడు. వారి బాధలు భరించలేక, కొందరు ప్రాణులు అరచుచుండగా, మరికొందరు భీకరాలైన కుక్కలు చరీరాల కండల్ని చీల్చుచుండగా హాహాకారాలు చేయుచుండిరి. రక్తంతో ప్రవహించే వైశరణి నదిలో రండ్వబడుచూ కొందరు జీవులను, మంచుచున్న ఇసుకలో వేయించగా, గుండెలు పగులునట్లు ఏడ్చేవారు మరి కొందరిని చూచాడు?

మరొక వైపున పుణ్యకర్మలుచేసిన జీవులు ఇండ్లముందు కూర్చుండి, సంగీత, వీణావాద్యాలకు ఆనందిస్తుండటం, అన్నదాన ఫలంతో రుచికరాలైన వంటకాలు తినడం, గోదాన ఫలంగా తృప్తిగా పాలు త్రాగడం, ఇళ్ళు దానాలు చేసిన పుణ్యార్థులు చక్కని ఇళ్ళలో నివసించడం, మరికొందరు అధికంగా చేసిన దానధర్మాల ఫలంగా రత్నాభరణాలు ధరించిన మహిళలతో పుల్లాసంగా కాలం గడపుచుండటం చూచాడు.

వెంటనే మహావీరుడైన, రావణుడు పాపకర్మలవల్ల బాధలు పడుచున్న డివులకు అడ్డుపడి, బలత్కారంగా వారిని యమభటుల బారినుండి తప్పించి, వారికి ఊహాతీతంగా కోరికసేపు అనుదం కలిగించాడు. అయితే, అందుకు అగ్రహంతో యమభటులు వందలు, నేల సంఘాతాల్ గుడియలు, కత్తులు, పిటార్లు, శూలాలు ధరించి, అట్టహాసంగా రాక్షస రాజును అతని బలగాన్ని ఎదుర్కొని, వారిపై తమ ఆయుధాలు విసరి విమానాన్ని నష్టపరచారు. అయితే దివ్యమైన ఆ విమానం వెంటనే యవాప్రకారం, బాగుపడింది. రావణ మంత్రులు, శత్రువుల ఆయుధాలవల్ల నెత్తురు కారుచున్నా, వెను దీయక, తమ ఆయుధాలు, చెట్లు చుక్కతో పోరాడారు. యముని పరివారం రావణునిపై తమ శూలాలు విసరి, అతని శరీరాన్ని తూట్లు పొడిచారు. రావణుడు తపనః నుగ్గుకాగా, శరీరాన్నుండి నెత్తురు బయటకుగా విమానాన్నుండి దిగి నేలపై నిలిచాడు. అతడు ప్రళయకాల రుద్రునివలె భయం కరుడై, తన వింటిఅల్లెల్రాచుకు పాశుపతాస్త్రాన్ని సంధించి విడిచాడు. ఆ సుహాస్రం, భూతజాలంతో దావాగ్నివలె చిక్కులకు వ్యాపించి, యమ భటుల్ని భస్మం చేసింది. రావణుడు మంత్రులు ఆశంపంతో, భూమి వణకు నట్లు సింహనాదాలు చేశాడు.

యముని రావణునిరో పోరుట

ఆ సుహాస్రంనితో తనవారు కూలడం, శత్రువు విజయం తెలుసు కున్న కారుడు క్రోధంతో కండ్లెరబడి సూతుణ్ణి తన రథాన్ని సిద్ధపరచి, తెమ్మనగా అత డట్లు చేశాడు. యమధర్మరాజు ఆ సుహాస్రం దమెక్కి, లోకు లందర్నీ సంహరించే మృత్యువు పాశముధర్మరాజుతో ఆయన ముందు నిలబడగా, కాలదండమనుబడే సాధనం అగ్నివంటి తేజస్సుతో ఆయనకు ఒకవైపున, ముద్గర, కాలపాశాలు మరొక ప్రక్కను నిలచాయి. అట్లు భయంకరంగా సిద్ధపడి నిలచిన ఆయన్ని చూచి, రావణ మంత్రులు భీతితో తొలగడమేగాక, లోకాలు కళవళించాయి.

అయితే అట్టి కాలుని చూచియు బెడగకి, రాక్షసరాజులు నిలబడటం చూచి, సమవర్తి అతనిపై కూలాలు మొదలైన ఆయుధాలు వర్షధారలవలె కురిపించాడు. రాక్షసరాజునూ అట్లే చేశాడు. ఆ మహావీరు లిద్దరూ, అట్లు సరభసంగా ఏడురోజులు మహాయుద్ధం చేశారు. ఆ భీషణ పోరాటాన్ని చూడటానికి ఆకాశ మార్గాన విమానాల్లో విభాతతోసహా, దేవ, గంధర్వ, సిద్ధ, మహర్షులు ప్రేక్షకులై చూచుచుండిరి

దశకంతుడు ఇంద్రునిస్వపంతి మహా చాపంతో, బాణాలు చిమ్ముతూ, మృత్యువును నాల్గిబితోను కాలుని నూతుణ్ణి ఏడు ములుకుల తోను, దండధరుని నూతువేల అమ్ములతో బాధించాడు. అంతట అగ్రహించిన కాలుని నోటినుండి ఆయన శ్వాసనుండి, భువనాలు వణకునట్లు అగ్నిహోత్రుడు పొగలు చిమ్ముతూ బైటికి వచ్చాడు. అప్పుడు రోషించిన మృత్యువు యముని చూస్తూ "దేవా, ఈ పాపి రక్కసుడు నీతో యింత సేపు పోరాడుతాడా! ఇంద్రునిముందు నేను హిరణ్యకశపు, నముచి, శంఖర, బలి, విసంధి, దూమకేతు, దంభ, వృశ్ర, బాణులపంటి ఎందరో మోర రాక్షసుల్ని, నాగ, గంధర్వుల్ని, విభ్రాతులైన మహర్షుల్ని, ప్రళయ కాలంలో నమ్ముదాలు, వృక్షాలు, పక్షికలతో కూడిన భూమండలాన్ని నా వాడి చూపులలో చివ్వంసం చేయలేవా? వారిముందు ఈ దనుజుడు ఎంత వాడు? నన్ను వెంటనే వీనిపై పంపి, నా సహజ శక్తితో వీరిని సంహరిస్తాను" అని పలికినది.

అయితే శమనుడు మృత్యువును అపి మిక్కిలి అగ్రహంతో కాల దండాన్ని చేత ధరించగా, ఆయన పార్శ్వాల్లో, అగ్ని జ్వాలలవంటి ముద్గర, కాలపాశాలు నిలచాయి. చూపులతోనే ప్రాణుల జీవాల్ని వెలార్చే కాల దండాన్ని సమవర్తి నిశాచునిపై విడవడానికి సిద్ధపడటం చూచిన నిశాచరులు నాలుగు దిక్కులకు పరుగెత్తగా, అమరులు ఖోభించారు.

పరమేష్ఠి కాయని చందాన్ని విడువవద్దని ఆదేశించుట

అప్పుడు విభార వడిగా యముని సమీపించి, “శమనా, అగుము : నీ దండంతో, దైతేయుని చంపబునకు . . . నీ దండంచే సైతం మరణించ నట్లు, నేను వానికి వరమిచ్చుటచే, నా వాక్కు వమ్ముచేయకుము ! దేవ, మనుష్యాదుల్లో ఎవరు నా పలుకును పొల్లుచేసినా, వారు లోకాన్ని అసత్య పరచిన వారౌతారు సుమా ! సమవర్తీ, అదేవిధంగా నా వరప్రభావంతో, మృత్యువుతోకూడిన కాలదండానికి ఎదురులేని ఆమోఘ శక్తిని ప్రసా దించాను ! కనుక నీవు దీన్ని విడిచావంటే, రాక్షసరాజు మరణించర తప్పదు ! అందునల్ల దీనివల్ల రావణుడు మరణించినా, లేక దీని ప్రభావానికి లోబడక జీవిచినా కూడా, నావాక్కు చల్లర కాగలదుసుమా ! కనుక వా వాక్కు సత్యం చేయడానికి, ఈ దుండాన్ని విడువకుము !” అని ఆదేశించాడు.

ధర్మపరాయణుడైన సూర్యకుమారుడు యనుకు ప్రణామంచేస్తూ “పితామహా, నీవు మమ్ము శాసించేవాడవై నీ వాక్కులు మాకు పరమ ప్రమాణాలు కావడంవల్ల, కాదండాన్ని విడువను ! నిశాచరుడు చంపదగని వాడని, నీవు శాసించడంవల్ల, ఇక నేను యిక్కడ నిలచి ప్రయోజన మేమున్నది ? అని పలుకుచు, తన కయిదాలు, చేతులో అదృశ్యుడైన నారదునితో ముచ్చటలాడుతూ, పితృతలో దివ్యలోకాలు చేరుదు. అది చూచిన రావణుడు తాను వక్షిణ దిక్పాలకుని జయించానని పగల్బాలు పలుకుతూ విమానం ఎక్కి దూరంతోనున్న పరివారాన్ని సమీపించాడు. మారీచాది మంత్రులు గాయాలలో నరిగి రక్తంకాకే రేఖంతో వచ్చిన ప్రభువును ఆశ్చర్యంతో చూచి, జయజయ ధ్వనంతో పుష్పకం ఎక్కారు.

రావణుడు సోతాశంతో నాగులచేత జయించుట

తరువాత రావణుడు సముద్రంలో దైత్యులు నాగులచేత రక్షించ బడుతూ వాసుకి పాలించే భోగవతీ పురాన్ని ఓడించి, నివాస రవచులనబడే

దైత్యుల నివాసమైన చుణిపురం చేరాడు. బ్రహ్మదేవుని వరంపొందిన ఆ నివాస కవచులు యుద్ధసన్నద్ధులై వచ్చి రావణుడు అతని పరివారంతో సమక్షిలై భీకరంగా ఒక సంవత్సరం యుద్ధం చేశాడు. రెండు పక్షాలలో ఏ ఒక్కరూ నెగ్గలేదు.

బ్రహ్మదేవుడు రావణ, నివాస కవచుల్ని
మైత్రిచేసికొమ్మని బోధించుట

ఆ పరిస్థితిలో ప్రజాపతి విమానంలో వచ్చి నివాస కవచులతో “దైత్యులారా, పూర్వం నేను మీరు వరంబిచ్చినట్లే, రావణునకు కూడ అనుచులు దైత్యులవల్ల సుకణం చేరుచునట్లు వరం యిచ్చియున్నాను. కనుక మీరు ఉభయులూ యుద్ధం వారించి, ఒండొరులతో మైత్రిచేసికొని, ఒకరి సంపదలు మరొకరు కూడ అనుభవిస్తూ సుఖంగా జీవించండి” అని బోధించి ఆ ప్రవారం వారు రావణునితో చెలిమిచేసికోగా, సంతోషించి అయన తన లోకం చేరాడు వారి నుండి రావణుడు నూరు రాక్షస మాయలు నేర్చి, అచట విశ్రాంతిగా సుఖించుచున్నా, ఒక సంవత్సరం గడిపాడు.

రావణుడు కాలకేయులతో పోరాడుట

దశరథుడు వరుణ సగరాన్ని వెదకుతూ, కాలకేయులనబడే రాక్షసుల అశ్మనగరం చేరి, ఆ వీరులను యుద్ధానికి ఆహ్వానించాడు. వారు ఎదిరించగా, అతడు వారిలో నాలుగువందల మందినీ, వారిలోబాటు పొర బాటున గుర్తించక, తన చెల్లెలు కూర్పణల సర్తయైన విద్యుజ్జహార్దదే వీరునీ సంహరించి వారిని ఓడించి, పిజయాన్ని పొందాడు.

రావణుడు వరుణ సగరాన్ని జయించుట

తరువాత విజయియైన రావణుడు అక్కడ నుండి బయలుదేరి, చంద్రకాంతి కలిగి, కైలాసపర్వతం వలెనున్న వరుణ సగరాన్ని సమీ

పించగా, అచట తన పాలధారచే, పాలసముద్రాన్ని కల్పించినదీ, నందీశ్వరునకు తల్లి, చంద్రుని జన్మకారణమైనదీ, తన నురుగుతో తపసులకు జీవనాధారమై, అమృతరూపంలో వేల్పులకు, స్వధారూపంలో పితృదేవతలకు తృప్తికలిగించే సురభి అనబడే వామధేనువును చూచి భక్తితో ప్రదక్షిణ సమస్కారాలు చేశాడు.

తరువాత చాలమంది భటులచే రక్షించబడుతూ, శరక్కాల మేఘం పంటి తెల్లనిదై, జలధారలతో వ్యాపించబడిన, వరుణ భవనాన్ని చూచి, దానిముఖ్య రక్షకుడు ఎదిరించగా వానిని వధించి నిగిలిన వారితో, తాను రావణుడననీ, వారి రాజును ఎదిరించడానికి వచ్చానని ఆయన చేపయున్న ఎదిరించవలెననీ, చాలనిచో తనకు లోబడమని చెప్పుమనీ తెలియజేశాడు.

రావణుడు వరుణ పుత్రుల్ని సరాభవించుట

ఆ వార్తవిన్న వరుణపుత్రులూ, పౌత్రులూ, గోచాసుడనే సేనాపతితో మహాసైన్యసమేతంగా వచ్చి రావణసైన్యాన్ని ఎదిరించగా, రావణ మంత్రులు ఆ సైన్యాన్ని చిన్నాభిన్నం చేరారు. అదిచూచిన వరుణపుత్రులు అగ్రహంతో తమ వాహనాలతో మంటికి ఎగిరి, పుష్పకంలో నున్న రావణునిపై బాణాలు చిహ్మారు. అయితే రావణమంత్రి మహోదరుడు, తాను కూడా ఆకాశానికి ఎగిరి, తన గదతో శత్రువుల రథాల్ని వాహనాల్ని నేలకూల్చాడు.

వరుణ కుమారులు నేలకూలినా, త్వరలోనే లేచుకొని, తమ శక్తితో తిరిగి మంటికిపోయి మహోదరుని గాయపరచి, మేఘాలు పర్వతాన్ని ఆవరించినట్లు రాక్షసరాజును ఎదుర్కొన్నారు. అతడు దావాగ్నివలె విజృంభించి, వారిపై బాణవర్షం కురిపించి, నేలకూల్చాడు. పరిచారకులు వారిని ఎత్తుకొని గృహంచేర్చి శైత్యోపచారాలతో సేదతీర్చారు.

అక్కడి వీరులతో దళకంఠుడు తన రాజ వరుణునకు తెలుపుమనగా, ప్రభాసు డనబడే వరుణుని మంత్రిమండముకు వచ్చి “రాక్షసరాజా, మా మహారాజు, బ్రహ్మలోకంలో గంధర్వగానం వికదానికి పోయియున్నాడు. ఆయన పరమారులు, మనుషులు, నైస్యాలతో పోరాడి నీ చే ఓడించబడ్డారు గదా ! రాజుడేని సమయంలో నీకు వృధాశ్రమ ఎందుకు ?” అని తెలిపాడు. అందుకు రావణుడు అంగీకరించి, తాను వరుణుని జయించినట్లు చాటింపు చేయించి, మంత్రులతో ముచ్చటలాడుతూ ఏమానంలో లంకకు బయలు దేరాడు.

రావణుడు ఎందరో మహిళలను బలాత్కారంగా చెరబెట్టుట

ఆ దుష్టుడు తన విక్రమానికి విద్రవీగితూ కామురుడై మార్గంలో కానవచ్చిన సుందరులైన, దేవ, దానవ, దాగ, యక్ష, కిన్నర, రావస రాజకాంతలను కన్యలనూ, అపహరిస్తూ వారికి అడ్డువడిన భర్తలు, సోదరులు, తండ్రులను కూరుడై చంపుతూ, ఆ తమణులు తడిగింబడినా, తలలు మోడుకంటూ పడుస్తున్నా నిర్దయుడై వారి చేతులు, పైటలు, కొప్పులుపట్టి లాగి బలార్కారంగా నేలపై తడిచి, వారిని ఏమానంలో పద్రతోసి ముందుకు పోయాడు.

చెర పెట్టబడిన మహిళల శోకం

ఆ సుందరీ మణులు భయ, శోకాలతో కరిగిన వేడి కన్నీళ్లు పరదలై సాగరంలో కలిసే నడులవలె, పుష్పకాన్ని నింపాయి. వారిలో నిసుపాటి వేణులు కలవారూ, చంద్రచింబాలవంటి ముఖాలు కలిగినవారూ, సన్నని నడుములు కలవారూ, బంగారు శరీరచ్ఛాయ కలవారూ, రూపవతులు, దేవ కాంతలవంటి శోభకలవారు, నడివయస్సులో నున్నవారు, కన్యలు, శోక, భయ దుఃఖాలకు వశులై నిస్తేజులు, నిస్సహాయులు, దీనులు వివశలై, పొరలుచూ, విడిచిన వేడి నిట్టూర్పులు, వేడి గాఢులవలె ప్యాపించగా,

అపుష్పక విమానం, అగ్నిజ్వాలలతో నున్న అగ్ని కుండంవలె
రాన్పించింది.

ఇట్లా చుప్చనిచే చెరబెట్టబడిన ఆ తరుణిమణులు నిస్సహాయంగా
కేసరికి లోబడిన అడకరిణులవలె తల్లిదండ్రులు సోదరులు భర్తలు
బిడ్డలను వలచుకుంటూ దీనాలైన ముఠాలు చూపులతో శోకమగ్నలై, తలలు
మోచుకుంటూ, దుఃఖభారంతో "అయ్యో భగవంతుడా, ఇంతటి శోక
సముద్రంలో మునగడానికి గతజన్మల్లో ఎంతపాపం చేశామో కదా! ఈ
పాపి రక్కసుని చెరచుండి బయటపడటం సాధ్యమౌతుందా? ఓ మృత్యు
దేవతా, నీరు పుణ్యం లభిస్తుంది. దుఃఖభాగులమైన మమ్ము వేగంగా నీ
చెరకు తీసికొని పోమ్ము! కటకటా ఈ మనుష్య లోకం కంటే నికృష్ట
మైన లోకమున్నదా? ఈ ఖలుడు వుచయించే నూచ్యుడు చుక్కల గుంపు
లను హరించునట్లు, మా వారందరినీ హరమార్చి, మమ్ముల్ని అనాదల్ని
చేశాడే? ఇక మాకేది దిక్కు?

"హరవిధి, దుర్జయుడైన ఈ పలువ, లజ్జలేనివాడై, పరశ్రీలను
హరించడానికి, ఎన్నెన్నో పాపపు ఎత్తులు వేస్తున్నాడే! లోకంలో ఈ
పాపిని హతమార్చే చక్షుకుడే లేదా?" అని గోలు గోలున చెప్పించారు.

చెరబెట్టబడిన మహిళలు రావణుని శపించుట

పరువాత వారు ఆగ్రహంతో రావణుని నుద్దేశించి "పరశ్రీలను
శాపించడం, మిక్కిలి హేయమూ, పాపకార్యమైనా, ఈ పాపి పరకాంత
లైన మమ్ము లోబరచుకోడానికి నానా హింసలపాలు చేస్తున్నాడు? మేము
సోధులమైతే, మా వాక్కులు నవ్యమై, ఈ మందగీడు పరకాంత కారణం
గానే బంధువులతో నాశనమౌ గారా!" అని మోరంగా శపించారు. ఆ
సమయంలో అమరులు ఆ సతులపై పుష్పవర్షం కురిపి
దుందుభులు మ్రోగించారు ఆ పతివ్రతల శాపప్రభావం రావణుని

ప్రభువాని రేణోహీనుడయ్యాడు. వాని ప్రశస్తి క్షీణించింది. అతడు వ్యాకులడై, తనవారు స్తోత్రసాతాలు పలుకుచుండగా, లంకలో ప్రవేశించాడు.

శూర్పణఖ రావణుని నిందించుట

అ వెంటనే అరని చెల్లెలు, కామరూపిణియైన శూర్పణఖ భర్త మరణంతో దీనురాలై విరణోసుకున్న చలవెంట్రుకలతో ఆ విమానానికి ఎదురుదబ్బి శోకమూర్తియై కన్నీళ్లతో అన్నపాదాలు చడుపుతూ, నేల వ్రాలింది. రావణు చామెను ఆప్యాయంగా లేవనెత్తుతూ “చెల్లెలా ఏమైంది? నీకేమి కావాలి?” అని ప్రశ్నించాడు. ఆమె ఎర్రబడిన చెక్కిళ్లనుండి ధారగా కన్నీళ్లు కారుస్తూ “అన్నా ఏమని చెప్పమంటావు? నీ మోర చరాక్రమంతో, కాలకేయులతో పోరాడుతూ, వీరుడూ యుద్ధంలోనైనా నీ చే చంపరగనివాడూ, నాకు ప్రావాధికుడూ అయిన నీ మరదిని సంచారించి, నాకు శాశ్వత వైధవ్యం చలిగించావు గదా? ఇంతటి క్రూరుడైన సోదరుడు లోకంలో ఎక్కడైనా ఉంటాడా?” అని పలికి వెక్కి వెక్కివీడ్చింది.

రావణుడు సోదరిని ఓదార్చుట

అతడామెను సాంధ్వన స్వరంలో ఓదార్చుతూ “చెల్లెలా, శోకించరుము! బుద్ధిపూర్వకంగా నే నీ పాతకం చేయలేదు. యుద్ధ మత్తులో, విజయంతోరి, తీవ్రంగా జాణధారలు కురిపించాను. వీరుడై, తీవ్రంగా సమరం సాగిస్తున్న నీ భర్తను గుర్తించ లేకపోవడంవల్లనే ఈ అనర్థం జరిగింది సుమా! అయితే గతాన్ని మరలించలేము గనుక, దుఃఖించి లాభమేముంది? ఇకపై నీకే రోటు రాకుండా శ్రద్ధ వహిస్తాను. ఇప్పుడే మన పినతల్లి కొడుకూ, మహావీరుడూ అయిన భయని గూషణుని నాయకత్వంలో మెరికలవంటి పద్మాలుగువేల అసురసైన్యంతో, దండకలోని మన స్థావరమైన ఆన

స్థానంలో నీకు తోడుగా నుండి, నీకేటోటు రాకుండా చూసే ఏర్పాట్లు చేస్తున్నాను" అని పలికి వెంటనే ఆ ఏర్పాట్లన్నీ చేసి, శూర్పణఖను జన స్థానానికి పంపాడు. తరువాత రాను అపహరించి తెచ్చిన యువతుల్ని విమానం నుండి దింపించి వారిని తన అంతఃపురానికి చేర్పించాడు.

రావణుడు పెద్దకుమారుడు మేఘనాదుని చూడబోవుట

రాక్షసరాజు ఒకనాడు తన ఉపవనం నికుంభిలలో యజ్ఞంచేస్తున్న పెద్దకుమారుణ్ణి చూడబోయాడు అక్కడ జింకచర్మం, శిఖ, కమండలాలు ధరించి, నూరు యజ్ఞవేదికలమధ్య రెండవ అగ్నిహోత్రునివలె ప్రకాశిస్తున్న మేఘనాదుణ్ణి కౌగలిస్తూ ఆప్యాయంగా "పత్నా, ఇక్కడ నీవు సాగిస్తున్న కార్యకలాపాలు వినిపించుము" అని కోరాడు.

అందుకు యజ్ఞానికి బ్రహ్మ తపస్యయైన శుక్రాచార్యుడు సమాధానంగా "రాక్షసేశ్వరా, నీ కుమారుడు చేస్తున్న మహాకార్యాలు ఆలకించుము! ఇతడు గోమేధ అహమేధ, అగ్నిష్టోమ, రాజసూయ, వైష్ణవయాగాలు బహువిధ దక్షిణలతో పూర్తిచేశాడు. తరువాత దుష్టరమైన మహేశ్వరక్రతువును పూర్తిచేయగా, పశుపతియైన మహాదేవుడు ప్రత్యక్షమై నీ కుమారునకు అంతరిక్షంలో సంచరించే దివ్యరథాన్నీ, తామసీనామకమైన మాయనూ, అజేయమైన మహాధనుస్సునూ ఆక్షయ బాణ తూణీరాప్నీ అనుగ్రహించాడు. ఈ వీరుడు ప్రైసాధన సంపత్తితో పితృతలంలో, సురాసురులకు సైతం కానరాకుండా సంచరిస్తూ అమోఘంగా సమరం సాగించగలడు!" అని వినిపించాడు. అందుకు రాక్షసపతి "పూజ్యుడా, మనము తపస్సుతో బ్రహ్మచులవల్ల చూలు పొందడం యోగ్యంగాని మన వైరులైన ఇంద్రాదులను ఆరాధించడం తగునా? అయినా అందువల్లకూడ మంచిఫలితాలే వచ్చాయి గనుక మేలే జరిగింది. కనుక నగరానికి పోదాము" అని పలికి కుమారుడు విభీషణాదులచు పుష్పకం ఎక్కించుకొని లంక చేరాడు.

విభీషణుడు అప్పుకు కుంభీనసినిమఘుడు అపహరించెనని తెలుపుట

ధర్మపరాయణుడైన విభీషణుడు పరశ్రీలను బలాహ్కరంగా చెబెట్టిన అప్పు చర్యను నిరసిస్తూ “అస్మా వంశానికి, ధర్మానికి, యశస్సుకు శాశ్వతంగా హానికల్గించే విధంగా ఎలపిస్తున్న పరశ్రీలను హరించి తేవడ నీ వంటివానికి తగువా? దీని ప్రతీకారంగా, యిక్కడ ఏమిజరిగింది ఎరుగుదువా? మన నగరానికి మధురనే రాక్షసుడు వచ్చి, కుంభవర్ణుడ నిద్రలోను, సీ కుమారుడు యజ్ఞంలోను, నేను తపస్సులోను ఉండటంవల్ల మన అంతఃపురం ప్రవేశించి, మన పినతల్లి అసలకుమారి, కుంభీనసీకన్య నిద్రిస్తుండగా, అమెను బలాహ్కరంగా అపహరించుకొని పోయాడు. యుక్త వయస్సు వచ్చిన కన్యను సోదరులు యోగ్యుడైన వరునకు వివాహం జరిపి సుకృతం పొందాలి. కాని నీ పాపకార్యాల ఫలితంగా మనదా సుకృతం దక్కలేదు సుమా” అని పలికాడు.

రావణుడు మధునిపై యుద్ధానికి బయలుదేరుట

ఆ మాటలు విన్న రావణుడు రానుచేసిన మహాపాప పరిణామానికి ఊభించి సైన్యాధ్యక్షునితో “సేనాపతి వెంటనే నా మహారథాన్ని సిద్ధం చేయించి, కుంభవర్ణుడి మహావీరులతో, నాలుగు అక్షోహిణీలనైత్యం కదలే ఏర్పాట్లు చేయాలి. మొదట నన్ను ధిక్కరించిన మధుజ్ఞ రణాంగణానికి బలియిచ్చి, పిమ్మట దేవలోకాన్ని ముట్టడిద్దాము” అని ఆజ్ఞాపించాడు. సైన్యాధ్యక్షుడట్లు సిద్ధపరచగా, రావణుడు సైన్యాలతో బయలుదేరాడు.

మేఘనాచుడు ముందుగాగాన, దశకంఠుడు మధ్యభాగాన కుంభవర్ణుడు వెనుక భాగాన్నుండి ఆ సేనావాహినులను నడిపించారు. ధర్మాత్ముడైన విభీషణుడు నగర రక్షణకు నిలిచాడు. రమ రాజు ఇంద్రనగరంపై దండెత్త బోతున్నాడన్న వార్తవిని, పూర్వవైరంతో వందలకొలది పూర్వ రాక్షసులు ఆ సైన్యాలతో బయలుదేరారు.

పంభీనసి రావణుని తన భర్తను కాపాడ వేయి

రావణుడు సైన్యంతో మొదట మధునిపురం చేరిగా, ఆ వీరుడు రాన్విచలేడు. అతనిరాకను విన్న రావణుని సోదరి పంభీనసి, భయంతో గుండె ఆడరుడుచగా వచ్చి అన్నపాదాలపై పాలించి. అతడామెను సాదరంగా కేవనెత్తి, “చెల్లెలా, భయపడక, నీకు ఏమికావలెనో తెలుపుము” అని పూరదించాడు. ఆమె “అన్నా, నీ మాట నిలుపుకొని, సర్వపంతుడవు కమ్ము : పరిశ్రీలకు వైభవాన్ని పొందిన దుఃఖించేడు. కనుక దోషియైన నా భర్తను రక్షించుము” అని వేడిచి.

అతడు అంగీకరిస్తూ “చెల్లెమ్మా, నీవు ప్రార్థించడంవల్ల నీ భర్తను రక్షించాను. నేను అమరావతిపై దండయాత్రకు బయలుదేరుటచే, ఆ వీరుణ్ణి నాకు తోడుగా రమ్మనుము” అన్నాడు. ఆమె సంతోషంతోపోయి, నిద్రిస్తున్న భర్తనుచేసి “నాధా, మహావీరుడైన నా అన్న రావణుడు, సురలోక దండయాత్రకు నీ సాయం కోరుచున్నాడు. అందుకు నీవు అంగీకరించి నీ బంధువులతో అరణ్య సర్కరించుము” అనగా అతడు సమ్మరించి రాక్షసరాజుకు, సపర్యలు చేశాడు. రావణుడు అక్కడ ఆ రోజు గడిపి, మరునాటి ఉదయం సైన్యాలతో కదలి కైలాస ప్రాంతంలో మణిపి చేయగా సూర్యాస్తమయమైంది. తరువాత కొంతసేపటికి చంద్రుడుదయించి వెండికొండపంటి నిర్మలకాంతితో శోభించాడు. క్రమంగా బదలిన సైన్యాలన్నీ నిద్రించాయి.

రావణుడు కాసు పరవకుడగుట

అంతట వెండికొండలో ఒక శిఖరంపై కూర్చున్న దశరథుడు, అ వెన్నెలలో మెరుస్తున్న కర్ణికార, కపటం, అశోక చంపక చూత పున్నాగ, మొగలి, మొల్ల ముచారాది పృథ్వాల విగ్రహ, మొగ్గలు, పూగుత్తులను, వికసిస్తున్న కలుపలలో శోభిస్తున్న నిర్మల గంగాజలాన్నీ ఆసక్తితో

చూచాడు. సమీపంలోని కుబేరనగరాన్నుండి అప్పరల మధురగీతాలు కన్నర విద్యార్థర దంపతుల ఆటపాటలు విహారాలు, చల్లని పిల్లవాయువులు తన్ను రాగవళుని చేయగా, అరచు నిట్టూర్పులతో జాబిల్లిని చూడ సాగాడు.

రావణుని రంభను కొలుచి వేడుట

ఆ సమయంలో అప్పరల్లో మేటియైన రంభ, పూర్ణచంద్రుని వంటి మొగము మన్మథుని చాపాలవంటి కనుబొమ్మలు చిగురాటలవంటి చేతులు, ఏనుగుతొండాలవంటి పూటలతో, పరిమళ గంధం పూసికొని దివ్యాభరణాలు ధరించి కంఠంనుండి ఆరుముతువుల పుష్పహారాలు సువాసనలు వెద చల్లుతూ వ్రేలాడుచుండగా మందారు పుష్పాలు కురుల్లో ముడుచుకొని, మేఘ మండలంలోని మెరుపువలె శోభిస్తూ నల్లని మేలిముసుగు ధరించి నిద్రిస్తున్న సైన్యమధ్యనుండి బెదరుచు పోవడం చూచిన తెంపరియైన రావణుడు రటాలున ఆమె కెదురుగా పోయి వణకుచున్న ఆమె హస్తాన్ని పట్టుకొని ఆమెతో “నుందరీమణీ నీవు ఎక్కడికి, ఎవ్వరిని అనుగ్రహించ దానికి పోతున్నావు ?

“కుసుమకోమలీ పురుషుల్లో, విష్ణు, ఇంద్ర, వరుణ అశ్వినీదేవతలు సైతం విక్రమంబోగాని, సౌందర్యంలోగాని నాతో సరితూగలేరుసుమా ! నేను ముల్లోకాలకు విధాతను, ప్రభువులందరికీ ప్రభుడను ! లోక ప్రఖ్యాతుడ నైన దశకంఠుడను, కామవళుదనై నిన్ను వేడుచున్నాను. నన్ననుగ్రహించుము” అని ప్రార్థించాడు.

రంభ తన్ను విడుపుమని రావణుని వేడుట

ఆ కోమలాంగి భయంతో గజగజ వణకుతూ, లరనికి రెండు చేతులూ మోడ్చి మ్రొక్కుతూ “అయ్యా, నాకు పూజ్యుడవైన మామవై యుండి, నీ విట్లు నీతికి విరుద్ధంగా పలకడం న్యాయమా ? నేను నీకు

కూతురువంటి వావికల కోడలిని కదా ! ఇతడు లెవరైనా నాకు అవచారం చేస్తే, రక్షించవలసిన నీ విట్టి నీచపు పలుకులు పలకడం భావ్యమేనా ?

“రాక్షసేంద్రా, నేను నీకు కోడలి నెత్తెతి ననుచున్నావా ? వినుము. నీకు సాక్షాత్తు అన్నయైన కుబేరునికి ప్రాణాలకంటె ప్రియ కుమారుడైన నలకూబరునికి నేను ధార్యను కావడంవల్ల నీకు కోడలినే. ఆ పుణ్యుడు ధర్మాచరణలో విప్రుడు, షాస్త్రంలో అగ్నికి సమానుడు : అయన్ని అలరించిదానికే నేను పోవుచున్నాను. అయిన నా కొరకు ఎదురుచూస్తూంటాడు. మామా, నాకు ఆరాధ్యుడవైన నీవు సజ్జనుల పథంలో నిలచి నన్ను విడువమని వేడుకొంటున్నాను” అని దీనురాలై పెక్కు విధాల ప్రార్థించింది.

రావణుడు రంభను భంగపరచుట

కాని ఆ ధూర్తుడు సమాధానంగా “రంభా, సురలు ఏకపక్షీవ్రతులైనట్లు, నన్ను మామా అనుచున్నావా ? మీ లోకంలో అట్టి వావివరుస తెక్కడివి ?” అని పలుకుచు కర్కసుడై ఆమెను భంగపరచి విడిచాడు. అంతట ఆ కోమలి, ఆభరణాలు చిక్కుపడి, పుష్పహారాలు వికలాల్లెరాలుచు, చెదరిన కొప్పుతో, మదగిరి జల్లులాదగా, కల్లోలమైన సరస్సువలె, వాడి వాలిన ముఖంతో, వణకుచు దీనత్వంతో వెక్కిరివెక్కి ఏడ్చుచు పోయి నలకూబరుని పాదాలపై వ్రాలింది.

నలకూబరుడు రావణుని శపించుట

అతడు ఆమె స్థితికి చలించి “చెలవా. ఏమైంది ? నీకీ దుస్థితి కలిగించిన దురాత్ముడెవడు ? తెలుపుము” అని ప్రశ్నించగా, ఆమె నిట్టూరుస్తూ, జరిగినదంతా వినిపించింది. అతడు తన ధ్యానస్థితితో సర్వము గ్రహించి, క్రోధంతో నేత్రాలు జేవురించగా ఆచమనంచేసి, రంభను తాకి, రావణుని ఉద్దేశించి “పాపియై తన్ను రామించని, ఈమెను భంగపరచిన మాళ రావణుడు, నేటినుండి తన్ను ఒల్లని ఏ యువతినైనా బలాత్కారం

చేరాడా, వాని రం ఏడు ప్రక్కలగుగాక!" అని ఘోరంగా శాపమిచ్చాడు. అట్లు శపించిన ఆ మహితాత్మునిపై గురలు పూలకల్లు కురిపించి, చుండు భులు మోగించారు. అది తెలిసికొన్న వాణి వల్లభుడు, వేల్పులు, పిచ్చు చేపరలు, ఋషులు ఆనందించారు. శాపం సంగతి తెలుసుకున్న లోకంలోని పత్తివ్రతలు సలకూబరుని శ్లాఘించి, నిర్భయం లయ్యారు. రావణుడు చా విషయం హెచ్చరికగా తీసికొని, భీతిచెంది పరశ్రీలను భంగపరచడం చూచుకున్నాడు.

పరశశక్తుడు దేవలోకంపై దండెత్తుడు

రావణుడు సైన్యాంతో కైలాస ప్రాంతాన్నుండి బయలుదేరి, అమరావతిని సమీపించి తమ ఆయుధాల ధ్వనులు, సైనికుల సింహనాదాలతో సముద్ర మధనంవలె మహా కల్లోలం కలిగించాడు. ఆ మహా ధ్వనికి దేవేంద్రుడు సంపలించి, అన్ను మానవచ్చిన ఆదిత్యులు, వసువులు, రుద్రులు, దేవగణాల్ని చూచి, మరాత్ముడైన రావణుడు తమతో పోరాటానికి వచ్చాడని, కనుక యుద్ధ సన్నాహాలు చేయుచు"ని హెచ్చరించగా, వారా యర్నాల్లో నిమగ్నులయ్యారు.

తరువాత నిర్జరరాజు, దీనత్వంతో మహావిష్ణువు సొన్నిధ్యానికిపోయి ఆయనకు ప్రణామంచేస్తూ "లోకేశ్వరా, వీరుడైన రాక్షసపతి రావణుడు విధాన వరశక్తితో, మత్తిల్లి చూపై దండయాత్రకు వచ్చాడు. పరశక్తితో చాడు మర్దయుడు కావడంవల్ల, నేను లోగా నీ సహాయంతో బలి, సరక, వృక్ష శంఖరాసురాదుల్ని సంహరించినా, వీనిని ఎదుర్కోవడానికి వెనుదీస్తున్నాను :

"ప్రభూ, మధుసూదనా, సురరాజర సృష్టికి మూలకారణుడవూ, పోషకుడవూ, లయకర్తవూ ఆయిన నీ ఆజ్ఞ ఏమి? ఈ దానవ రాజును నన్నే ఎదిరించమంటావా? లేక నీవు పూనుకుంటావా? సెలవిమ్ము" అని వేడుకున్నాడు.

మాధవుడు ఇంద్రునితో యుద్ధానికి రాని తెలుపుట

అతనికి సమాధానంగా కేశవుడు "మహేంద్రా, జరుగవలసిన పని వినుము. ప్రస్తుతం రావణుడు లోబడడు గనుక సురాసురు లతణ్ణి జయించ లేడు. ఇప్పుడు వరదు పుత్రుని సాయంతో ఒక లక్ష్మత్యం చేస్తాడు. నేను యుద్ధంలో దిగితే, శత్రువులను హతమార్చునిది, వెనుకకు తిరుగనని నీ వెరుగుదువు గదా! అయినా రావణుని పరశక్తివల్ల యిప్పుడు సాగదు. గనుక నేను సమరంతో పాల్గొనజాలను! పాకశాసనా, మరి క్రొంతకాలం గడచాక, రావణుణ్ణి బలగంతో నేను సంహరిస్తానని శపథం చేస్తున్నాను. ఇది నీవు గుర్తించి, నీ సైన్యాలతో నిర్భయంగా లతణ్ణి ఎదుర్కొనుము" అని ఆజ్ఞాపించాడు.

దేవ, దానవ సంగ్రామం

అంతట నిర్జరరాజు సన్నద్ధులై వచ్చిన తన వాహినులతో పోయి రాక్షస సైన్యాలతో తలపడ్డాడు. రావణునితో మంత్రులు, సేనాపతులైన ప్రహస్త, మారీచ, అకంఠన, క్రశిర, దూషణ, నేవాంతక, నరాంకర, నికుంభ, యజ్ఞకోప, ఆంబుమాలి, భుక, నారణ, సంహ్లాద, సూర్యశత్రు, సుప్రభు, చుర్ముఖ, ధూమకేతు, కరవీరాక్ష, ఆలికాయ, మహాకాయ, మేఘనాదాది మహావీరులు తమ మహారాముధాలతో శత్రులపై పురవడించి, మహావాయువు మేఘార్పి చెదరగొట్టునట్లు పోరాడారు. అప్పుడు వసువుల్లో వీరుడైన సావిత్రుడు, అల్ప మృగాన్ని వేటాడే కౌడకు సింగంవలె, అసురుల్ని హరులను చేశాడు.

అదే విధంగా అపర్ణుల్లో మహావీరులైన త్వష్ట, పూషులు, దైత్యులతో తీవ్రంగా పోరాడారు. అసుర వీరుల్లో సుమాలి, క్రోధంతో తీవ్ర శరాలు చిమ్మి, సురలను నేలకూల్చి, వసువులతో బీభత్సంగా పోరాడాడు. సావిత్రుడు చావైరిని తీవ్ర విశిఖాలతో ఎదిరించి, అతని రథాన్ని చూల్చి.

ప్రజలందరి తన గదను అతనిపై విసరగా ఆ వీరుడు తల, కాయం గుర్తు తెలియకుండా ముద్దగా నేలపడ్డాడు. అతని తోడివారు, భీతితో దిక్కులకు పరుగెత్తారు.

జయంత, మేఘనాదుల పోరాటం

అంతట మేఘనాదుడు, పరుగులెత్తే వారికి అడ్డుపడి, నిలువరించి, తన శరదృష్టితో అమరసైన్యాల్ని ముందగా, వారు నిలువజాలక, జలాయనయ్యారు. అంతట ఇంద్రుడు, తన వారికి ధైర్యం కలిగించి, వారిని వెనుకకు మరల్చి, రావణితో పోరాడాడు. ఇంతలో ఆయన కుమారుడైన జయంతుడు తన మహారథంతో ముందుకువచ్చి, ఆ వైరితో తలపడగా దేవ సైన్యాలు అతనిచుట్టూ చేరాయి. రావణి, శత్రువు సారథిని తన ములుకులతో నొప్పించాడు జయంతుడు వెనుమీయక వైరిపై తీవ్రవిశిఖాలు పరిపించాడు. మేఘనాదుడు అతనిపై శరవర్షం పరిపించాడు. అంతేగాక అమాయావి తన మాయాశక్తితో కృత్రిమచీకట్లు కల్పించి గదలు, శరములు ఖడ్గ కూలాలు కుప్ప, తిప్పలుగా పరిపించాడు. ఆ చీకటితెరల పల్ల, తమవారు, ఎదుటవారిని గుర్తుతెలియక, అసురులు అసురుల్ని, సురలు తమవారిని రెగటార్చారు.

అ సమయంలో శచీదేవి రుద్రయైన వులోముడు, తన మనుమనికి కీడు జరుగవచ్చునని శంకించి, జయంతుణ్ణి యుద్ధభూమినుండి తొలగించి, సాగరంలోని తన మందిరానికి తీసికొనిపోయాడు. తమ యువరాజు అదృశ్యం కావడంతో దేవ సైన్యాలు, నిరుత్సాహంతో యుద్ధరంగాన్నిండి జలాయనమయ్యాయి. వైరుల విజృంభణ, తన సైన్యాలు వెనుకంజ లేయడం చూచిన వాసవుడు మాలి సిద్ధపరచి తెచ్చిన రథంవెక్కి రణ రంగానికి వచ్చాడు.

మహేంద్ర, రావణుల యుద్ధం

అప్పుడు వాయు ప్రేరితాలైన మేఘాలు మెఝపులతో గర్జిస్తూ దిక్కులు అలముకొన్నాయి. అప్పురలు నాట్యమాడగా, గంధర్వులు వివిధ వాద్యాలు మ్రోగించారు. తమ నాయకుని వెంట వసువులు, రుద్రులు ఆదిత్యులు, సాధ్యులు, ఋతువులు, ఆయుధాలతో వెంబడించారు. అయితే కీడు సూచిస్తూ, వాయువులు చిందరవందరగా వినరడం, ఉల్కలు రాలడం, భాస్కరుడు నిస్తేజుడు కావడంవంటి అశుభ శకునాలు వారికి ఎదురయ్యాయి.

వైరులు సిద్ధపడటం చూచిన రాక్షసరాజు విశ్వకర్మ నిర్మించి, వేడి సిట్టూర్పులు విడిచే సర్పాలచే అవలంబించిన మహారథాన్ని సారథి సిద్ధవరచితేగా ఎక్కి, మహారుని విశ్రాంత తీసుకొమ్మని తెలిపి, ఉభయ పార్శ్వాల్లో సైన్యాలు సమవగా పోయి, రాను దేవేంద్రుని ఎదిరించాడు. ఉభయ సైన్యాలు మేఘాలు పర్జించే విధంగా భీషణంగా పోరాడాయి.

అప్పుడు కుంభకర్ణుడు భీషణులైన శస్త్రాలు, బద్ధహాలాలతోనూ, మోకాళ్లు మోచేతులతోనూ మోదుచు గుట్టలుగా శత్రువులను కూల్చాడు. రుద్రులు అతణ్ణి ఎదుర్కొని వివిధాలైన ఆయుధాలతో మోడగా రక్తింధారగా కారించి. అట్లే వాను అసురులపై రమ బాణాలు, ఆయుధాలను వర్షించి సింహాలు అల్పపుగాల్గివలె తరిమి కొట్టారు. ఆ భయంకర సమరంలో కాళ్ళు, చేతులు, తలలు తెగిపడ్డవారు, వాసనాలలో నేల కూలే వారు, చించరగాడిదలు, అశ్వాలు, శర్రులు, ఒంటెలశవాల మాటునదాగి ప్రాణాలు దక్కించుకొనేవారూకాగా, రణరంగంలో నెత్తురు సెలయేరులై పారింది.

ఈ విధంగా తన సైన్యం శత్రువులచే గగ్గోలుపడటం చూచిన దశకంతుడు, శత్రుభయంకరుడై తన మహా ధనుస్సుకు వందలకొలది బాణాలు సంధించి, దేవ సైన్యాల ఉద్ధతిని చూచి వాసపుణ్ణి ముట్టడించాడు.

అతడును విజృంభణలో, తన శింజినీ ధ్వనితో దిక్కులు మార్మోగించి, అగ్నిశిఖలవంటి కోట్లకొద్ది ఆమ్ములతో వైరిని నోప్పించాడు. రావణుడు సైతం అట్లేచేయగా వారి శరపాతకంతో భూమిని చీకట్లు ఆవరించాయి. అయినా ఆ చీకటిలోనే ఉభయసైన్యాలు ఘోరంగా పోరాడారు. సురలు విజృంభణలో పైచేయి అయి, రాక్షససైన్యాల్ని గుట్టలుగా కూల్చారు.

రావణుడు శత్రు మధ్యంలో ప్రవేశించి పోరుట

ఆ పరిస్థితికి అగ్రహంచిన రావణుడు, క్రోధంతో నేత్రాలు ఎర్రబడగా, సారథితో “ఓయీ, దీనికి ప్రతీకారంగా, నేడు ఇంద్రుని సహా, అమరులందరినీ దేంపాలుచేస్తాను! కనుక మనరథం శత్రు మధ్యానికి పోనిమ్ము” అని హెచ్చరించగా, అతడట్లు చేశాడు. అదిచూచిన మహేంద్రుడు తనవారిలో “పిరులారా, పర్యకాలంలో పొంగే సాగరంవలె నిశాచరరాజు మన సైన్యమధ్యంలో ప్రవేశిస్తున్నాడు. విధాత వరంవల్ల యితడు అవశ్యుడైనా, యితణ్ణి చుట్టముట్టి బంధిద్దాం”. అని హెచ్చరించి, శత్రువు ఉత్తరదిక్కునుండి తన సైన్యాల్లో చొరబడగా, రాను దక్షిణదిక్కునుండి, రాక్షససైన్యాన్ని హతమార్చు సాగాడు. రావణుడు దేవతా సైన్యంలో చిక్కి కానరాకపోగా, రాక్షస సైన్యాలు అతడు శత్రువులను చిక్కాడని బెడరుతో, హాహాకారాలు చేశారు.

మేఘనాదుడు మాయలో దేవేంద్రుని బంధించుట

తనవారి అర్థనాదాలు విన్న రావణ జేష్ఠమమాతుడు అగ్రహంతో వేగంగా రథమెక్కి, తనకు శంకరుడు ప్రసాదించిన మాయలో, సురల మధ్యంలో కానరాకుండా ప్రవేశించి, ప్రచండ విక్రమంతో నిర్జరరాజును బాణాలలో నోప్పించాడు. బాసవుడు తన వైరి, కవచం కూలి సమీపంలోనే వున్నా, కానరానందువల్ల ఏమిచేయుదునా అని యోచిస్తుండగా, రావణి మాతలిని తబ్బిబ్బగునట్లు తన శరాలతో మోదాడు. అప్పుడు వజ్రపాణి

రథందిగి, బరావతఁడైకి దూకి, వైరిని అన్నివైపుల వెదకసాగాడు. రాక్షసయువరాజు అదృశ్యుడుగానే ఉండి, అన్నివైపుల నుండి, శత్రువు లోబడే విధంగా అమ్ములలో నోప్పించి తరువాత మహాస్త్రాంతో కట్టి ఆయన్ని తన రథానికి బంధించికొని పోయాడు.

వాసపుడు కానరానందున, పసుపులు, ఆదిత్యులు ఆయన్ని ఎవడో శత్రువు తీసికొని పోతున్నాడని గ్రహించి రావణుణ్ణి చుట్టుముట్టి, ఘోరభాణాలతో అతని కాలు, చేతులు ఆదకుండ చేసారు. రావణుడు వీలాపడి, శరీరమంతా చిల్లులుపడి చక్రం కారుచుండగా, ఎదిరించే శక్తిలేక దీనుడయ్యాడు. అ సమయంలో రావణి అతణ్ణి సమీపించి "అండీ, వృణపాణి మనకు బందీకాగా, సురలు దిక్కులకు పరుగెత్తుచున్నారు. నీ విక్రమంతో మనకు విజయం లభించింది. కనుక నీవు కుదుటపడి, మన సైన్యాలు పోరు చాలించునట్లు ఆజ్ఞాపించుము" అని పలికాడు.

ఆ మాటకు గుండె కుదుటపడగా, ఆ మహావీరుడు అమరానందంతో, యుద్ధం చాలించి, కుమారుని గాఢంగా కౌగిలించుకొని "కుమారా ఎంతటి అద్భుతవార్త వినిపించావు! ముగ్ధోపపతిని బంధించి, అనిమిషుల్ని ఓడించి, మన వంశానికి ఎంతటి సుహృద్భావం సంపాదించావయ్యా! ఈ మహా విజయం నీదే! కనుక మహేంద్రుణ్ణి నీ రథంలోనే బంధించి, సైన్యాల్ని అన్నిటితో లంక ప్రవేశించుము! మంత్రులతో, నేను నీ వెంబడినే వస్తాను" అని పలుకగా, మేఘనాదుడు అట్లేచేసి తన యోధుల్ని వారి వారి నివాసాలకు పంపి తన ముదిరం చేరాడు.

మేఘనాదుడు వృత్రవైరిని బందీచేసి లంకకు తీసికొనిపోగా, చేపతలు పీడితులై, ప్రజాపతిని ప్రార్థించి, ఆయనతో లంక చేరారు. ఆ మహాలాత్ముడు సురలతో ఆరాశంరో నిలచి, కుమారుణ్ణి శ్లాఘిస్తూ, తన వారితో కొలువుకూటంలోనున్న రావణుణ్ణి సంబోధిస్తూ "వత్సా, రావణా, నీ కుమారుని విక్రమాన్ని అభినందిస్తున్నాను! నీకు సమానుడో కాక మిన్నయో

అయిన అతని విక్రమం చార్వరా నీవు దిక్కలకు లందరిని జయిస్తానన్న నీ ప్రతిజ్ఞ నెరవేర్చుకోగలిగావు. అతడు ఇంద్రుని ఓడించడంవల్ల ఇంద్ర జిత్రను బిరుదుతో శాశ్వతమైన భ్యాపి పొందగలడు సుమా :

“మీ కోరిక నెరవేరడంవల్ల మహేంద్రుణ్ణి విడిచిపెట్టుము. అందుకు ప్రతిఫల మేదైనా కోరితే ఎవ్వరలను !” అని పలికాడు.

అయినకు మేఘనాచుడు సమాధానంగా “లోకపతీ, నీవు కోరిన ప్రకారం వాసవుని విడుదల చేస్తాను. ప్రతిఫలంగా నాకు అమరత్వం అనుగ్రహింపుము” అని వేడుకున్నాడు. అందుకు పరమేష్ఠి “వీరుడా, జగతిలో పక్షులు చతుష్పాద జంతువులు సహా జీవకోటిలో ఎవ్వరికీ మృతి లేని జీవనం సాధ్యం కాదు” అని తెలిపాడు.

ఇంద్రజిత్తు కొద్దిగా యోచించి “భగవానుడా, అది నృప్తి నియమ మైనచో, దానికి బదులు నేను సమరానికి నియలుదేరడానికి ముందు, అగ్ని హోత్రుని మంత్రాలతోను, అహుతులతోను అర్చించి, ఆయననుండి వెలు వడే ఆయుధ సామగ్రి, తురగాలతో కూడిన రథాన్ని ఎక్కి సాగించే యుద్ధంలో నేను శత్రువులకు అజేయుడ నగునట్లూ, ఆ యాహుతులు పూర్తి కాకముందే నేను రణాంగణం ప్రవేశించవలసివస్తే, వైరివల్ల నేను మరణించునట్లూ వరం అనుగ్రహిస్తే, అమరేంద్రుని విడుస్తాను. “కమలాసనా, ఇర్రులు చపశ్చక్రితో నీవల్ల వరాలు పొందగా, నేను భుజ శక్తివల్లకే దానిని నీ పద్మనుండి పొందదలచాను” అని విన్నవించాడు. సృష్టికర్త అంగీకరించగా, రావణి వాసవుని విడిచిపెట్టాడు.

విధాత ఇంద్రునికి స్వయం పృథావరాధంవల్లనే

చరాభవింపబడినట్లు తెలుపుట

పిమ్మట పితామహుడు లేజోహీనుడు చింతాక్రాంతుడైన ఇంద్రుణ్ణి సురలలో దివ్యలోకానికి తీసికొనిపోతూ అతనితో “ఓయీ వాసవా, ఈ

పరాభవం నీ స్వయంకృతాపరాధ ఫలితమే సుమా ! వివరాలు వినుము. పూర్వం నేను బుద్ధితో సంకల్పించి, ఏకవర్ణం, ఏకభాష, వయో సౌందర్యా లలో భేదాలు లేకుండా జనులను సృష్టించాను ! కొంత కాలం గడచాక, విశిష్టమైన మార్పు కలిగించతలచి ప్రజల అవయవాలనుండి నిగ్గుతీసి, దానితో గుణ, సౌందర్య నిధానమైన ఒక రమణీమణిని సృష్టించి, ఏ వికారంలేని ఆమెకు అహల్య అని పేరు పెట్టాను. పిమ్మట ఆమెను ఎవరి కిత్తునా యని యోచించుచుంటిని.

"ఇంద్రా ఆది గ్రహించిన నీవు, పదవినిబట్టి నీకంటే అధికు డెవ డుంటాడనే అహంకారంతో నన్ను సమీపించి, అహల్యను పన్నిగా నీ కిమ్మని వేదాపు. కాని నేను అంగీకరించక, ఆ కళ్యణ మహాతపస్వియైన గౌరమ మహర్షికి పరిచర్య చేయమని, ఆయనవద్ద పెక్కు సంవత్సరాలు యిల్లడగా వుంచాను. ఆ నియతాత్ముడు నిర్వికారుడై ఆమెను తిరిగి నా వద్దకు పంపాడు. నే నాయన నిగ్రహ, తపస్సిద్ధులకు మెచ్చి అహల్యను ఆయనకే పరిణయం చేశాను.

"ఇంద్రా, నాకు సుఖంగా జీవిస్తుండగా, నీవు అసూయాగ్రస్తుడవై ఒకనాడు ఆ ధర్మాత్ముడు లేని సమయంలో, వారి ఆశ్రమం ప్రవేశించి, అగ్నిశిఖవంటి ఆయన ఇల్లాలి శీలాన్ని హరించావు ! ఇంతలోనే పర్ణశాలకు వచ్చిన ఆ తపస్వి, పాతకివైన నిన్ను రోషంతో చూస్తూ "ఖలుడా, ఈ నిధంగా నిర్భయిడవై, నా పత్నిని మలినపరచడంపల్ల, నీవు యద్ధ రంగంలో శత్రువుకు చిక్కి, స్థాన భ్రష్టుడవయ్యెదవు గాక ! నీవు కారకుడ వైన యీ జోరత్వ దోషం యికమీదట లోకంలోమాడ వ్యాపించి, ఆ పాప ఫలంతో సగం కర్తకు, మిగత సగం, యీ దుష్టవృత్తినానికి మూలకారకుడ వైన నీకు సంక్రమించుగాక ! పలుగాకీ, అంతేగాక, ఉత్తమమైన నీ పదవి శాశ్వతం కాబోదు ! మరియు నీ స్థానంలో వచ్చేవాడు సైతం యీ వృత్తంతో భ్రష్టుడౌలాడు !" అని మోరంగా శపించాడు. (ఈ కావము బాలకాండలో నీయబడిన కాపానికి అనుబంధమేగాని, వేరుకాదు).

తరువాత ఆయన ఆశ్రమంలో అహల్యనుచూచి గర్జిస్తూ “దుష్టురాలా, అపురూప రూపవతిని నే ఎ ఆహారంలో, నీ వీ నైచ్యానికి లోబడ్డావో, ఆ సౌందర్యం నశించి ఈ వాకిటనే పడియుండువు గాక! అంతేగాక, నే నొక్కతేనే సౌందర్యరాశిననే నీ పెడిసిపాటు తొలగునట్లు, లోకంలోని స్త్రీలలో సౌందర్యం సాధారణ మగుగాక” అని తిట్టాడు. అప్పుడు భర్త ముందు అహల్య పశ్చాత్తాపంతో తలవాల్చి “నాధా, ఆ చపలుడు నీ రూపంతో సమీపించడంవల్లనే నేను దోషం చేశాను. గాని కాముకురాలనై పొల్పడలేదు. కనుక నా అజ్ఞానానికి విముక్తి తెలుపండి” అని వేడించి.

ఆ మహా తపస్వి సమాధానంగా, “తడఁజీ, మహాబాహుడైన విష్ణుమూర్తి, ఇత్వాకుమారంలో రాముడనే విభ్రాత నామంలో, సత్కర్మధర్మపరాయణుడై జన్మించి, ఒక బ్రాహ్మణకార్యం నెరవేర్చి యీ ఆశ్రమానికి రాగలడు. ఆయన చర్మనలవల్ల నీ ఘోరపాతకం తొలగి, పవిత్రురాలవు తాగలవు. ఆ మహాపవిత్రుడు మాత్రమే నీ పాపాన్ని తొలగించగల సమర్థుడు. ఆ పాపనమూర్తికి ఆధ్యమివ్వడంవల్లనే, నీవు తిరిగి నా సాన్నిధ్యంలో నివసించగలవు.” అనిపలికి ఆయన ఆశ్రమంలోనికి పోయాడు.

“శ్రద్ధా అమహర్ని శాపంవల్లనే, నీకీ దుర్దశ కలిగింది. ఈ దోష శాంతికోసం నీవు వైష్ణవయాగంచేసి, పవిత్రుడవై నీ లోకానికి పొమ్ము. ఇక నీ పుత్రుడు బానరాలేదని విచారించనక్కరలేదు. అతడు తన రాతగారి వద్ద సుఖంగా పున్నాడు” అనిపలికి తన లోకం చేరాడు. ఆయన అజ్ఞాన సారంగా ముహ్మందుడు యజ్ఞంచేసి, తన లోకం ప్రవేశించాడు.

ఈ విధంగా అగస్త్యమహర్షి పాకశాసనుని నిర్మించిన ఇంద్రజిత్తు బల ప్రతిష్ఠలు వినిపించగా, శ్రీరామచంద్ర, లక్ష్మణులు, కౌలువులోనున్న వానర, రాక్షసపీఠులు ఆశ్చర్యపడ్డారు. రామవుని సమీపంలో కూర్చున్న విభీషణుడు, తాను ఎన్నడో ఎరిగిన గాదను మహర్షి వివరంగా వినిపించా

రని శ్లాఘించాడు. అంతట రాఘవుడు ఆయనకు అంజలిచేస్తూ “మహర్షి శేఖరా, రావణు డీవిధంగా విశృంఖలంగా రాజులను ఓడిస్తుండగా, అతణ్ణి నిర్జించగల రాజుగాని, రాజువంటి శౌర్యవంతుడు గాని భూలోకంలో కరువయ్యారా? క్షత్రియులంత నిస్తేజులయ్యారా?” అని ప్రశ్నించాడు.

రావణుడు కార్తవీర్యార్జునితో పోరాడబోవుట

శ్రీరామమూర్తి మాటలువిన్న మహర్షి చిరునవ్వుతో “రఘుశేఖరా, రావణుని ఎదుర్కొని, పరాభవించిన కార్తవీర్యార్జునుడు, వాలివంటి మహావీరులున్నారు. అందు కార్తవీర్యార్జునుని గాఢ ముందు వినిపిస్తాను. ఆలకింపుము! రావణుడు విక్రమగర్వంతో ఎత్తుడై రాజులను వేధిస్తూ, అమరావతి వంటి మాహిష్మతీ నగరాధీశుడైన కార్తవీర్యార్జునుడు మేటి బలశాలియని తెలుసుకొని అతనితో పోరాడదలచి ఒకనాడూ నగరానికిపోయి, తనరాకసు ప్రకటించాడు. ఆ రాజు మంత్రులు నాడు రాజు నగరంలో లేడని తెలియ చేశారు.

వెంటినే రాక్షసరాజు మంత్రులతో బయలుదేరి, సమీపంలో భూమిని పెకలించుకొని పచ్చినట్లు కానవస్తూ, హిమాలయంవలె ఆకాశాన్నంటుచున్న వాయున్నట్లుండి పెక్కు శిఖరాలపై దేవ, దనుజు కిన్నర గంధర్వులు, పర్వులతో విహరిస్తుండటం, సింహాది మృగాలు నివశించే పెక్కు గుహలు, అనేక సెలయేళ్ళు స్ఫటికంవంటి నిర్మల జలాలతో ఆట్టహాసంగా నేలకు దూకుచుండగా స్వర్గంవలె శోభిస్తున్న వింధ్య పర్వతాన్ని ఆనందంతో చూచాడు

తరువాత అతడు అచటనుండి కదలి, సమీపంలోనే తూర్పుదిక్కు నుండి చల్లని స్వచ్ఛజలాలతో పడమటి సముద్రంవైపు ప్రవహిస్తున్న సర్పదా నదిని సమీపించాడు. అచటి సింహ శార్దూల మత్తగజాలు నదిలోదూకి నీరు త్రాగుచుండటం, ఆ జలాల్లో హంసలు, చక్రవాకపు జంటలు, నీటికోళ్ల

వంటి జలపక్షులు ఉల్లాసంగా తిరుగుచు మనోహర ధ్వనులు చేస్తుండటం హర్షంతో చూచాడు. సదీతీరంలోని విశాలాలైన ఇసుక రిప్పలు, వివిధ రంగుల పుష్పాలతో ఒడ్డుననున్న వృక్షాలు శోభకలిగించు చుండెను. పుష్ప రేణువుల పరిమళంతో ఆ నదీ జలామయ చల్లని జలాలతో చందనం అలము కొన్నట్లుండి హాయి కలిగించగా, రావణుడు తృప్తి కలుగునట్లు స్నానం చేసివచ్చి మంత్రులతో తీరంలో కూర్చుండి వారితో వుల్లాసంగా “సవిధులారా, గంగవంటి భ్యాతికలిగిన ఈ నర్మదానది ఎంత మనోజ్ఞంగా వుందో గమనించారా? భాస్కరుడు మించినడుమ బంగారు కిరణాలతో సూటిగానున్నా, నేనిక్కడ వుండటంవల్ల జంకుతూ కిరణాలతో వేడిచూపక, జాబిల్లివలె కానవస్తున్నాడు! అట్లే వాయువు నా భీతితో నదీ జలాలవల్ల, చల్లబడిన పిల్లగాలులలో కొల్లలుగానున్న పుష్పాల సుగంధాన్ని నాకు కాసుకగా చేరవేస్తూ హాయి కలిగిస్తున్నాడు! వీరులారా, మీరందరూ దేవతాశ్రేణులలో భీకరయుద్ధాలుచేసి గాయాలనుండి నెత్తురుకారగా గాసి చెందారు! కనుక మీరంతా శ్రమ తీచునట్లు నదిలో గజరాజులవలె స్నానాలు చేసిరందు. మీరు వచ్చిన పిమ్మట నేనీ పదేశంతో పశుపతిని ఆరాధిస్తాను” అని పలికాడు.

రావణుడు శివపూజ చేయుట

శుక్లి, సారణ ప్రహస్త, మహోదర ధూమ్రాక్షులనబడు ఆ మంత్రులు మదపుదేనుగులవలె నదీజలాలను కల్లోలపరుస్తూ స్నానాలు చేసి వచ్చి ఆ తీరంలో సమృద్ధిగా నున్న పుష్పాలను కోసితెచ్చి రాశిగా ఆయన ముందుపోయారు. చశకంతుడు తిరిగి స్నానంచేసివచ్చి సమాధిలో నుండి జపంచేసి, తరువాత అచట వేదిక ఏర్పరచి, తాను నిత్యం పూజించే సువర్ణ లింగాన్ని ఆ వేదికపైనుంచి గంధపుష్పాలలో పూజించి సామగానంచేస్తూ, చేతులు పైకెత్తి సృష్టం చేశాడు.

కార్తవీర్యార్జునుడు భుజాలతో సర్పద జలాలను అడ్డగించుట

ఆనాడు తన భార్యలతో సర్పదలో జలక్రిడకు వచ్చిన కార్తవీర్యార్జునుడు రావణుడు శివపూజచేయుచున్న ప్రదేవానికి ఎగువను, చారితో అడవినుగుల సమూహంలో గజరాజువలె ఆ జలాల్లో విహరిస్తూ, తన వేయి బాహువుల శక్తిని పరీక్షించడానికి నేగంగా ఆ నదీ జలాలను తన చేతులతో అడ్డగించగా, పడమటదిక్కుగా పారుచున్న ఆ నదీజలాలు చేపలు, మొసళ్లు, పైనరాలిన పుష్పాలతో వెల్లువగా వెనుకకు మరలాయి. ఆ వెల్లువలో రావణుని పూజా వస్తువులన్నీ కొట్టుకొని పోయాయి.

అంచువల్ల రావణుడు మధ్యలో పూజచాలించి, పడమటదిశగాపారే ఆ నదీజలాలు వెనుకకు ఎట్లు వచ్చాయో చూచిరమ్మని, కుడిచేతివేళ్లతో శుకసారణులకు సైగచేశాడు. వారు ఆకాశంలో ఎగురుచుపోయి, అర్థయోజనం దూరంలో తన వేయి పాదాలతో భూమిని నిలిపే మేరుపర్వతం వలె, వేయి బాహువులతో నదీ జలాల్ని నిరోధిస్తున్న అర్జునుణ్ణి చూచి, విస్మయం చెంది, తిరిగివచ్చి తమ ప్రభువుకు ఆ విషయం తెలియ చేశారు.

రావణుడు తాను పోరాడటానికి వచ్చిన మాహిష్యతీపతి కార్తవీర్యార్జునుడు అతడేనని గ్రహించి, మంత్రులతో అక్కడకు బయలుదేరాడు. అతనికి అవశకునంగా దుమ్ముతో పెద్దగాలి ఎదురుగా విసరి, మహాధ్వనితో వర్షం కురిసింది.

అయినా రావణుడు లష్మ్యపెట్టక ముందుకుపోయి, నదిలో భార్యలతో జలక్రిడల్లో నున్న రాజునుచూచి ఆగ్రహించి, ఆయనమంత్రులతో తాను రాక్షసరాజు రావణుడననీ వారి రాజుతో పోరాటానికి వచ్చానని తెలుపుచున్నాడు. వారు తమరాజు జలాల్లో వుండగా పిలవడం తగదు గనుక మరొకడు తమనగరానికి రమ్మనీ, అంగీకారం కానిచో తమతో పోరాడ

వచ్చుననీ పలికి ఆయుధాలు ధరించి వచ్చారు. రావణమంత్రులు వారిని తమ ఆయుధాలతో ఎదిరించి నేలకూల్చారు.

ఆ సమాచారం చ్చారపాలకులవల్ల విన్న మహారాజు తన పత్నులను నగరానికి పంపి, ఆగ్రహంతో తన గద ధరించి గడుత్మంతునివలె వైరిని సమీపించాడు. ప్రహస్తుడు ఆయన్ని ఎదుర్కొని, తన వుక్కురోకలిని ఆయనపై విసిరాడు. ఆ మహావీరుడు, ఆ రోకలిని తన గదతో కూర్చి ఆ గదను గిరగిరతిప్పి, ఆ నిశాచరునిపై విసిరాడు. దానివల్ల వజ్రాయుధం వల్ల కూలే పర్వతంవలె, ప్రహస్తుడు నేల బడగా, మిగత మంత్రులు నిలవ లేక పలాయన మయ్యారు.

రావణ, కార్తవీర్యార్జునుల యుద్ధం

అదిచూచిన రావణుడు క్రోధంతో గదను ధరించి సహస్రబాహుణ్ణి ఎదుర్కొన్నాడు. ఆ మహావీరులు, తమ గదలతో, రెండు పర్వతాలు, రెండు సాగరాలు, జ్వలించే జంట భాస్కరలు, అడవినుగులై పోరాడే రెండు మదగజాలవలెను ధ్రువీతుడు, కాలునివలెను భయంకరంగా పోరాడారు. వారి గదల చప్పుళ్లు, పిడుగులు చురిసినట్లుండెను. అర్జునుడు గిరగిర త్రిప్పి విసరిన గద, మెరుపువలెపోయి, రావణుని వక్షంపై నిలచింది. రావణుని గదయు అట్లే అర్జునుని వక్షాన్ని తాకింది. వారు కొమ్ములతో పోరాడే కోడెలవలెను, దంతాలతో పోరాడే దంతావళాలవలెను, బలి వాసవులవలెను పోరాడారు.

కార్తవీర్యార్జునుడు రావణుని బంధించి నగరానికి తీసికొని పోవుట

పిమ్మట అర్జునుడు విజృంభించి తన గదతో రావణుని కొమ్మును తీవ్రంగా మోదాడు. అతడు నొచ్చినా విధార, రుద్రుల వరశక్తితో చావక, ఆ గద రెండుగా విరిగి నేలకూలింది. అయినా రావణుడు ఆ బాధతో సోలుచు నాలుగుమూరల దూరం వెనుకకుయిపోయి చేపనడలి నేలపై

కూలాడు. అంతట సహస్రజాహుడైన సరేంద్రుడు సర్పాన్ని ఒడిసిపట్టి పక్షిరాజువలె రావణునిపై వాలి తన బాహువులతో బలిని బ్రవిక్షమమూర్తి వలె బంధించాడు. ఆ మహావీరుణ్ణి దేవరా గణాలు పొగడి ఆయనపై పూల వర్షం పురిపించారు. కేశరి దంతావడాన్నీ, బెబ్బలి అల్పమృగాన్నీ నిరోధించినట్లు దుర్జయుడైన రావణుణ్ణి బంధించిన కార్తవీర్యార్జునుడు, దిక్కులు అదరునట్లు సింహనాదంచేసి, అప్పటికి తేరుకొన్న రావణమంత్రులు తనపై విసిరిన అంశుధాలనేపట్టి చారిపై విసరగా వారు నిలువలేక వెనుకకు పోయారు. మహావీరుడు బంధించిన రావణుని తీసికొని, పౌరుల జయ జయ ధ్వనులు చెలరేగుచుండగా, వైభవంగా తన నగరం చేరాడు.

పులస్త్య మహర్షి రావణుని ఒడిపెంచుట

దుర్జయుడైన రావణుని హైహయరాజు గాలిని మూటకట్టిన విధంగా చెరబట్టి తీసికొని పోవడం విఢూరమని ఆకాశంలో పలుకుచున్న దేవతల పలుకులు విన్న పులస్త్యమహర్షి ఆశ్చర్యపడి మనుమనియందుగల అనురాగంతో ఆకాశమార్గంలో పోయి తుప్తిపుష్పలతో నున్న ప్రజలలో అమరావతివలె నున్న మాహిష్మతీనగర పాలకుని ద్వారంచదర్చి విధాతవలె నిలచి, ద్వారపాలకునితో వారిరాజుకు తన రాకను తెలుపకొరాడు. అతడు వడిగా మహారాజును సమీపించి “దేవా కాలినడకను వచ్చిన ఆదిత్యునివలె ప్రకాశిస్తున్న పులస్త్యమహర్షి తమ దర్శనానికి విచ్చేశార”ని విన్నవించాడు.

ఆ వార్తను విన్న మహారాజు అర్హ్యపాద్యాలతో పురోహితుడు వెంబడించగా, శిరస్సుకు చేర్చిన అంజలితో ఆ మహాత్ముని సమీపించి ఆయనకు అర్ఘ్యపాద్యాలు మధుపర్కం, గోవును సమర్పించి ఆనందంతో కంఠం గద్గదంకాగా “మహనీయమూర్తీ, నీ రాకతో నేడు మాహిష్మతి అమరావతివలె ధన్యమైంది. దేవపూజ్యుడవైన నీ పాదాలు అర్చించడంవల్ల నా వంశం, నా తపస్సు ప్రరాలు, జన్మా, ధన్యాలయ్యాయి. మహర్షిశేఖరా,

నేనూ, నా భార్య పుత్రులు, నా రాజ్య సర్వస్వాలూ నీవే! నాకు తమ ఆజ్ఞ వినిపించండి" అని వేడుకున్నాడు. ఆ పావనమూర్తి ఆదరంతో ఆయన యోగాక్షేమాలు పరామర్శించి ఆయనతో "రాజేంద్రా, ఎవ్వని పేరు విన్న వాయు, సాగరాలు కంపిస్తాయో, అట్టి దుర్జయుడైన, నా మనుషుడు దశకంఠుణ్ణి సమరాంగణంలో నిర్జించిన నిన్ను, అభినందిస్తున్నానయ్యా! నా మాట మన్నించి నీవు వానిపై అలుకమాని, చెరనుండి విడిపించుము" అని కోరాడు.

హైహయాదిపతి, మహర్షి ఆజ్ఞానుసారం, అనంతంతో వెంటనే రావణుణ్ణి విడుదలచేసి, మంచివస్త్రాలు, అభరణాలతో సత్కరించాడు. తరువాత, అగ్నిసాక్షిగా, అతనితో మిత్రుడుగా ఉంటానని ప్రమాణం చేశాడు. తాత మనుమనికి నీతులు బోధించి, సత్కారం చేరగా, రావణుడు లజ్జతో లంకప్రవేశించాడు. మహాబాహూ, ఎంతటి వీరునికైనా, అశక్తి మించిన ప్రతివీరులుంటారు. కనుక ఎవ్వరును ఎదుటివారిని అవమానించడం తగదు! దీనికి ఉదాహరణగా అజేయుడనని గర్వించిన రావణుడు, కారైవీర్యార్జునిచే బంధించబడి, తాతచే విడిపించబడిన కథ ఆలకించావు గదా!

"అయితే సహస్రభాహునిలో మైత్రీచేసికొన్న రాక్షసరాజు త్వరలోనే ఆ అవమానాన్ని మరచి, తిరిగి రాజుల్ని వేధించే నిమిత్తం రాజ్యాల్లో యెరుగసాగాడు.

రావణుడు వారితో సమరానికి కిష్కంధకు పోవుట

మత్తమాతంగంవలె, అతడు గర్వంతో విక్రమవంతులైన మహిపతుల్ని, రాక్షసవీరుల్ని తనతో పోరాటానికి ఆహ్వానిస్తూ, ఒకనాడు కిష్కింధకు వచ్చి, మహావీరుడూ ఇంద్రనందనుడై, సువర్ణమాలను ధరించే వారిని సమరానికి పిలిచాడు. అప్పుడా వీరుడు నగరంలో చేనందున,

సుగ్రీవుడు, తానుడు, సుషేణుడు అతణ్ణి సమీపించి “వీరుడా, నీవు ఆహ్వానిస్తున్న వానరరాజు, చప్పడు సగరంజోలేడు. ఆయన ఈ ఉషః కాలంలో సంధ్యవార్షటానికి, నాలుగు సముద్రాలకు పోయియున్నాడు. నీవు కొంచెం ఆగినచో ఆయన వచ్చి నీకు రప్పక రణాతిధ్యం యివ్వ గలడు. అయితే నీవు అందుకు సిద్ధపడటానికి ముందు, ఆయనతో పోరాడి మరణించిన, రాజుల కంకాలగుట్టలు చూడటం మంచిది. ఎందువల్ల నంటే, నీవు అమృతం త్రాగివచ్చినా, ఆ మహేంద్ర కుమారుణ్ణి జయించి, ప్రాణాలతో నిలువలేవు సుమా! కనుక నీకు తీవ్రత. పై ఏ మాత్రం ఆశవున్నా, రంభకు తిరిగి పోవడం మంచిది. అట్లుగాక, నీవు మూర్ఖంగా పోరాడతలచావా? ఈ సమయంలో ఆ మహాయోధుడు దక్షిణసముద్ర తీరంలో వుంటాడు. అక్కడకు పొమ్ము” అని బోధించారు.

వారి రావణుని చంకలో ఇరికించికొని సముద్రాల్లో ముంచుట

గర్విష్టియైన అసురవతి, వారి హెచ్చరికను తృణీకరించి, మంత్రులతో పుష్పకం ఎక్కి, వెంటనే దక్షిణసముద్రతీరానికి పోయి, మేరు పర్వతంనంటి శరీరంతో, బాంసూర్యునిపంటి ముఖంతో, సంధ్యోపాసన చేస్తున్న వానరరాజును చూచి, చప్పడు చేయకుండా వెనుకనుండి పోయి అరణ్ణి పట్టతలచి, నెమ్మదిగా ఆచుకుంటున్నూ, సమీపించసాగాడు. యాదృచ్ఛికంగా అతని పోకడ గమనించిన వారి తనలో “నన్ను పట్టడానికి వస్తున్న ఈ పాపిని నా చంకలో ఇరికించుకొని సాసధానంగా మిగిలిన మూడు సాగదాల్లోనూ ముంచి, వీనికి నా ఎక్తమాన్యి చూపురాను” అని నిశ్చయించి, ఒక కన్ను వానిపైనుంచి, తన దీక్ష సాగించుచుండెను. రావణుడు పడిగా ముందుకువచ్చి, అతణ్ణి పట్టగల దూరంలో నిలిచి, తన చేతులు ముందుచుచాచగా, అతని పాదధ్వని విన్న వారి పాము తలపై దూకే గరుత్మంతునివలె వానిని బలిమితో చంకలో ఇరికించుకొని, వాయు వేగంతో మింటికి ఎగిరిపోసాగాడు.

తను ప్రభువు దుస్థితి గమనించిన రావణ మంత్రులు, అతణ్ణి విడిచివేయని అరుస్తూ వానిని వెంబడించారు. కాని ఆకాశంలో అదిత్యుని వలె ప్రకాశిస్తూ వాయువేగంతో పోవుచున్న ఆ మహావీరుణ్ణి అనుసరించే శక్తి లేకను, అతని బాహువులు తొడల సందులనుండి పచ్చేవాయువేగాన్ని భరించలేకనూ, వారు వెనుకబడిపోయారు. ఆ హరివీరుడు అంబర మార్గంలో అతివేగంగా ఎగురుచుపోయి, వేల్పులు పొగడుచుండగా, పరుసగా పదమడు, ఉత్తర, తూర్పు జంధుల్లో మునిగి, తన దీక్షలు ముగించి, పెట్ట చుట్టాహ్వానికి కిష్కింధవేరి, రావణుని భారంతో బడలి, ఒక వనంలోదిగి, చంకనుండి రావణుణ్ణి విడిచి, వెనుకకు తిరిగి ఏమీ ఎరుగనట్లు అతనితో "అయ్యా, నీ వెవడవు? ఏంపడ్డావు?" అని ప్రశ్నించాడు.

రావణుడు వారితో మైత్రి చేయుట

అలసటతో ప్రాణాలు కంఠానికి చేరిన దశకంఠుడు లజ్జపడి, బెడురుచూపులతో "మహేంద్ర కుమారా, నేను రాక్షసరాజైన రావణుడను. నీతో పోరాడాలని మదోద్రేకంతో వచ్చి నీకు లోబడ్డాను. వీరుడను దశ కంఠుడనైన నన్ను బలిపశువుమాదిరిగా నీ చంకతో ఇరికించుకొని మనో వేగంతో ఆకాశంలో ఎగురుచుపోయి మూడు సాగరాల్లోనూ ముంచి తెచ్చిన నీ ఆమోఘవిక్రమాన్ని ఎంతని తోనియాడగలను : వేగంలో మనస్సు, వాయువు సుపర్దుడు మాత్రమే సాటిలేని వారుకాగా, నీవు నిస్సంశయంగా వారితో తుల్యుడవు.

"హరివీరా, నీ మహావిక్రమాన్ని గుర్తించిన నేను నీతో అగ్నిసాక్షిగా మైత్రిచేసికోవాలని కాంక్షిస్తున్నాను. నేటినుండి చునమధ్య భార్యలు పుత్రులు వైభవాలు అహర వస్త్రాలు, రాజ్యాలు సమానం కాగలవు" అని పలికాడు. వారి అంగీకరించి, నడుమ అగ్నిని రగుల్చగా, ఒండొరులను

కొగలించుకొని, సోదరులవలె మెలగగలమని ప్రమాణంచేస్తూ, ఆ సావకుని చుట్టూ ప్రదక్షిణం చేశాడు. తరువాత వారు ఒకరిచేరిని మరొకరు పట్టుకొని రెండు కేసరులు గుహలో ప్రవేశించునట్లు కిష్కింధ ప్రవేశించాడు. అక్కడ దశకంతుడు సుగ్రీవునితో చేరి, సోదరుని వలె వారితో సుఖంగా నెల రోజులు గడిపాడు. ఇంతలో ప్రహస్తాది మంత్రులు తన్ను పిలువడానికి రాగా, రావణుడు వారితో చేరి, లోకాలను వేధించడానికి బయలుదేరాడు. రాజీవనయనా, రావణుని పూర్వగాధను, చాలి అద్వితీయ విక్రమాలను వినిపించాడు. అట్టి మహావిక్రమశాలియైన వానరరాజు నీ ఒక్కప్రపంచ శరానికి అగ్నిలోపడిన మివరవలె అహుతి అయ్యాడు కదా?" అని వినిపించాడు.

శ్రీరాముడు హనుమంతుని చరిత్ర వినగోరుట

అప్పుడు రాఘవుడు ఆయనకు ప్రణామంచేస్తూ మహాత్మా ఈ విధంగా సంధించేసికొన్న చాలి, రావణులు మేటి బలవంతులగుట యధార్థమే ! అయితే బల, శౌర్య ధైర్య వినయ, బుద్ధికుశలతాదులకు, దక్షతకు నిలయ మైన హనుమకు వారు సాటిరారని నేను నమ్ముచున్నాను. ఈ ప్రాజ్ఞుడు సాధించిన విజయాలు సామాన్యమైనవా ? అగాధము, అపారమైన సాగరాన్ని చూడగానే గగుర్పాటు చెందిన తోడి వానర నాయకులను ఈ దీశాలి ఉత్తేజ పరచి, నూరుయోజనాల జలధిని అపలీలగా దాటాడు ! అంతేగాక ఎంతటి విక్రమవంతులకైనా చొరరాని లంకను ఒంటరిగా ప్రవేశించి, అంతఃపురాలు శోధించి, సీతను కనుగొని ఊరడించి, ఆమెకు జీవితాశ కల్పించాడు !

పిమ్మట ఒంటరిగా పోరాడి సేనా నాయకుల్ని మంత్రి కుమారుల్ని రావణ సుమారుడైన అశుజ్ఞి హతులను చేశాడు ! ఇంద్రజిత్తు బ్రహ్మహ్ని బంధం విడిపించుకొని, నిర్భయుడై సభామధ్యంలో రావణునితో సంభాషించి, లంకను దహించి వచ్చాడు ! ఇక రావణునితో జరిగిన మహా

సంగ్రామంలో ఈ మహావీరుడు చూపిన సాహసవిక్రమాలు, ఇంద్ర, యమ, పాపకులైనా చూపినట్లు ఏన్నామా ! ఈ మహావిక్రమశాలి, అపారశౌర్య, సాహస, స్థైర్యాలవల్లనే కదా, నేను యుద్ధంలో లంకను జయించి, సీతా, లక్ష్మణులతో క్షేమంగా తిరిగివచ్చి, బంధుమిత్రులతో కలసి రాజ్యమేల గలుగుచున్నాను : మహర్షిశేఖరా, ఇట్టి మహావీరుడు సుగ్రీవునకు పరమ హితుడై వెంట పుడికూడ, అతడు వారివల్ల పెక్కుబాధ లనుభవిస్తున్నా ఇతడు ఆ వీరుణ్ణి ఏల కూర్చుంటాడు ? ఇందుకు కారణం హనుమకు తన శక్తి గుర్తులేక పోవడం కారణమై యుంటుందా అనిపిస్తోంది. కనుక ఈ ప్రజ్ఞాశాలి చరిత్రను రెలుపవరెనని వేడుచున్నాను" అని కోరాడు.

అగస్త్యుడు హనుమంతుని చరిత్ర వినిపించుట

ఆ మహర్షి, హనుమంతుని సమక్షంలోనే, ఇట్లు చెప్పనారంభించాడు. "సీతావల్లభా, నీ డిహ సరియైనదే : ఈ వాయు పుమారునికి, బల, సాహస, విక్రమ వేగాల్లో గాని, విద్యా, యుద్ధి, విచక్షణలో గాని సమానులు లేరు : ఈ వీరుడు బాల్యంలో చేసిన కొండెపనులకు ఆగ్రహించిన మునులు యిచ్చిన శాప కారణం గానే, ఈ గుణనిధికి, తన అద్భుత శక్తి, సామర్థ్యాలు మరొకరు గుర్తుచేస్తేగాని, జ్ఞప్తికి రావు ! ఆ విచరాలతో కూడిన ఈయన చరిత్రను వినిపిస్తాను సావధాంగా ఆలకించుము.

"వాశరధీ, ఈయన తండ్రి పేరుడైన కేసరి సూర్యునివరంవల్ల బంగారు పన్నెతో శోభించే మేడపర్వత రాజ్యానికి ప్రభువు. అయిన ఇల్లాలు అంజన, ఆమెకు వాయుదేవుని పరప్రభావంవల్ల ఈ తేజస్వి కలిగాడు. ఒకనాడు తల్లి, ఇతణ్ణి తొద్దెలో వరుండబెట్టి, ఫలాలు తేవడానికి వనానికి వెళ్ళింది. ఆ సమయంలో అకలితో బాలుడు మేలుకొని, తల్లి కనిపించనందున, రోదనం చేయసాగాడు. అంతలో తూర్పుదిక్కున దాసనపువ్వువంటి కింత్రితో బాలసూర్యుడు ఉదయించగా, ఆ బాలుడు అతణ్ణి ఫలమని తలచి, తేదలచి ఆకాశంలో ఎగిరిపోసాగాడు. వాయువేగంతో అట్లు పోవుచున్న

ఆ కుమారుణ్ణి చూచి, ఋషి, దేవ, దానవ గణాలు విస్మయం చెందారు. అది గుర్తించి, ఆ బాలునికి సూర్యకిరణాలు తాపం కల్గించకుండా వాయు దేవుడు చల్లగావీస్తూ, అతణ్ణి వెంటబడించాడు. ఛాస్కరుడు ఆ వీరకుమారుడు మున్నుండు మహాకార్యాలు సాధించగలడని, కరుణతో వేడిమిచూపలేదు. పాపడు తన సహజశక్తి, సమీచుని వరశక్తితో, అంబరంలో వేలయోజనాలు దాటి, రవిని సమీపించాడు.

అనాడు అమావాస్య, గ్రహణదినం కావడంవల్ల దివాకరుని కబళించడానికి వస్తున్న రాహువు, వానరబాలుణ్ణి చూచి, భయపడి, వెంటనే మహేంద్రుని సమీపించి కోపంతో “అమరేంద్రా, సూర్య, చంద్రుల్ని కబళించడానికి యంతవరకు మమ్మునియమించి, నేడు మరొక రాహువును ఏల పంపావు? అని అడిగాడు. అందుకాయన ఆశ్చర్యంతో వెంటనే లేచి, సువర్ణమాల ధరించి, ఐరావతంపై కూర్చుండి, రాహువుతో జయలు దేరాడు. వెంటనే రాహువు పడిగాపోయి మార్తాంధుని కబళించటోగా. అంజనీ కుమారుడు, తానుపట్టునున్న సూర్యుని విడిచి రాహువు నల్లని మరొక ఫలముని అతనిపై విజృంభించాడు. దానికి భీతుడైన రాహువు, నిర్జరపతివద్దకు పరుగెత్తి “తన్ను కాపుమ”ని ఆయన్ని ప్రార్థించాడు. అతని మొరవిన్న వాసవుడు “ఓయీ భయపడకుము వానరబాలుణ్ణి కూలుస్తాను” అని పలుకుతూ వాయు కుమారునివైపు ఐరావతాన్ని త్రిప్పగా బాలకుడు ఐరావతాన్ని మరొక పండుగా తలచి, ఆ వైపు పడిగా రాసాగాడు.

అది చూచిన సహస్రాక్షుడు అగ్రహంతో చేతనున్న పక్షాయుధాన్ని ఆ బాలవీరునిపై విసిరాడు. ఆ కులిశం బాలుని ఎడమచేపను గాయ పరచగా అతడు బాధతో మూల్గుడు అవడి కొండశిఖరంపై మూర్చిల్లి పడ్డాడు. ఇంద్రుడు తన కుమారుని హింసించినందుకు పవనడు అగ్ర హించి, ఆ కుమారుని ఎత్తులొని, ఒకగుహలో ప్రవేశించి, పర్యవ్యుడు

వర్షాన్ని స్తంభింప చేసినట్లు, సమస్త జీవులదేహాల్లో నుండే తన సంచారాన్ని స్తంభించాడు. అందువల్ల లోతులకు శ్వాసలు ఆడక, మల మూత్రాలు బయటికి రాక, కాలు, చేతులు ముడుచుటకు గాని, చాచుటకు గాని వీలుపడక శరీరాలు కద్దెలవలె బిగిసి, కిళ్లువిరిగి, పొట్టలు వుబ్బి చోబించారు.

దేవ, దానవ, మానవులు బ్రహ్మాచారికి తమ గోచు వినిపించుట

అప్పుడు దేవ, గంధర్వ, కిన్నరులు దానవ, మానవులు జలౌదసు పలె ఉద్బిస పొట్టలతో కదలకైక బాధపడుతూ, లోకకర్త బ్రహ్మదేవుని సమీపిండ్ ప్రణామంచేస్తూ "కమలాసరా, నీవు మమ్ము సృష్టించినప్పుడే మా ప్రాణాలకు వాయువును అధిపతిని చేశావు ! తనాడు ఏలనో అతడు మా దేహాల్లో సంచారం బంధించి, మమ్ము యాతనల పాలుచేస్తున్నాడు ! కనుక ఆ కారణమేదో తెలిసికొని మును స్వస్థత కలిగింపుము" అని వేడుకున్నారు.

ఆ సర్వజ్ఞుడు వారిలో "లోతులారా, రాహువు కోరగా పురందరుడు తన కుమారుని వజ్రాయుధంతో హింసించాడని బాధతో జగత్ప్రాణుడు జీవుల్లో తన సంచారం నిలిపివేయడంవల్లనే మీ కి బాధలు కలిగాయి. ఇప్పుడే నే నాతని బాధ తొలగించి, శాంతిజ్ఞచేసి, మీ గోడు తొలగిస్తాను" అని వాకి, ఆభయ మిచ్చిపంపి, దేవతా ముఖ్యులలో పోయి సమీరుడు బాలనూర్చుని వంటి తేజస్సు కలిగిన కుమారుని తొడపై నుంచుకొని యుభిస్తున్న గుహను సమీపించాడు.

వాయు భట్టారకుడు లోకపితామహుడు సుర ముఖ్యులతో రావడం చూచి పాపకుని వంటి తేజస్సు కలిగిన కుమారుని ఎత్తుకొనివచ్చి, తన కిరీట, కుండల ఆభరణాలు కవలుచుండగా అత్తితో ఆ మహనీయునికి ముమ్మారు ప్రణామం చేయగా, ఆ కరుణమూర్తి అయిన్ని ఆదరంతో లేపదీసి, చన కరకమలాలతో అ బాలకుని అందుకొని మేను నిమిరగా,

వాదినపైను వర్షధారలతో తల ఎత్తినట్లు, అరడు జీవితమై లేచాడు. అది చూచిన జగత్ప్రభుడు అనందంతో, లోకులందరికీ స్వస్థత కలుగునట్లు వారి శరీరాల్లో సంచారం ప్రారంభించాడు. బాధలు తొలగిన లోకుల దయా హరించారు.

బ్రహ్మాది దేవతలు పవనరూపమగునీ వరాలు యిచ్చుట

అప్పుడు ప్రసన్నుడైన పరమేశ్వరి గంధవాహనునకు సంతోషం కల్గింప రచి, శంకర, వాసవ, ఆదిత్య, యమ, వరుణ కుబేరులతో, వాయు కుమారుడు మున్నుడు లోకహితకార్యాలు చేయవలసి యున్నందున అతడు ఆమేయశక్తిశాలి యగునట్లు వరాలు ప్రసాదించవలసినదిగా ఆదేశించాడు. అంతట మహేంద్రుడు బాలునికి పద్మహంసు యిచ్చి తన ఆయుధంతో అతని చెంప గాయపడటంవల్ల అరడు హనుమంతుడని పిలువబడులాడనీ, అతనికి యశోమేధట ఆ వజ్రాయుధంవల్ల ఏ విధమైన హాని కలుగదనీ వరం యిచ్చాడు. కమలాస్త్రుడు హనుమకు తన తేజస్సులో నూరవపాలు యిస్తున్నాననీ అతడు వివార్థి దశకు వచ్చినప్పుడు అతడు మనోజ్ఞుగా మాటాడ కల్గునట్లు, జ్ఞానంతో అతనికి సమానులులేనట్లు, విద్యలు నేర్పులాననీ, వాగ్దత్తం చేశాడు.

తరువాత వరుణుడు పావనీ జలాలవల్ల గాని, తన పాశాలవల్ల గాని ఎన్నడూ, మరణించదని వరం ప్రసాదించారు. యన ధర్మరాజు హనుమ యుద్ధరంగంలో విషాదం పొందకుండునట్లు, ఎప్పుడు గాని వ్యాధులు లేకుండునట్లు తన దండం మొదలైన ఆయుధాలవల్ల మృతి పొందకుండు నట్లు, అట్లే రుబేరుడు తన ఆయుధాలవల్ల అతనికి హాని కలుగనట్లు వరాలు అనుగ్రహించారు. మహాదేవుడు ఆ రుమారుడు తన ఏ ఆయుధాల వల్లను మృత్యువును పొందదనీ, విశ్వకర్మ బాలుడు వీర్ధాయుష్మంతుడై, తాను నిర్మించే ఏ శస్త్రంవల్ల హాని పొందదనీ వరాలు ప్రసాదించారు.

పిమ్మట వేల్పుల వరాలకు ప్రసన్నుడైన పవనుని చూచి విధాత హర్షంతో “సమీరా, నీ నందనుడు శత్రుభయంకరుడూ మిత్రులకు హర్షం కలిగించేవాడూ, కోరినరూపం ధరించగలవాడూ, ఇష్టంపట్టి ప్రదేశాల్లో నీరూ, నిప్పు, ప్రసక్తి లేకుండా ఏ లోకమందైనా సంచరించగల సమర్థుడూ, మహావిక్రమశాలి, జయించరానివాడూ, ఎదురులేనివాడూ, కోరినవేగంతో పోగలవాడూ, మహోత్తమ కీర్తిశాలి, దీర్ఘాయుష్షుంతుడూ, కాగలడు. అంతేగాక ఈ మహాతాత్ముడు రావణ సంహారానికై శ్రీరామ చంద్రునకు ఆప్తుడై, ఎన్నో అప్పుల కార్యాలు చేయగలడు సుమా!” అని వరాలు ప్రసాదించి, బాలుని ఆచునకు అప్పగించి, వేల్పులలో దివ్య లోకం చేరాడు. సదాగరి సంతోషంతో సుమారుని అంజనాదేవికి యిచ్చి, జరిగిన సంఘటనలన్నీ వినిపించి, పోయాడు.

ఋషులు బాలమారుతి దుడుకు పుట్టకు శపించుట

బాల ఆంజనేయుడు క్రమంగా పెరిగి వరాలశక్తితో సముద్రంవలె పొంగుచు మునుల ఆశ్రమాల్లో సంచరిస్తూ, వారి నారవస్త్రాలు చింపుతూ, హోమంచేసే పాత్రలు పగులకొట్టుతూ, అగ్నిహోత్రాలు చల్లార్చుతూ దుడుకు పనులు చేయసాగాడు. తపసులు అతని దుడుకు చేష్టలకు కనిసినా, అతనికిగల వరాలు గుర్తించడంవల్ల కొంతకాలం ఓర్చుకున్నారు. ఆయినా మారుతి రుద్రచేష్టలు మానకపోవడంతో వారు విసిగి అతనితో “పనచర సుమారా, ఏ వరాలశక్తితో నీవీ ఆగడాలు చేస్తున్నావో, ఆ శక్తినంతటిని మరచి, మరొకడు నిన్ను ప్రేరేపించినప్పుడే తిరిగి పొందుచువు గార” అని శపించాడు. నాటినుండి, హనుమ ఆ శాపంవల్ల రస శక్తిని మరచి సాధువుగా తిరుగుచుండెను.

కొంతకాలం గడవగా వారి సుగ్రీవుల తండ్రి ఋష్యరణుడు మహా వీరుడై వానరరాజ్యాన్ని చిరకాలం పాలించి, స్వర్గస్థుడయ్యాడు. అప్పుడు మంత్రులు తండ్రి స్థానంలో పెద్దకుమారుడైన వాలిని రాజుగాను వాలి

స్థానంలో సుగ్రీవుని యువరాజుగాను అభిషేకం చేశారు. హనుమంతుడు బాల్యంనుండి సుగ్రీవుని నిర్మలమైతితో సేవించుచుండెను. మరి కొంతకాల గడచాక వారి సుగ్రీవునియందు ద్వేషం వహించి, అతణ్ణి అవమానిం రాజ్యాన్నుండి బయటికి వెళ్ళగొట్టగా, మునుల శాపంవల్ల తన శక్తి మరచిన హనుమ పామరునివలె ఏనుగుచే తరుమబడిన సింగంవలె సుగ్రీవుని వెంట పరుగెత్తుచుండెను. మునులశాపం సంగతి ఎరుగని సుగ్రీవుడు అతణ్ణి హెచ్చరించడయ్యెను.

హనుమంతుడు భాస్కరుని నుండి విద్యలు నేర్పుట

“రాజోత్తమా, ఈ అనిలకుమారుడు విద్యలు నేర్చే వయస్సు రాగానే, పథాకరునకు శిష్యుడై, ఆ కర్మ సాక్షితోబాటు ఉదయగిరినుండి అస్త్రాద్రివరకూ మహావేగంతో సంచరిస్తూ ఆయననుండి వ్యాకరణాన్ని దీక్షగా నేర్పాడు. అంతేగాక ఈ దీక్షావంతుడు వివరణతో సూత్రాలు, సూత్రాలకు అర్థాలు, మహార్థాలతో మిగత శాస్త్రాలు, చందస్సులు నేర్చి నవవ్యాకరణ పండితుడై ఖ్యాతి పొందాడు. విద్యలన్నిటిలోను ఈయన దేవతల గురువైన బృహస్పతికి సమానుడు. నీ కరుణతో ఈ మహాత్ముడు ఈ కల్పాంతంలో బ్రహ్మ కాగలడు.

“పురుషోత్తమా శౌర్య, గాంధీర్య దైర్య సాహస, ప్రతాప, ఉత్సాహ బుద్ధి సంపదల్లోనూ, నీతి, నయ, చాతుర్య మధుర వాక్కుల్లోనూ, హనుమంతునకు సమానులు గాని, అధికులు గాని లేరయ్యా! ఆగ్రవాస్తే జగలను ముంచే సాగరునివలెను. భువనాన్ని భస్మంచేయగల సర్వభక్షకుని వలెనూ, ప్రళయకాలంలో చెలరేగే కాలునివలెనూ విక్రమించే ఈ మహా వీరుని ఎదిరించగల వారెవరున్నారు? రఘువంశ సుధాకరా, ఈ మార్పుతితో బాటు నీకు తోడ్పడటానికే, భాస్కర కుమారుడైన సుగ్రీవుడూ, అంగద, మైంద ద్వివిదులూ, సేనానాయకుడైన నలుడు, రంభుడూ, దేవతలచే

స్పృష్టిః చ ద్ధృతాయాః ? నీవు కోరిన విధంగా హనుమంతుని బాల్య, పరాక్రమాలు వివరించాను" అని వినిపించాడు. ఆయన వినిపించిన గాథలను విన్న శ్రీరామ, సౌమిత్తులు, వానర రాక్షస వీరులూ మిక్కిలి ఆనందించాడు.

అగస్త్యాది మహర్షులు తమ ఆశ్రమాలకు మరలుట

అంతట ఆగస్త్యమహర్షి రఘునాయకుని చూచి "దశరథ రామా, నీవు అనుమతిస్తే, మా ఆశ్రమాలకు మరలురాము" అని పలికాడు. ఆ విషయభూషణుడు హర్షంతో అంజలిచేస్తూ, "మహర్షి శేఖరా, మీ దర్శన భాగ్యంతో నేను, నా వాంధవులు, తండ్రి, భార్యలు పితృదేవతలు తృప్తులయ్యారు! ఈనా మనవిని కరుణతో అలకించండి. నేను యుటిపలనే అడవులనుండి రావడంవల్ల పౌరులు, జానపదులు, తమ విధుల్లో తడబడకుండా నిర్భయత్వం కల్గించి, తరువాత యాగం చేయాలనుకుంటున్నాను. ఆ సమయంలో మీరంతా శిష్యులతో విచ్చేసి, అది ముగిసేవరకూ కాల్య కలాపాలన్నీ నిర్వహించాలని అర్థిస్తున్నాను. తపశ్శక్తితో పాపములైన మిమ్మూశ్రయించి, నేను క్రతువును ముగించి, వేల్పుం అనుగ్రహంతో తమ్ముడను కావాలనుకుంటున్నాను" అని విన్నవించగా మహర్షులు సమ్మతించి తమ ఆశ్రమాలకు పోయారు. అప్పుడు సూర్యాస్తమయ సమయంగా, రామకృష్ణ కౌలువు చాలించి, సంధ్యాకార్మాలు ముగించి, ఆంధికపురం చేరాడు. ఈ విధంగా శ్రీరామమూర్తి పట్టాభిషిక్తుడైన మొదటిరోజు, ప్రజలందరికీ ఆనందం కల్గిస్తూ ముగిసింది.

దాశరథిని వదిలి మహాగర్భులు సుప్రభాత గీతాలతో మేల్కొల్పుట

మరునాటి వేకువ సమయంలో స్తోత్ర పాఠకులు కిన్నెరులపంటి కంట స్వరాలతో రఘుపతిని పొగడుచూ "కౌసల్యానందవర్ధనా, మేలు కొనుము! లోకబంధూ, నీవు కళ్లు మూసావంటే జగతి నిద్రిస్తుంది!

సత్యధర్మ పరానుజా, సీపు విక్రమంలో నారాయణునీ, సౌందర్యంలో అభినవితర్ని పాండిత్య బుద్ధి సంపదల్లో బృహస్పతిని, పరిపాలనలో ప్రజాపతినీ, క్షమలో వసుధను, తేజస్సులో భాస్కరునీ, గాంభీర్యంలో సాగరునీ, సౌమ్యత్వంలో సుధాకరునీ స్థిరత్వంలో ముక్కంటికి సమానుడవు, కాకుత్స్థమణి, అజేయ విక్రమం, ధర్మమందు అచంచల విశ్వాసం, నిరంతర ప్రజాహిత దీక్షకలిగిన నీ పంటి రాజశ్రేష్ఠులు యంతవరకు జన్మించలేదు. పై సద్గుణ సంపదల్లనే, నీ యందు లక్ష్మీ, యశస్సులు నిత్య నివాసం చేస్తున్నాయి" అని తియ్యని పలుకులతో మేల్కొలిపారు.

పంది మాగధుల స్తోత్ర పాఠాలతో సీతారమణుడు మేల్కొని శేష శయ్యనుండి లేచే జనార్దనివలె తెల్లని దుప్పట్లుపరచిన మణిమయ శయ్య నుండి లేచి, పరిచారకులు నమస్కరిస్తూ శుభప్రాతలతో జలం అందించగా స్నానంచేసి, శుబ్దియై హోమంచేసి, ఇత్వాకుల పవిత్ర దేవగృహం ప్రవేశించి, శ్రద్ధతో దేవ, పితృదేవతల్ని, విష్ణులను అర్చించి, బయట ద్వారం పద్దకు రాగా, మంత్రులు, మహాత్ములైన వశిష్టాది పురోహితులు అనుసరించగా, జనులు జయ జయ భవనులు చేయుచుండగా సభకువచ్చి సింహాసనంపై కూర్చున్నాడు. భరత, లక్ష్మణ శత్రుముఖులు, మూడు శ్రుతుల విధంగా అన్నకు రెండువైపులా కూర్చున్నారు. నానా దేశాధీశులు, మంత్రులు సుగ్రీవునితో యిరుపదిమంది హనరముఖులు, నలుగురు మంత్రులతో విభీషణుడు మొదలైన వారు నియత ఆసనంపై కూర్చుండగా యక్షులతో కుబేరునివలెను మునులు అనిమిషంతో కూడిన మహేంద్రుని వలెను రఘుపతి శోభించాడు. ఆ సభలో పౌరాణికులు ఆసక్తితో మధురాలైన పురాణాలు వినిపించారు. ఈ విధంగా శ్రీరామమూర్తి నిత్యం పౌరజానపదులకు తృప్తి కలిగిస్తూ రాజ్యపాలన చేయసాగాడు.

రఘు నాయకుడు రాజులను వారి వారి రాజ్యాలకు పంపుట

ఒకనాడాయన కొలుపుతో ప్రాజ్ఞుడు, మిథిలాధిపతియైన జనక రాజుకు సమస్కరిస్తూ "పావనశీలా! ఇశ్వాకు, విదేహవంశాల బంధుత్వం కీర్తికరమూ, ఆనందవర్ధనమూ అయింది. మీ మహిమవల్లనే నేను రావణుని యింపగలిగాను. ప్రజాహితులైన మీరు వచ్చి చాలాకాలం గడచుటవల్ల ఈ రత్నాలు స్వీకరించి నేడు బయలుదేరగలిగితే భరతుడు తోడుగా, మీతో రాగలడు" అని ప్రార్థించాడు. ఆ మహాత్ముడు సంతోషంతో "రఘువంశ తింకా, నీ దర్శన, సౌజన్యాలవల్ల ధన్యుడనయ్యాను. నీవిచ్చిన ముణులు నా చరణాలకు ఇస్తున్నాను. పోయి వస్తాను" అని పలికి భరతునితో బయలుదేరాడు.

రమవార రాముడు, మేనమామ, కేకయ రాజైన యుధాజిత్తునకు అంజలిచేసి "రాజోత్తమా! నేను, నా సోదరులు, మా రాజ్యం, సర్వ సంపదలు మీవే! మీరే మాకు దిక్కు! అయినా మీరు వచ్చి చాలాకాలం గడవడంవల్ల, వృద్ధులైన తారగారు, ఆత్మతో మీరాకకు ఎదురుచూస్తుంటారు. కనుక నేడు మీరు బయలుదేరగలిగే యెడల, ఈ ధనాలు, ముణులతో లక్ష్మణుడు మీతో రాగలడు" అని పలికాడు. ఆయన తిరిగి సమస్కరిస్తూ "విశుద్ధాత్మా! నీకు రత్నాలు నిరంతరం వృద్ధియగుగాక" అని పలికి సౌమిత్రితో బయలుదేరాడు.

రమవార ఆయన సింహాసనంనుండిదిగి రనకు మిత్రుడు, యోగ్యుడు నిర్భయుడు అయిన కాశీరాజు ప్రతర్దనుణ్ణి చనవుతో వక్షానికి చేర్చుకొని తొగలించి "మిత్రమణి, భరతునితో జేరి మహాయత్నంతో రాజులందరిని లంకపై దండయాత్రకు నైన్యాలతో సన్నద్ధంచేసిన, నిన్ను ఎంతని కొని యాడగలను? నీ నగరం వారణాశి తోరణ ప్రాకారాలతో మనోహరమైనది కదా! అచటికి బయలుదేరుము" అని పలికి ఆదరంతో సాగసంపాడు.

పిమ్మట ఆయన భరతుని సహాయార్థం వచ్చిన మూడువందలమంది రాజులను ప్రసన్నపృష్టితో తూస్తూ: “మిత్రులారా, జనకరసయ అపహరించబడిన వార్త తెలియగానే శ్రీ భరతుడు మీకందరికి తెలియబరచినంతనే సత్యధర్మ పరాయణులు, స్వీయశక్తివల్లనే రక్షితులైన మీరందరూ మాయండు గల అనురాగంతో, లంకపై దండయాత్రకు, సైన్యాలతో సిద్ధమైవచ్చారు. మీ అందరి మహిమ శుభాకాంక్షలవల్లనే, నేను నిసృతమాత్రుడనై క్రూరుడు, దుష్టుడు అయిన దశరథుణ్ణి పుత్ర విక్రత అమాత్య, బలగాలతో హఠమార్చగలిగాను. మీరు రాజ్యాలు విడిచి చాలాకాలం కావడంవల్ల మీకు అంగీకారమైతే మీ రాజ్యాలకు మరలవలసినదిగా వేడుచున్నాను” అని పలికాడు.

ఆయన ఆదరపూరితాలైన వాక్కులకు ప్రీతులైన రాజులు నమస్కరిస్తూ “రామభూపాలా! అపహరించబడిన సీతాసాధ్వినీ సాధించడానికి సాగరంలో అద్వితీయమైన సేతువును నిర్మించి మోరమైన యుద్ధంలో అజేయుడవై, శత్రువర్గాన్ని నిశేషం చేసివచ్చి, మైథిలీదేవితో పట్టాభిషిక్తుడవైన నిన్ను మా మహాభాగ్యంవల్లనే చూచి ధన్యులమైనామయ్యా! స్వీయ దక్షత, లోకాతీత విక్రమంతోనే విజయవైన నీవు శాశ్వత పౌగడ్డలకు కీర్తులకు మూలకందమయ్యు, మమ్ము అభినందించడం నీకే చెల్లినదినుమా! నీవలె మాటాడుటకు సైతం మేము అశక్తులమయ్యా. మేము నిన్ను మరువలేక ఎట్లు నిత్యం స్మరిస్తామో, అట్లే నీవు సైతం మమ్ము మరువరాదని వేడుకొనుచున్నాము” అని పలుకగా ఆయన సమ్మతించి, వారందరిని సత్కరించి, వీడ్కోలు ఇచ్చాడు. ఆనందభరితులైన వారందరూ తమ చతుర్విధ సైన్యాలతో బయలుదేరి, శ్రీరామవిజయాలు పొగడుచు తమ రాజ్యాలు చేరి, తమతో వచ్చిన భరత, లక్ష్మణ, శతృఘ్నులద్వారా కాన్కలుగా రథ, గజ, ఆభరణాలు రామదండ్రునకు పంపారు.

శ్రీరామచంద్రుడు సుగ్రీవ, విభీషణాదులకు కాన్కలు యిచ్చుట

ఉదారుడైన శ్రీరాముడు ఆ కాన్కలనుండి అమూల్యమైన ఆభరణాల్ని సుగ్రీవ, విభీషణులకు వనచర, అసుర వీరులకు యివ్వగా, వారు భక్తి ప్రేమలతో వానిని చేతులు, శిరస్సులందు ధరించగా, రామచంద్రుడు ఆనందించాడు. తరువాత ఆయన అమితానురాగంతో, అంగద, హనుమంతులను తొడలపై కూర్చుండబెట్టుకొని వానరరాజుతో “మిత్రమా సుగ్రీవా! నీ కుమారుడైన అంగదుడు, నీ ముఖ్యనదివుడైన ఈ మారుతి, నీకు తెలివినట్లే నాకును హితవు బోధించుటవల్లనే నాకు విశేష పూజ్యులయ్యారు సుమా!” అని పలుకుచు తాను ధరించిన ఆభరణాలన్నింటితోనూ, వారిని ఆలంకరించాడు. వానరులందరూ ఆయన కరుణకు హర్షించారు.

ఆ యశశ్శాలి తరువాత నల, సీల, కుముద, పనస, వినత, మైంద, ద్వివిద, కేసరి, సన్నాద, గవాక్ష, గంధమాదన, శౌంబవంత, వలీముఖ, దరీముఖ, సుషేణ, ఇంద్రజాను, ప్రజంఘులనబడు వానర సేనాపతులను సంబోధిస్తూ మధుర వాక్కులతో “నెయ్యులారా! మీరు నా సోదరులు, నా దేహంవంటి పరమహితులై, నాకు చేసిన ఉపకారాలకు నేను మీకేమి ప్రత్యుపకారము చేయగలను? అందులేని దుఃఖ సముద్రములో మునిగియున్న నన్ను మీరందరూ, మీ విక్రమంతో ఉద్ధరించారు. మీరందరూ మిత్రులైన ఈ వానరప్రభువు విక్కిలి అదృష్టవంతుడు! నా శక్తికొలదీ యిచ్చే ఈ అల్ప కాన్కలను, ప్రీతితో స్వీకరింగంద” అని పలుకుచు, ఒక్కొక్కరినీ ఆదరంతో కొగలించుకొని వజ్రాలు, ఆభరణాలు యిచ్చి వారిని ఆనందంలో ముంచాడు. వారందరూ కంచమూల ఫలాలు, మాంసం ఆరగిస్తూ, తేనెలు త్రాగుతూ, సుఖంగా కాలం గడుపుచుండగా, మాఘ, ఫాల్గుణ మాసాలు తెలియకుండానే గడచిపోయాయి.

శ్రీరాముడు సుగ్రీవ, ఓభీషణాదుల్ని వీడ్కోలుపుట

అంతట ఒకనాడు ఆ రాజేంద్రుడు వానరపతితో “మిత్రమా ! సుగ్రీవా నీ పరివారంతో ఇక వాగుచేయక, సురాసురులకు సైతం దుర్భేద్యమైన కిష్కింధకు పోయి మంత్రుల సంహారతో రాజ్యాన్ని యోగ్యంగా పాలించుము. ఈ అంగదుని విశేష అనురాగంతో చూచుకొమ్ము. అట్లే నా కొరకు ప్రాణాలు ఒడ్డిన హనుమ, సుషేణ, నల, సీల, తార, కుముద, గజ, గవాక్ష, గవయన్నీ, శతవతి, శరభ, ఋషభ, జాంబవంతుల ఋణం నేను ఎట్లు తీర్చుకోగలను? కనుక వీరందరినీ అప్రియం లేకుండా మన్ననతో పాలించుము” అని పలికి అతణ్ణి గాఢంగా ఆలింగనం చేసుకున్నాడు.

పిమ్మట విభీషణునితో “విశుద్ధధర్మపరాయణా ! ధనపతి దివ్యనగమైన అంబను, అధర్మం సోకకుండా, ధర్మయుక్తంగా ఏలుకొమ్ము ! ధర్మమార్గాన్ని విడువక, బుద్ధివంతుడై పాలించు ప్రభువు రాజ్యంలో వైభవ, సంపదలు నిత్యంగా నిలుస్తాయి సుమా ! నన్నునూ, సుగ్రీవునీ ఎన్నడును పురుషకుము : పోషరమ్ము” అని బోధించాడు. వానర, రాక్షస వీరు అందరూ, “శ్రీరామప్రభూ, నీ మనస్సు వాగీశ్వరుని యందువలె సహజమైన నిగహం కలిగియుంటుంది ! ఇక నీ ఆమేయ పరాక్రమ, మమర వాక్కులు సాటిలేనివి !” అని ప్రశంసించారు.

శ్రీరాముడు మూరుతిని సత్కరించి వరం ప్రసాదించుట

అంతట హనుమంతుడు వినయంతో సీతాపతిని సమీపించి “తారకామా, శ్రీరామా నా మనస్సెల్లప్పుడూ నీ యందు స్థిరమైన ఆదరం కలిగి యుండునట్లు, అన్ని సమయాల్లోనూ, నా భక్తి అనన్యమై వర్ధిల్లునట్లు కటాక్షించుము ! సీతాపతీ, అంతేగాక నీ పావనచరిత్ర ఎంతకాలం లోకంలో నిలుస్తుందో, అంతవరకు నా శరీరం నిలుచునట్లు అనుగ్రహించుము !

అవ్వరలు నిత్యం నీ కథామృతాన్ని వినిపించగా, ఆ పారశ్యంతో నీకు దూరమైతి నను బాధను మరువగలను" అని విన్నవించాడు.

ఆయన కోర్కెలు విన్న నీలమేఘశ్యాముడు రత్నసింహాసనం దిగివచ్చి ఆ పరమభక్తుని కౌగిటచేర్చి స్నేహపూరిత వాక్కులతో "అంజనేయా, నిస్సంశయంగా నీవు కోరినట్లే కాగలదు. కావున అనందించుము. లోకములుండునంత కాలం, నా చరిత్ర, నా కీర్తి, నిలుచునట్లే, నీ ప్రాణాలు, కీర్తి నిలువగలవు. పవనకుమారా, నీవు చేసిన ఒక్కొక్క ఉపకారానికే, అవసరమైతే నా అనువులను అర్పించనా!" అని పలుకుచు, సుధాంకునివలె రస మెదలో మెరుస్తున్న వైడూర్యహారాన్ని తీసి, అతని మెదలోవేసి సత్కరించాడు. ఆ హారం ధరించడంవల్ల అమృతకిరణుని శిరస్సుపై ధరించే మేరు పర్వతంచలె మారుతి శోభించాడు. రాముని వాక్కులు విన్న వానర సమూహాలులేచి, ఆ పరమపురుషుని పాదకమలాలకు ధక్తితో నమస్కరించి, ప్రయాణమయ్యారు. వానర, రాక్షస రాజులు తమ్ము ఆ పుండరీకాక్షుడు అదరపూర్వంగా కౌగలించి, నెయ్యపు పలుకులతో ఊరదించగా, కన్నీరు కార్చుచు, బొమ్మలవలె, జీవుడులేని దేహాలవలె, తమ ప్రదేశాలకు బయలుదేరారు.

కుబేరుడు పంపగా పుష్పకం రామచంద్రుని వద్దట వచ్చుట

ఇట్లు అందరిని సాగనంపి, రాఘవుడు విశ్రాంతిలో నుండగా, మధ్యాహ్న సమయంలో ఆకాశంనుండి ఈ విధంగా శబ్దం వినిపించింది 'రామభూపాలా, ఇటుచూడుము. నేను పుష్పక విమానాన్ని. నీ యాజ్ఞ ప్రకారం నేను యక్షేశ్వరుని సమీపించగా, ఆయన అనందంలో "విమాన రాజమా, రణరంగంలో రామచంద్రుడు బంధు, బంధులతో రావణుణ్ణి కూల్చి నిన్ను గెలిచాడు. రావణ సంహారం నాకును ప్రియమైనదే,

ఇప్పుడు నీ వా మహాత్ముని సొత్తువు అయినందున, ఆయన వద్దకే పొమ్ము అని పంపగా వచ్చాను”.

ఆ మాటలకు రాజేంద్రుడు హర్షించి, పుష్పకానికి స్వాగతం పలికి, పుష్ప. దూపాలతో ఆర్పించి, తనకు పనికిలిగి తలచినప్పుడు రమ్మని, అంతవరకు అంబరంలో స్వేచ్ఛగా తిరుగుచుండవలెనని ఆదేశించగా, పుష్పకం అంగీకరించి, అట్లు చేసింది.

భరతుడు అన్నకు ప్రజల సుఖ సంతోషాలు తెలుపుట

అప్పుడు భరతుడు లేచి అన్నకు నమస్కరిస్తూ “అన్నయ్యా, నీవు రాజ్యపాలన ప్రారంభించి, నెల మాత్రమే గడచినా అద్భుతాలు జరుగు చుండటంవల్ల, నీవు దేవుడవు అనిపిస్తోంది. ప్రజలు రోగాలు తొలగి సుఖిస్తున్నారు. నిండుముసలితనంవల్ల శరీరాలు శిథిలాలైనా, ముసలివారు మరణించడంలేదు. మహిళలు, ప్రసవవేదనగాని దిగులుగానిలేకుండ సుఖంగా ప్రసవిస్తున్నారు. వానలు సకాలంలో కురుస్తుండటం, వాయువు అన్ని ప్రదేశాల్లోనూ హాయిగా వీస్తుండటం వల్లా, ప్రజలు తృప్తులై ఈ మహారాజే స్థిరంగా భూమిని పాలిస్తూ సుఖంగా వుండాలని చెప్పుకుంటున్నారు” అని పలుకగా ఆ లోకబంధువు హర్షించాడు.

శ్రీరామచంద్రుడు సీతాదేవితో అశోక వనంలో విహరించుట

ఆ రాజేంద్రుని అశోక వనంలో ఆశోక వృక్షాలేగాక, మామిడి, పనస, చందన, అగరు పుష్పాగ, పారిజాత, మంచార, మద్ది ముకెన దానిమ్మ జమ్మివంటి వృక్షాలు, పొదరిండ్లతో పరిమళాలు చిమ్మే పూలు, పండ్లతో నుండగా వానిపై తుమ్మెదలు ఝమ్మని ధ్వనులు చేస్తుండగా, చిలుకలు గోరువండలు కోకిలలవంటి అనేక రకాల పక్షులు, మనోహరంగా ధ్వనులు చేయుచుండెను. మరియు అచట బంగారు, కాటుక కాంతుల పర్వతాలుండెను. అంతేగాక అచట మాణిక్యాలు చెక్కిన మెట్లు, స్పటి

కాలు పరచిన నేలలు, విరసించిన కలువలు, తామర పుష్పాలు వాని నడుమ చక్రవాక పక్షులు, హంసలు, యితర జలపక్షుల ధ్వనులతోనున్న దిగుడు బావులు శోభించుచుండెను. ఇంకను ఆ వుద్యానవనానికి అనేక రూపాలలో ప్రాకారాలు, వెదల్పైన నాపరాళ్ళు, వైదూర్వకాంతి కలిగిన పచ్చిక బయళ్ళు, ఆకాశంలో చుక్కల గుంపులవలె, పరచియున్న చలువరాళ్ళపై రంగురంగుల పూలు రాలియుండగా, అది చైత్రరథ నందనవనాలవలె శోభించింది; ఆ వనంతో రఘుపతి తన దేవి చేయిపట్టుకొని, సశిష్టుడు అరుంధతీ దేవితోవలె విహరించాడు. ఆయన మైథిలితో, శచీదేవితో దేవేంద్రుని వలె ఆసీనుడై, ఆమెచే ఆనవం త్రాగించాడు. పరిచారకులు ఫలాలను, చక్కగా మండిన మాంసాలను తెచ్చి యివ్వగా వారు ఆరగించారు. అంతట నాట్య, గానాల్లో నిపుణులు, రూపవతులైన తరుణులు వారిని అట పాటలతో రంజింపజేశారు. సీతా మనోహరుడు వారికి కానుకలుగా ఆభరణాలు యిచ్చి సంతోషపరచాడు. ఈ విధంగా జానకీ గాములు సౌభ్యాలకు ఆస్పదమైన శిశిరయుతువు గడిపారు. ఇట్లు వారికి పదివేల సంవత్సరాలు మెల్లగా గడిచాయి. ధర్మ పరాయణుడైన రాముడు మధ్యాహ్నం పరకు ఛార్మిక, రావకార్యాలు నెరవేర్చి, సాయంకాలం అంతఃపురంలో తల్లుల వద్దను, సీతాదేవితోను గడపుచుండెను. అదే విధంగా, సీతాదేవి మధ్యాహ్నం పరకు దేవపూజలు, అత్తల శుభ్రావలుచేసి, ప్రదువాత చక్కని ఆభరణాలు, చీర ధరించి, ఇంద్రుని సమీపించే ఇంద్రాణివలె, భర్తను సమీపించగా, ఆయన హర్షించుచుండెను.

జానకీదేవి తపోవనాలను చూడగోరుట

ఒకనాడు సీతాపతి దేవకన్యవంటి మైథిలిని చూచి “రఘుణిమణి, నీలో గర్విణి లక్షణాలు కాన్పిస్తుండటంవల్ల, నీకేదైన కోరిక వున్నదో

1. అఖిషేకం తరువాత శ్రీరాముడు మొదటి సంవత్సరం వానర మిత్రులతో గడిపి, రెండవ సంవత్సరం సీతాదేవితో విహరించాడు.

సంతోషంతో తీరుస్తాను. “నువ్వ తెలుపుము” అని కోరాడు. అందుకు అముద్దరాలు చిరునవ్వుతో ముఖపద్మం వికసించగా, ఆయన్ని చూస్తూ “ప్రాణవల్లభా, పాపన గంగాతీర ప్రాంతాన్ని చూచి అచట ఫల, మూలా లతో జీవించే తేజస్వులైన రావసుల్ని వారి వత్సుల్ని పూజించి, అక్కడి ఒక్క రాత్రియైనా గడిపి రావాలని కోరికగా వున్నది” అని పలికింది. ఆయన అట్లు తప్పక రేపే పంపుతానని తెలిపి ఆవులతో రెండవ కక్ష్యకు వచ్చాడు.

శ్రీరామచంద్రుడు భద్రుని లోపల వార్త చెప్పి

అక్కడ ఆయన హితులూ, యోగ్యులూ కొలువగా కూర్చుండి కాశ్యప, మత్తరాళియ, దంతవ్రత, సుమాగధ సురాజ, పింగళ, మత్త, భద్రులనబడు అనేక రూపాలు కలిగిన హాస్యకారులైన చారులు తమ నైపుణ్యంతో వినోద వార్తలు తెలిపి, ఆయనకు సంతోషం కలిగించారు. పిమ్మట శ్రీరామమూర్తి భద్రునితో “ఓయీ, నగరంలో, పల్లెల్లో ప్రజల విశేషా లేమిటి? ప్రజాహారం కోరేరాజు, రాజ్యంలోని ప్రజలు ఎమనుకొను చున్నారో తెలుసుకోవడం అగత్యం. అట్లు చేయని పరిపాలకుడు నిందించ బడతాడు. నువ్వ భరత, లక్ష్మణ, శత్రుఘ్నులనుగూర్చి, సీతను గురించి కైకమ్మ మొదలైన నా తల్లులనుగూర్చి వా రేమనుకొనుచున్నారో తెలుపుము” అని కోరాడు.

అతడు అంజలిచేస్తూ “ప్రభూ, పౌరులూ, ప్రజలూ, రాము అద్భుత పరాక్రమంతో రావణుడి దుర్జనులను హతంచేసి, విజయం సాధించిన గాధలే సదా చెప్పకొనుచున్నావు” అని తెలిపాడు అందుకు ఆయన తృప్తిపడక “భద్రా, అపొగడ్తలు అట్లుండనీ! లోకులు నేను చేసిన పనుల్లో ఏమి మంచివనీ, మరేవి చెడ్డవనీ భావిస్తున్నారో, ఆ వార్తలు ఉన్నవి ఉన్నట్లు వివరంగా చెప్పుము! అట్లు వినడంవల్ల చెడుగులు విసర్జించి, మంచి పనులు

పృథ్విదేయడం సాధ్యమౌతుంది : కనుక నీవు భయపడక చెప్పము" అని ఆదేశించాడు.

అప్పుడు సమాధానంగా "రాజేంద్రా, రచ్చలు, సావడులు, తోపులు, బాటలు, గృహాల్లో ప్రజలందా మహాత్ముడైన రామచంద్రుడు దేవ దానపుం కైనా పూహించరాని సేతువును సాగర మధ్యలో నిర్మించి దుర్జయుడైన రావణుని బంధు బలగాలతో నేలమట్టం చేశాడు : ఆయతే అతని స్పర్శ తగిలిన ఇల్లాలినీ విడిపించి తెచ్చి ఏలుకొనుచున్నాడు : ఆ రాక్షసు డామెను తొడపై కూర్చుండబెట్టుకొని, లంకకుచేర్చి పదిమాసాలు తన స్త్రీలనే ఆమెకు అశోకవనంలో కాపుంచాడనే విషయాన్ని ఏవగించుకోక, మహారాజామెను నగరానికితెచ్చి అమెతో భోగాలనుభవిస్తుండటం, కాముకునకు కళ్ళుండవనే సామెతకు తార్కాణంగా లేదా ? రాజానుమతమే ప్రజలకు ధర్మం కావడం వల్ల, ఇకమీద మనం కూడ ఆయనవలె మనస్త్రీల వర్కలు సహించవలసి ఉంటుంది" అని తమకుతోచిన విధంగా సగరమండు, పల్లెలందు చెప్పు కొనుచున్నారు". అని విన్నవించాడు.

రామచంద్రమూర్తి విషపు ములుకులవంటి ఆ మాటలు విని, దుఃఖంతో దీనుడై అవులతో "మిత్రులారా, మీరిట్టి దుర్వార్తలు ఎక్కడైనా వినియున్నారా" అని ప్రశ్నించగా వారందరూ, వచ్చిన కాలంతో ఆయనను నమస్కరిస్తూ చారుడు తెచ్చిన వార్త నిజమేనని తెలిపారు.

శ్రీరాముడు సోదరులను పిలువసంపుట

కాకుత్స్థుడు వారి పలుకులతో దుఃఖపూర్ణుడై వారందరినీ పంపి వేశాడు. పిమ్మట చేయవలసినపని నిశ్చయించి, చ్వారరక్షకుని పిలిచి, భరత, లక్ష్మణ శత్రుఘ్నులను వెంటనే పిలుచుకొని రమ్మని ఆదేశించాడు. అతడు వేగంగా లక్ష్మణుని వద్దకుపోయి నమస్కరించి అన్న ఆజ్ఞను తెలుపగా, అతడు రథంపై అన్నమండిరం చేరాడు. తరువాత కావలివాడు

భరత, శత్రుఘ్నులకును ఆ సమాచారం తెలుపగా, వారు కాలినడకనే ఆ మందిరానికి వచ్చారు. ద్వారపాలుడు రాఘవునకు వారు వచ్చినట్లు తెలిపాడు. దుఃఖంతో తలవాల్చుకొని ఉన్న రాఘవుడు “ఓయీ వారే నా ప్రాణాలవంటివారు! కనుక వారిని వెంటనే రోనికి పంపుము” అనగా అతడట్లు చేశాడు. వారు ముగ్గురును వినయంతో తలలువాల్చి, చేతులు కట్టుకొని సమీపించి, రాఘవుడే కలశించబడిన జాబిల్లవలెను, అస్తమించబోయే నభోమణి వలెను కాంతి తొలగిన కమలం వలెను కన్నీళ్ళతో నిండి దీనమై యున్న అన్న ముఖపద్మాన్ని చూచి, ఉత్తరపాటుతో ఆయన పాదపద్మాలపై తలలు మోపి, నమస్కరించారు.

ఆ భాతృవర్సలుడు కన్నీరు మింగుచు ఒక్కొక్కరి చేవతీసి కౌగిట చేర్చి, సమీపంలోని పీఠాలపై కూర్చుండమని పలికి వారట్లుచేయగా అదరంతో “తమ్ములారా, నా జీవితమూ, నా సర్వస్వమూ మీరే! మీరు అర్జించి గుచ్చిన రాజ్యాన్నే నేను పాలిస్తున్నాను. మీరు శాస్త్రార్థాల్ని చక్కగా ఎరిగి నిర్భయమై, నిష్ఠతో చూడిన మనస్సులు కలవారగుటవల్ల నేను చెప్పబోయే దాల్లాన్ని మీరు కాదనక చేయాల్సి వుంటుంది” అని పలుకగా వారాయన ఏమి తెలుపునోనని ఆదుర్దాతో వినడానికి సిద్ధపడ్డారు.

రాఘవుడు సీతనుగూర్చి విన్న నిందనుగూర్చి తమ్ములకు తెలుపుట

వాశరది దీనులై కూర్చున్న తమ్ములతో “సోదరులారా, సావధానంగా వినండి. ఇంతకుముందే నేను చారులవల్ల సీతను గూర్చి, పౌరులు, పల్లెవాసులు అన్ని ప్రదేశాల్లోను వ్యాపించ చేస్తున్న సిద్ధాలైన నిందలను గూర్చి విన్నప్పటినుండి, నా ఆయువుపట్టు స్వాధీనం తప్పుచున్నవి! వినడానికే హేయంగా వున్న ఆ అవాచ్యాలు ఎట్లు చెప్పుగలను!

“చోకపూజ్యులైన ఇశ్వాకుల పుణ్యవంశంలో పుట్టిన నేను, ఆ వంశానికి అప్రతిష్ట ఎట్లు తేగలను? ఇక మైథిలియో, సజ్జనాగణియైన జనకుని పుణ్యవంశంలో జన్మించి, పుట్టి మెట్టిన వంశాలకు అప్రతిష్ట తేగలదా? లక్ష్మణా, నిర్జనమైన చందకలో, అసరు తామెను అపహరించగా, నేనా దుష్టుణ్ణి సర్వనాశనః చేయడం, ప్రత్యక్షంగా నీ వెరిగినదే కదా! అయినా, పరునియింట బంధించబడిన సహధర్మిణి ని నగరికెట్లు తీసికొని పోదునా అని శంకించాను. అప్పుడామె తన శీలం నిరూపించడానికి అగ్నిజ్వాలల్లో దూకడం, అగ్నిహోతృడు ఆమె నిర్దోషి, పరమ పావని యని ప్రమాణం చేసి నాకప్పగించడం నీవు చూచావు గదా! వద్మినీ వల్లభుడు, చంద్రుడు, వాయుదేవుడు, ఋషిగణాలు, దేవతల సన్నిధిలో జానకి పాపరహితురాలని వలుకలేదా? లోక కర్త, మైథిలి పరమ పావని అని తెలిపి, ఆమెను నాకప్పగించలేదా? అంతేగాక, నా అంతరాత్మలో కూడ జానకి ఖదురాలని గుర్తించియే, ఆమెను అయోధ్యకు తీసుకొని వచ్చాను!”

శ్రీరాముడు పౌరుల నిండిన బట్టి సీతను త్యజించినట్లు తెలుపుట

“నేను ఇన్ని కఠోర నిష్ఠలకు లోనైన సాధిని స్వీకరించడాన్ని గూర్చిన నింద సగరం, శల్లెల్లో వ్యాపించడం వల్ల శోకం భరించరానిదై, నా హృదయాన్ని దహిస్తోందయ్యా! ఎవని అపకీర్తి లోకంలో ఎంతకాలం నిలుస్తుందో, అంతకాలం అతడు బాధలకు లోనై, ఆధో లోకంలో వుండ వలసినదే గదా! అందువల్లనే వేల్పులు, అపకీర్తిని నిరసించి, ఉత్తమ కీర్తిని శ్లాఘిస్తారు. కనుక ఉత్తమ లోకాలు పొందగోరేవాడు, కీర్తి కొరకే నిరంతరం కృషి చేయాలి!”

“పురుష వృషభులారా, ఉత్తమ యశస్సు కొరకు, మిమ్మందరిని గాని, నా ప్రాణాలను గాని విడవడానికి వెనుదీయని నేను, అపనింద

భయంతో, ధరణీ తననును త్యజించడంలో ఆశ్చర్యముంటుందా? తమ్ములారా, నేను ఎంతటి శోక సాగరంలో మునిగియున్నానో చూచారా? ఇట్టి మహా దుఃఖాన్ని నేను ఎన్నడు అనుభవించి ఎరుగను.

శ్రీరాముడు లక్ష్మణునితో సీతను వాల్మీకి ఆశ్రమ ప్రాంతంలో విడిచి రమ్మని అదేశించుట

“తమ్ముడా లక్ష్మణా, సీపు రేపటి ఉదయమే, సుమంత్రుని తీరు సిద్ధపరచమని చెప్పి దానిపై మీ వదినను ఎక్కించి, పట్టణాలు, పల్లెలు దాటించి, భాగీరథికి అవలి తీరంలోని వాల్మీకి మహర్షి ఆశ్రమ ప్రాంతంలో నిర్జనమైన చోట ఆమెను విడిచి రమ్ము. ఇంతకు ముందే ఆమె గంగా తీరమందలి ఋష్యాశ్రమాలను చూడ గోరగా నేను అంగీకరించాను. కనుక సీపు మారు మాట చెప్పక, ఆమెను పై కారణంతో తీసికొని వెళ్లి, విడిచి పెట్టి రమ్ము. ఇందును గూర్చి చర్చించవలసిన దేవీ లేనందున, సీపు వాడించావంటే, నేను అంగీకరిస్తాను. తమ్ముడా, ఇందును గూర్చి నా పాదాలు, ప్రాణాలపై ప్రమాణం చేస్తున్నాను. కనుక ఎదురు మాట చెప్పకుము. సోదరులారా, మీరు నన్ను గౌరవిస్తూ, నా ఆజ్ఞల్ని పాలించే వారైతే బహులు వాదం చేయవద్దని అజ్ఞాపిస్తున్నాను.” అని పలికి వారిని పొమ్మని, తన్నీళ్లలో నిండిన ముఖంతో రస మందిరానికి పోయి, పాము పరి నిట్టూర్పులు విడుచుచుండెను.

లక్ష్మణుడు సీతమ్మని ఋష్యాశ్రమాలు చూచుటకు కొనిపోవుట

మరునాటి వేకువనే లక్ష్మణుడు, కలత చెందిన ముఖంతో సుమంత్రుని రప్పించి, రాజ్యాజ్ఞ ప్రకారం, తాను సీతాదేవిని తాపసుల ఆశ్రమాలు దర్శించడానికి తీసికొని పోవుచున్నాను. కనుక త్వరగా రథాన్ని సిద్ధపరచి రాజభవనం వద్దకు తెమ్మని తెలుపగా, వడిగా అతడట్లు చేసి తెలియ చేశాడు. వెంటనే సౌమిత్రి రాణ మందిరం ప్రవేశించి, జ్ఞానకి నేపథ్య

“వదినమ్మా, నీవు రాజసాశ్రమాలను చూడకోరగా, అన్నయ్య అంగీకరించాడట కదా! ఆ ప్రకారం నేడే నిన్ను అ చోటికి తీసికొని పొమ్మని, నన్నాయన ఆదేశించడంపట్ల రథం సిద్ధపరచి తెచ్చానమ్మా! కనుక నీవు త్వరగా సిద్ధపడుము” అని తెలిపాడు.

ఆ మహాభాగ మిక్కిలి ఆనందంతో “మరదీ, నేను నిన్ననే అయన్ని యీ విషయం కోరగా, అంగీకరించి, నేడే నిన్ను తీసుకొనివెళ్ళ మన్నారా? సౌమిత్రి నా ప్రాణకాంతుని హృదయం నవనీల మంతటి మృదువైనది సుహా: నేను ఇప్పుడే సిద్ధపడి వస్తాను. అయితే నేను మహారాజు పత్నిని గనుక, ప్రవస్థినుల దిగ్గరకు వట్టి చేతులతో రాగలనా? ప్రస్తుత వారికి చేసిన కానుకలు తీసికొని వస్తాను” అని పలికి, వారి నిమిత్తం: విలువగల నగలు, అభరణాలు, రత్నాలు సిద్ధం చేయించి, త్వరలోనే రథం వద్దకు వచ్చింది. దీరుడైన రామానుజుడు మనసులో నున్న దుఃఖాన్ని పైకి కానరాకుండా అణచుకొని, రథంపై సామగ్రిని, సీతమ్మను సదిలంగా ఎక్కించి, రథవాత తాను ఎక్కి, సుమంత్రుని వడిగా రథం తోలుమనగా అదిదట్టు చేశాడు.

వానకీదేవి అవశకునాలను చూచి కలవరపడుట

అట్లు రథం వడిగా సాగుచుండగా, ముసగా అశుభాలైన శకునాలు కానరాగా సీతమ్మ కలవరంతో మరదిని చూస్తూ “అమ్మా! లక్ష్మణుడా ఎన్నో అవశకునాలు ఎదురౌతున్నవేమి? కారణమేమీ లేకుండానే నా కుడి కన్ను ఆదలుతోంది: శరీరమంతా వణకుతోంది! ఎందువల్లనో మనస్సులో కలవరంలా గుండె గటగటలాడుతోంది! నా సంతోషమంతా దూరమై, ప్రపంచమంతా హుస్కమైనట్లు కానవస్తోందయ్యా! మరదీ భాతృవత్సలుడైన మీ అన్నగారూ నా మరదలూ అట్లే అత్తలందరూ క్షేమంగా వున్నారా?” అని అడిగి చేతులు మోడ్చి “ఓ వేల్పులారా, పట్టణాలు, పల్లెల్లో వుండే మా ప్రజలందరికీ క్షేమం కల్గించండి” అని ప్రార్థించింది. లక్ష్మణుడామెకు

నమస్కరిస్తూ "రట్టి అందరూ క్షేమంగానే వున్నారమ్మా" అని పలికాడు. సాయంతాలానికి తేరు గోమతీ తీరానికి చేరగా, అడట ఆపించి, అక్కడి ఆశ్రమంలో రాత్రి విశ్రమించారు.

మరునాటి ఉదయః సూర్యోదయః కాగానే, సుమంత్రుడు రథః సిద్ధపరచగా, వారు ఎక్కి, మిట్ట మధ్యాహ్నానికి పాపన ఛాగీరదీ తీరం చేరారు. మనస్సు దుఃఖంతో కుములుచున్న సౌమిత్రి, నీతమ్మను విడిచి పెట్టవలసిన గమ్యం సమీపించిందే అనే సంతాపాన్ని నిబ్బరించుకోలేక, బావురుమని రోదనం చేయసాగాడు.

సీతాదేవి మరదిని ఓదార్పుట

తానకిదేవి మరది అట్లు శోకించడాన్ని చూచి కలవరంతో "లక్ష్మణా ఏమైంది? ఎంతో కాలంగా నా మనస్సులో నున్న కోర్కె తీరనుండటం వల్ల నా మనస్సు కుదుట పడుతుందగా, నీవు యిట్లు శోకిస్తున్నావేమి? నాయనా, నీవు అన్న సేవను క్షణమైనా ఎమరవని నేనెరుగకపోలేదు! ఆయన పరిచర్య లేకుండా రెండు దినాలు గడపవలసి వచ్చిందే అని పరిచిస్తున్నావా? ఆ పురుషోత్తముడు నాకు ప్రాణాధికుడైనా, నేను ఆరాటాన్ని నిగ్రహించటం లేదా? కనుక ఈ మూర్ఖత్వం మానుము. వెంటనే గంగను నాటించే యత్నం చేయుము. మనము ర్యరలో రాపసుల దర్శనం చేసుకొని, వారి పత్నులకు ఆభరణాలు, పలువలు సమర్పించి వారితో ఈ ఒక్క రాత్రియే గడపుదాము. పద్మలోచనుడు, లోకాభిరాముడైన నా ప్రాణకాంతుని దర్శించడానికి నా మనస్సు వేగిరపడుతుండటంవల్ల, రేపటి దినమే అయోధ్యకు బయలుదేరుదాము," అని పలికి ఓదార్చింది.

ఆమె మాటలతో రామానుజుడు దైర్యం వహించి, కన్నీళ్ళు తుడుచుకొని, గంగదాటడానికి బోయలను నావను సిద్ధపరచమనగా వారట్లు చేశారు. తరువాత సౌమిత్రి సుమంత్రుని రథంతో అక్కడ వేచివుండుమని

చెప్పి, సీతాదేవిని ఆమె సొమగ్రిలో నావపై ఎక్కించి, రానును ఎక్కగా వడిగా నావ ఆవలితీరః చేరింది.

లక్ష్మణుడు సీతమ్మకు రామాజ్ఞ పనిపించలేక ఏహ్యుడగుట

అక్కడ సౌమిత్రి అపరీక్షితా మణిని చూచి, శరీరమంతా కంపించగా కన్నీడు చారుస్తూ “సీతమ్మతల్లి, ధీమంతుడైన అన్న క్రూరమైన తన ఆజ్ఞను నిర్లక్ష్యించడానికి ఈ అధాన్యుణ్ణి నిర్లక్ష్యించి, శాశ్వతమైన లోక నిండకు గురిచేశాడమ్మా! ఆ యాజ్ఞ లోతుగానాదిన మేడవరె నన్ను బాధిస్తోంది! ఇంతకును నాకు చాపుమేలనిపిస్తోందమ్మా! ఈ ఘోరకార్యం నెరవేర్చడానికి ఆయనకు దౌర్భాగంవల్ల నేనే కన్పించాను! అయ్యో! ఆ సుగుణభూషణుడు యిట్టి ఆజ్ఞ యివ్వడం తగునా? మహాభాగా, అని వార్యమైన మహారాజు ఆజ్ఞ నెరవేర్చవలసి వచ్చినా, నేను పాతకిని కానమ్మా! తల్లీ! నా పాపాన్నిక్షమించుము” అని పలికి అంజలితో రోదనః చేస్తూ, అరడు భూమిపై పడ్డాడు.

పసుఃపరాతనయి, యిట్లు తన్ను క్షమింపుమని అంజలితో వేడుతూ, ముఖంవల్ల ఎర్రపద్మ కన్నులతో నాకు చాపురాదేమని, శోకిస్తున్న ధీశాలి మరదలిని చూచి భయపడుతూ “అమ్మా! లక్ష్మణా, నీవిట్లే అయోమయంగా శోకిస్తున్నావో నాకు బోధపడటం లేదు! నా ప్రాణకాంతుడు స్వస్థతతో, క్షేమంగా వున్నాడా? నన్ను గూర్చి నీ విట్లు శోకించడానికి కారణమైన రాజాజ్ఞ ఏమో, వెంటనే వినిపించమని నిన్ను ఆజ్ఞాపిస్తున్నాను” అని ఆదేశించింది.

లక్ష్మణుడు జానకీదేవిని రామాజ్ఞ పనిపించుట

ఇట్లు జానకీమాత దైర్యం కలిగించగా, సౌమిత్రి లేచి కూర్చుండి దీనుడై తలవాల్చి కన్నీళ్ళతో కంతం గద్గదంకాగా “తల్లీ! ఏమని చెప్పుదును? అన్న సభలో నుండగా, చారుడు వచ్చి నిన్నుగూర్చి పోయిలూ, జానపదులూ

నీచమైన నిందలు వ్యాపింప చేస్తున్నారని వినిపించగా, ఆయన ఎంతో పరితపించి, తన మనసులోని భావాలన్నీ నాకు వినిపించి, మందిరంలోనికి పోయాడు.

“సాధ్వీ శిరోమణీ, ఆయన పలుకులన్నీ నీ ముందట పలుకలేనమ్మా ! నీ మహిమను నేను ప్రత్యక్షంగా ఎరుగుదును ! నీవు సిర్దోషివని అన్న హాద ఎరుగక పోలేదు ! అయినా తోకుల నిందాభయంవల్ల, నిన్ను విడిచాడే నాని, నీ శీలాన్ని శంకించి అట్లు చేయలేదమ్మా ! జరిగిన యధార్థ మిది. నీ గర్భస్థితిని బట్టి ఆయన అజ్ఞానకారం నిన్నీ మహాద్వల ఆశ్రమ ప్రాంతంలో విడిచిపెట్టి పోవలసి వస్తోంది ! నీవు కోరిన చూలంతకోర్కె సాకుతో ఆయన యిట్లు చేయమన్నాడు. శుభ శీలా నీవు దర్శించకోరిన బాగీరధీ తీరంలోని రమణీయాలూ పావనాలైన చిపోవనాలు సమీపంలోనే వున్నాయి. ఈ ప్రాంతంలోనే మా తండ్రిగారికి మిత్రుడూ పరమతపస్వీ కరుణా పరాయణుడూ యశస్వీ అయిన విష్ణుడు వాల్మీకిమహర్షి నివసిస్తున్నాడమ్మా ! మాతా కనుక నీవు దుఃఖపరవశపుగాక తండ్రితో సమానుడైన ఆ మహర్షి శుశ్రూష చేస్తూ, రామచంద్రమూర్తిని మనసులో ధ్యానిస్తూ పార్తివత్య నియమాలను ఏమరక కాలం వెళ్ళబుచ్చాలి ! నీకు శుభాలు ప్రాప్తిస్తాయి !” అని విన్న విచాడు.

సీతాదేవి భర్త అజ్ఞానిని విలపించుట

ఆ నారీమణి దారుణాలైన మరది మాటలువిని, ఘోరమైన దుఃఖంతో నేలబడి, మూర్చిల్లింది ఎట్లో భారతసేపటికి తేరుకొని ధారగా కన్నీళ్ళు కారుచుండగా దీనుడైన మరదితో “అన్నా లక్ష్మణా, లోకకర్త, నా శరీరాన్ని దుఃఖాలు అనుభవించడానికే సృష్టించాడయ్యా ! అందువల్లనే నేను మూర్తిభ వించిన శోకమూర్తినయ్యాను సుమా ! అయ్యో గతజన్మలో నేను ఎట్టి ఘోర పాతకం చేశానో, లేక ఏ సాధ్వికి భర్త వియోగం కలిగించానో కదా !

దాని పరిణామంగానే సరినీ, శుద్ధురాల నైయుండీ. నిష్కారణంగా భర్తచే
త్యజించ బడ్డానేమో ?

“మరదీ, లోగా నీవు అరణ్యవాసం చేయలేదా అంటావేమో ?
చేసినమాట నిజమే : అయితే నాడు భర్త పాద సేవానందంలో పనవాస
దుఃఖం ముచుప కలిగాను : కాని ఈనాడు నాకా భాగ్యమెక్కడిది ? నేడు
రూ కారడవుల్లో ఒంటరిని, అనాధనై ఎట్లు సంచరించగలను ? నా ఇడుములు
ఎవరికి వినిపించను ? నన్ను చూచిన మహర్షులు నిర్జనారణ్యాలకు ఏల
పచ్చావు ? మహాత్ముడైన రామచంద్రుడు ఏ దోషంచేస్తే నిన్ను విడిచాడో
కదా అంటే, ఏమని సమాధానం యివ్వగలను ? నా పతి క్రూరుడై నన్ను
విడిచిపెట్టాడని ఆయనపై నిందమోపి పలుకుదునా ? అది యధార్థమే
అయినా, సతినైన నేను అట్లు పలకడం యుక్తంకాదే :

“లక్ష్మణా నేను పురణిస్తే నా భర్త రాజవంశం నశిస్తుందన్న
భయంతో మానుచున్నానే కాని లేకున్న అయన నిర్దయత్వానికి ప్రతిగా
యీ షణ్ణమే గంగలో దూకి దేహత్యాగంచేసి యుండనా ? అంతేగాక
ఈనాడు నేను దుఃఖవివశనై ఆ పనిచేస్తే¹ తరువాత ఆయన నిర్దోషివయ్యు
నా వంశం లేకుండా చేశావా అని పరిహాసమాడుననీ, రఘువంశంలో
జన్మించిన క్రూరుడని నా పతికి శాశ్వతమైన అపకీర్తి వస్తుందనీ కూడ
ఆ యత్నం మానుచున్నాను సుమా :

సీతాదేవి రామచంద్రునకు సందేశం పంపుట

“నాయనా, నీ వాయన ఆనతి ప్రకారం దుఃఖితను, అభాగినినైన
నన్ను వదలి ఆయన సన్నిధికి పొమ్ము : కరుణించి అత్తగార్లందరికి పాద
సమస్కారాలు చేసాననీ, వారి కుశలం అడిగాననీ తెలుపుము : నా

1 సీతాదేవి వై వాక్కులు శ్రీరామచంద్రమూర్తి ఓకవత్ని ప్రతాన్ని
స్పష్టంగా చాటుచున్నవి.

వల్లభునకు నా మారుగా సాష్టాంగ పాదసమస్కారంచేసి ఆయన సేమ మడిగినట్లు తెలిపి, నా సందేశంగా “రాజమారాఁడా, ధర్మమందే దృష్టి నిలిపి ప్రజలను పాలింపుము ! నన్ను నిందించారని వారిపై అగ్రహించకుము ! నేను నిర్మలననీ, నీ హితకారిణినీ, నీ భక్తురాలననే యధార్థం నీ వెరుగనిది కాదు : జనుల నిష్కారణనిందలకు భయపడిన నీ చే విసర్జించబడి, దిక్కురేనిదాననై అడవుల పాలయ్యానని మరువబోకుము ! అయినా నాకు పరమగతివి నీవే కావడంవల్ల నా నిందను తొలగించే భారం నీవేనని జ్ఞప్తిలో నుంచుకొమ్ము :

“జీవితేశ్వరా, ప్రజల్ని, సోదరులనువలె రక్షించుట, పరమ ధర్మమై అభవన యశస్సును కలిగిస్తుంది. నా శరీరం బాధలకులోనై శుష్కిస్తుందని నేను శోకించడం లేదు ! అజ్ఞానులైన పామరులు క్రూరంగా వ్యాపింపజేస్తున్న నిష్కారణ నిందలు తలచుకొనియే, కుములుచున్నాను సుమా ! ఇకనైనా యిట్టి వృధా నిందలు రాకుండా, హెచ్చరికతో రాజ్య పాలన చేయుము : ప్రాణనాదా, సహధర్మచారిణులకు పతియే పరమబంధువు గురువు, దైవం కావడంవల్ల, అతని పనులను ప్రాణాలకంటె అధికంగా భావించి నెరవేర్చుటయే, అమెకు ఎల్లప్పుడు కర్తవ్యమని మరువబోను ! అని విన్నవించుము. తండ్రి గర్భిణినైన నా కెట్టి దుర్దశ కలిగిందో చూచి పొమ్ము” అని దీనురాలై పలికింది.

సౌమిత్రి సేతను విడిచి మరలుట

అమె మాటలు విన్న రామానుజుడు మిక్కిలి దీనుడై ఒక్కమాట కూడ బదులు పలుకలేక ఆ మహిళామణి పాదసన్నిధిలో నేలను తాకుచు శిరస్సువంచి ప్రణామం తరువాత ప్రదక్షిణం చేసి, బిగ్గరగా ఏడ్చుచు, తరువాత ఒక్కక్షణం యోచించి “పావన శీలా, నన్ను నీ స్థితిని చూడు మనుచున్నావా ? తల్లి ఇంతవరకు నీ పాదకమలాలనే గాని, నీ రూపాన్ని చూచి ఎరుగని నేను, నిర్జనమైన అడవిలో నీ స్వామికూడ

లేనప్పుడు నిన్ను ఎట్లు చూడగలనమ్మా ! కనుక నన్ను మన్నింపుము" అని పలుకుచుపోయి నావ ఎక్కి శోకంతో గంగనుదాటి వెళ్ళి రథంలో కూల బడ్డాడు : అదిచూచి, కమలపరాలవంటి కన్నులు గల ఆ యశోధనురాలు, అనాదయై అతిదుఃఖంతో నేలపైబడి పొరలుచు నెమిళ్ళ ధ్వనులతో మనోజ్ఞంగా పున్న ఆ వనంలో నిస్సహాయయై ఎలుగెత్తి ఏడ్చుచుండెను.

సీతాదేవిని గూర్చి వాల్మీకి శిష్యులు ఆ మహర్షికి విన్నవించుట

ఇట్లు దీనురాలై విలపిస్తున్న ఆ మహాభాగను సమీపంలో తిరుగుచున్న వాల్మీకి మహర్షి శిష్యులు చూచి, తమ గురువు పద్దకు పరుగెత్తిపోయి ఆయనకు నమస్కరిస్తూ "మహాత్మా, సాక్షాత్తు శ్రీమహాలక్ష్మీవంటి ఏ మహానీయుని ఇల్లాటో గంగాతీరంలో ఒంటరియై దిక్కులేని దానివలె కన్నీరు మున్నీరుగా విలపిస్తోంది ! ఇంతకు ముందామెను ఎన్నడు చూచి ఎరుగము : ఆ తేజోవతి మింటినుండి కూలిన దేవకాంతవలె సున్నదేగాని, మనుష్య కాంతవలె కాన్పించడంలేదు ! ఎన్నడూ శోక మెరుగనట్లున్న ఆ యశోవతి శోకమగ్నురాలై కుములులోంది. భగవాన్, ఆమె తమ ఆశ్రమ స్రాంతంలో, దిక్కులేనిరై రక్షణకోసం శోకిస్తుండటంవల్ల, తాము రక్షకులై, ఆమెను రక్షించండి" అని విన్నవించారు.

సర్వజ్ఞుడైన ఆ మహర్షి వారి పలుకులు విని జ్ఞాన దృష్టితో, సీతాదేవి స్థితిని తెలిసికొని, చేయవలసిన పని నిశ్చయించి, శిష్యుల్ని అర్హు పాద్యులు తెమ్మని నియమించి, పొంగిపొరలే కరుణతో, పానుకలైనా రరించని పాదాంతో వేగంగా పరుగెత్తివెళ్ళి ఆమెను సమీపిచాడు.

మహర్షి వాల్మీకి సీతాదేవికి స్వాగతం తెలిపి వూరార్చుట

ఆ మహాతపస్వి దుఃఖధారంతో తపిస్తున్న రామపత్నిని సాదరంగా చూస్తూ మధురవాక్కులతో "ఓ పత్ని ప్రతా శిరోమణీ, జనకరాజు రుమారివీ, దశరథ మహారాజు పెద్దకోడలివీ, రామచంద్రప్రభువు పట్టమహిషివైన

నీకు స్వాగతమిస్తున్నానమ్మా ! తల్లి ముట్లోకాల్లో జరిగే విషయాలన్నీ గ్రహించే ధ్యాన దృష్టితో యిక్కడికి నీ వేలవచ్చావో తెలుసుకున్నానమ్మా ! నీ యందు కేశమాత్రమైనా దోషంలేదు : కనుక బీతి చెందకుము ! జానకీ మారా, నీ తండ్రిపండి వాడనైన నన్ను ఎక్కడినుంచి నీవు స్వంత ఇంటికి వచ్చినట్లు భావించి, ఈ అర్హు పాద్యాలను తీసికొని స్వస్థురాలవు కమ్ము : నా ఆశ్రమ ప్రాంతంతోనున్న తపస్వినులు నిన్ను నిత్యం తమ కన్న బిడ్డనువలె శ్రద్ధతో పోషించగలరమ్మా !” అని పలికాడు. సీతమ్మ, పరమ అద్భుతాలైన మహర్షి వాక్కులను అర్హు పాద్యాలను ఆదరంతో అంగీకరించి, కృతజ్ఞతామూర్తిగా, ఆయన పాదాలకు శిరస్సుతో ప్రణామం చేసి, ఎనయంతో మోడించిన చేతులతో మౌనంగా ఆయన వెంట బయలు దేరింది !

హాస్తికి మహర్షి సీతాదేవిని మునిపత్నులకు అప్పగించుట

సీతాదేవిని వెంటబెట్టుకొని వస్తున్న మహర్షిని చూచిన మునిపత్నులు లనందంతో ఆయనకు నమస్కరిస్తూ “మహర్షిశేఖరా, చాలాకాలం తరువాత మా నివాసాలకు వస్తున్న మీకు స్వాగతం పలుకుచున్నాము ! మా నమస్కారాలు స్వీకరించి, మేము చేయవలసిన పని ఏమో అజ్ఞాపించండి” అని ప్రార్థించారు. అ మహాత్ముడు వారితో “అమ్మలారా, ఈ సీతాదేవి మహారాజు రామచంద్రుని అర్ధాంగి ! జనకరాజు కుమారి, దశరథ మహారాజుల పెద్దకోడలు ! ఈ సాధ్వీ పతివ్రతా శిరోమణి, నిర్దోషియైనా విధి వశంవల్ల భర్తచే విడుదలయింది ! ఈ సాధుశిలను నా కూతురుగా పోషించ తలచాను ! కనుక మీరు నా మాటమీది గౌరవంతోను, నిష్కపట గౌరవ భావాలతోను ఈమెను పోషించండి !” అని ఆదరంతో నొక్కిచెప్పి ఆమెను వారికి అప్పగించి, శిష్యులతో తన ఆశ్రమం చేరాడు.

1. సీతాదేవి ఎవ్వరితో ఏమి మాటాడుదునని ఆ రోజునుండి, చివరి ప్రయాణం వరకు మౌనవ్రతం అవలంబించింది.

సౌమిత్రి సుమంత్రునితో సీతాదేవిని గూర్చి తెలిపి దుఃఖించుట

మహర్షి వెంట సీతాదేవి ఆశ్రమానికి పోవడం చూచిన సౌమిత్రి సారధిని రథం పోనిమ్మని పలికి అట్లు పోవుచుండగా శోకభారంతో భిన్నుడై “సుమంత్రా సీతాదేవిని విడువ నిశ్చయించిన శ్రీరాముని దుఃఖం చూచావు గదా ! పరమ భార్యకుడైన జనకుని కుమార్తె, లోకమంతా పొగడే సదాచారసంపన్నురాలైన ఇల్లాలిని, విడుచుటను మించిన దుఃఖం ఆయనకు వుండగలదా ? ఆయన భార్య ఏయోగంతో కృశించడం విధి నిర్ణయమేమో ? దైవనిర్ణయాన్ని దాటడం ఎవరిక సాధ్యమౌతుంది ? ఏ మహాభాహుడు దేవ, దానవ మహావీరుల్ని భంగపరచాడో, ఆ మేటియే నేడు దీనుడై దైవానికి లోబడి దుఃఖిస్తున్నాడు కదా !

“ఇంతకు ముందు ఆ ధర్మశీలి, తండ్రి ఆజ్ఞానుసారంగా నిర్జన వనాల్లో పద్మాలుగు సంవత్సరాలు మితిలేని కష్టాలు అనుభవించాడు. కాని ఈనాడాయన సీతమ్మను త్యజించటంవల్ల కలిగే దుఃఖాన్ని భరించటం లోగడకంటెను కష్టతరమేనుమా ! ప్రాణప్రియ పరమసాధ్వియైన పత్నిని, లోకుల వ్యర్థపు మాటలు పాటించి విడిచిపెట్టిన ఆయన ఎంతటి కఠినాత్ముడు ? వైదేహి నిర్దోషి, మహాసాధ్వి అని ఎరిగి యుండియు, అజ్ఞులైన పామరుల నిందలు నిరాధారాలని తెలిసికూడా అన్న ఆమెను అరణ్యాల పాలు చేయడం రగునా ? అయినా ఇందుపల్ల, నింద తొలగు తుందా ? నేడు సీతమ్మను నిందించిన ఆ ప్రజలే రేపు ఆయన చూలింత రాలైన ఇల్లాలిని కనికరంలేక అడవులపాలు చేసిన క్రూరుడని నిందించు కుంటారా ? ఆయన ఏ ధర్మాన్ని ఆచరిస్తాడు ? అయ్యో ఎంత చెప్పినా వినిపించుకోదే, ఎంతటి గుండె దిటపు కలవాడు ?” అని అనేకవిధాల పరితపించాడు.

సుమంత్రుడు హితవాక్యాలతో లక్ష్మణుని ఓదార్చుట

రామానుజుని దుఃఖవాక్కులు విన్న సుమంత్రుడు ఆయన్ని ఓదార్చుతూ “సౌమిత్రి, సీతామాతకౌరకు ఏచారించకుము : సౌఖ్యపాత్రుడైన రాఘవునకు భార్య వియోగం తప్పకపోవడమేగాక, మరింతకాలం గడచాక నిన్ను మిగతా సోదరుల్ని కూడ విడిచిపెట్టడం అనివార్యమౌతుందని లోగా దుర్వాస మహర్షి భవిష్యద్వాణిగా, మీ తండ్రిగారికి, గురుదేవుడు, నేను వినుచుండగా తెలిపియున్నారు. మహారాజు ఈ దేవరహస్యమెవ్వరికి చెప్పవద్దని ఆదేశించడంవల్ల ఇంతవరకు నేను ఎవ్వరికి చెప్పలేదు సుమా : నీ దుఃఖాన్ని చూడలేక నీకు దెప్పలేదాను. అయితే నీవు మాత్రం దీన్ని రహస్యంగా వుంచి రామచంద్రునికి గాని, భరత, శత్రుఘ్నులకు గాని వినిపించనంటేనే తెలుపుతాను” అనగా, అతడు అంగీకరించాడు.

సుమంత్రుడు దశరథ, దుర్వాసుల సంభాషణ వినిపించుట

సుమంత్రుడు చెప్పడం ప్రారంభించి “సౌమిత్రి ఆలకించుము. ఎన్నో సంవత్సరాల ముందు, అర్చిమహర్షి కుమారుడైన దుర్వాస మునీంద్రుడు చాతుర్మాస్య దీక్ష (వానకాలం నాలుగునెలలూ సంచారం మాని ఒకచోటనే గడిపే దీక్ష)ను వశిష్టాశ్రమంలో గడపుచుండగా ఒకనాడు మహారాజు గారు అక్కడికి వెళ్ళి, వశిష్టుల వారి కుడివైపున కూర్చున్న సూర్యునివంటి తేజస్వి చుర్వాస మహర్షిని చూచి, భక్తితో వారికి నమస్కరించగా, మహర్షులు సాదరంగా ఆయనకు అర్ఘ్యపాద్యాలనాలు యిచ్చి, ఎన్నో మధుర గాఢలు వినిపించారు.

మధ్యాహ్న సమయంలో మహారాజు దుర్వాస మహర్షికి నమస్కరిస్తూ “బ్రహ్మసమానుడా నా వంశం ఎంతకాలం నిలిచేదీ రాముడు, నా మిగతా కుమారులు ఎంతకాలం జీవించేదీ, శ్రీరామునకు ఎందరు సంతానం కలిగేది తెలుప వేడుచున్నాను” అని ప్రార్థించాడు.

దుర్వాసుడు సమాధానంగా “రాజా వినుము. పూర్వం దేవాసుర యుద్ధంలో, ఓడిపోయిన దైత్యులు భృగుమహర్షి భార్యను శరణువేడగా, ఆమె బానికి అభయమిచ్చినందువల్ల రాక్షసులు నిర్భయులై గర్హించి పాపకార్యాలు చేయసాగారు. దైత్యులకు రక్షణ యిచ్చిన మునిపత్నిపై మధుసూదనుడు ఆగ్రహించి, తన చక్రాయుధంతో ఆమె శిరస్సును ఖండించాడు. భార్య మరణానికి భృగుమహర్షి నారాయణునిపై కోపించి “నారాయణా, నా భార్య శ్రీయై, ఋషిపత్ని కావడంవల్ల చంపరానిదైనా, క్రోధంతో చంపడంవల్ల నీవు భూలోకంలో జన్మించి, చాల సంవత్సరాలు భార్యా వియోగం అనుభవించువుగాక.” అని శపించాడు. అయితే తన భార్య చుట్టలకు రక్షణ కలిగించి దోషి కావడంవల్ల విష్ణువు ఖండించడం దోషం కాదని గుర్తించి, ఆయన తన శాపాన్ని అంగీకరించనిచో అందువల్ల తనకు నరకబాధ కలుగుననీ పశ్చాత్తాప పడి భృగుమహర్షి పుండరీకాక్షుని వినయంతో పూజించాడు. భక్తపత్నలుడైన ఆ కరుణానిధి, మునిపతి అర్చనతో ప్రసన్నుడై రాక్షస సుహృదంతో లోకులకు మేలు కలిగించే నిమిత్తం ఆ శాపాన్ని జన్మాంతరంలో అనుభవించడానికి అంగీకరించాడు.

“రాజేంద్రా, అట్లు భృగువుచే శపించబడిన ఆ పురుషోత్తముడే, నీ భాగ్య వశంవల్ల కుమారుడు రాముడుగా జన్మించి ఆ మహర్షి శాపం అనుభవిస్తాడు. శ్రీరాముడు పదకొండువేల సంవత్సరాలు రాజ్యం పాలించి, పరమ ధార్మికుడై, సమృద్ధిగా దక్షిణంతో ఎన్నో అశ్వమేధ యాగాలుచేసి, శత్రువులకు అజేయుడై అనేక రాజవంశాలను ప్రతిష్ఠించగలడు! ఆయనకు సీతాదేవి యందు, కవలకుమారులు కలుగుతారు. వారికి రాముడే పట్టాభిషేకాలు చేయగా, వారు రాజ్యం పాలిస్తారు. తరువాత రామభద్రుడు వైకుంఠానికి వేచేయగలడు” అని వినిపించగా మహారాజు ఆయన్ని పూజించి నగరానికి వచ్చారు. సౌమిత్రి, ఈ రహస్య వృత్తాంతాన్ని, నేను వాగ్దాన ప్రకారం యింకవరకు గోప్యంగా వాచాను. అట్లు తప్పక జరుగు

తుంది. కనుక నీవు సీరకౌరకు గాని శ్రీరామమూర్తి నిమిత్తం గాని పరితపించక, దైర్యం వహించుము" అని పలికాడు.

ఆ గాథను విన్న రామానుజుడు దుఃఖించడం మానాడు. వారిట్లు మాటాడుచుండగానే, కమలాపుడు అస్తమించి, సుధ్యాకాలమైంది. వాసుకేశినీనదీతీరంలో ఆ రాత్రి విశ్రమించి, మరునాటి సూర్యోదయంలో ప్రయాణం సాగించి, మధ్యాహ్నానికి అయోధ్య సమీపించగానే లక్ష్మణుడు తనలో అన్నమొగ్గ మెట్లుచూతునా, ఏమి పలుకుదునా, సీరను వదలిపెట్టి వచ్చి అన్నకు తగిన తమ్ముడవనిపించుకున్నావనే తల్లులకు గాని, క్రూరుడని నిందించే పౌరులకు గాని ఏమని సమాధానమిస్తాననే మథనతో పరమదీనుడై నిట్టూర్పులతో అన్న భవనంముందు రథం దిగాడు. అక్కడనుండి తలవాల్చుకొని అన్న భవనంలోనికి పోయి సింహాసనంపై దీనుడై కన్నీళ్లు కాదస్తున్న అన్నకు వినయంతో నమస్కరించి "అర్యా నీ ఆజ్ఞ ప్రకారం గంగాతీరంలో శీలవతీ యశోవతీ అయిన వదినమ్మను విడిచిపెట్టి నీ పాద సేవకు వచ్చాను :

లక్ష్మణుడు అన్నను ఊరార్చుట

"ధర్మమూర్తీ, ఇది కాల పథావంపల్ల ఆరుగుటచే నీ వంటి స్థిత ప్రజ్ఞులు శోకించడం తగునా? అన్నా ధర్మాలు నశిస్తాయనీ, పెరిగేవన్నీ తరిగేవేననీ, జననం మరణంతో ముగుస్తుందనీ సంయోగ, వియోగాలు అనివార్యాలనీ నీ వెరుగనివా? అందువల్ల ధర్మ్యా, సంతతి ఎప్పుడో ఒకప్పుడు తొలగడం ద్రువమని గుర్తించి, వానియందు అమితాసక్తి వదిలడమే ధీమంతుని కర్తవ్యం సుమా !

"కాకుత్స్థమణీ, లోకాన్నంతా నిగ్రహించగల, నీ విట్లు శోకించడం తగదు : నీ విట్లు శోక పరాయణుడవైనచో, ఏ అపవాద భీతితో జానకిని త్యజించావో అమెయందు నీవు అనురాగం విడువలేదని, అదే లోకులు

నిన్ను నిందించకుంటారా? పురుషశార్దూలా, కనుక నీవు దుర్బలత్వాన్ని దూరంచేసి, దైర్యాన్ని చిక్కబట్టి, శోకాన్ని విడుపుము" అని పూరార్చాడు.

శ్రీరామచంద్రుడు తమ్ముని పలుకులతో తేరుకొని, అతణ్ణి ప్రీతితో చూస్తూ "తమ్ముడా, నీవు యధార్థమే పలికావు. నిష్ఠురమైన నా అజ్ఞుడు నీవు పాలించి వచ్చినందుకు సంతోషిస్తున్నాను. మధురాలైన నీ మాటలు వినడంవల్ల తృప్తి, దైర్యం కలిగి, శోకాన్ని విడుస్తున్నాను. నాయనా, కష్టకాలంలో నీవలె అనురాగం చూపే బంధువు లభించడం దుర్లభం సుమా! నన్నొక చింతవేధిస్తోందయ్యా అది నీవు తొలగించాలి. నేను పౌరుల వ్యవహారాలు సక్రమంగా విచారించి నేటికి నాలుగురోజులైంది సుమా! ఆ చింత నన్ను కృంగిస్తోంది. కనుక నీవు వెంటనే మన పురోహితుణ్ణి మంత్రుల్నీ సభకు రమ్మని కయిరంపి, సభలో పనులున్న ప్రజలందర్నీ రప్పించాలి! పౌరుల వ్యవహారాలు నిత్యం విచారించని అలసుడైన రాజు, మరణించిన తరువాత నిర్వాత నరకంలో బాధలనుభవిస్తాడు. ఇందుకు ఉదాహరణగా బాధలపాలైన నృగుమహారాజు చరిత్ర వినిపిస్తాను వినుము.

రాఘవుడు సౌమిత్రికి నృగుమహారాజు చరిత్ర తెలుపుట

"సౌమిత్రి, పూర్వకాలంలో శుచి, సత్యవంతుడు, అచారపరుడు, బ్రాహ్మణ ప్రియుడైన నృగుదనే రాజు పుష్కరక్షేత్రంలో బంగారు సొమ్ములతో ఆలంకరించి, తేగలతోనున్న కోటిగోవులను విప్రులకు దానమిచ్చాడు. వారిలో నియతేద, నిర్వాగ్ని హోత్రీ ఉంచవృత్తివల్ల జీవించే ఒక బ్రాహ్మణునకు యివ్వబడిన ఆవు రిరిగివచ్చి రాజుగారి ఆవుల మందలో కలసింది. అది గుర్తించని రాజు, దానినే మరొక బ్రాహ్మణునకు దానమిచ్చాడు. మొదట ఆ ఆవును దానంగా పొందిన బ్రాహ్మణుడు దాని పాలచే జీవించేవాడు గనుక, ఆకలితో బాధపడుతూ, తన గోవును వెదకుతూ చాల ప్రదేశాలు రిరిగి, చివరకు ఒకచోట రెండవ బ్రాహ్మణునకు

యివ్వబడి లేగ లేకుండా పున్న తన యావును గుర్తించి ఆప్యాయంగా దానిని రమ్మని పిలువగా ఆయన కింత స్వరాన్ని గుర్తించిన ఆ యావు ఆయన్ని అనుసరించింది.

అదిచూచి, దాన్ని రెండవసారి దానం పొంది, పోషించిన, విప్రుడు ఆయనతో "అయ్యా నాకు నృగుమహారాజు ధారపోసిన గోవును నీవు తీసికొని పోవడం న్యాయమా?" అని అడ్డగించాడు. దానితో తగాదాపడిన ఆ బ్రాహ్మణులు, ఆ వ్యవహారం రాజువద్ద లేట్సుకోవాలని నృగుమహారాజు మందిర ద్వారంవద్దకు వెళ్ళారు. అయితే రాజాజ్ఞలేదని కావలెవారు వారిని అడ్డగించారు. రాజుకోసం ఎదురుచూస్తూ వారు అవట 1,2 సంవత్సరాలు గడిచి, ఆయన దర్శనశాక విసుగుచెంది, ఆగ్రహంతో "ప్రజలు తమ గోవులు వినిపించుకోడానికి ద్వారంవద్ద వేచియుంటే, దర్శన మీయని ఈ రాజు ఊసరవెల్లియై, ఎవరికీ కనిపించకుండా ఒక బిలంలో వేలసంవత్సరాలు పడియుండుగాక! ద్వాపరయుగాంతంలో, భూదేవిభారం తొలగించడానికి యదువంశంలో అవతరించే నారాయణుని కరుణతో ఈ శాపం తీరుతుంది" అని ఘోరంగా శపించి ముసలిది, దుర్బలయైన ఆ గోవును వేరొక విప్రునికి దానం యిచ్చి తమ నివాసాలకు పోయారు.

"తమ్ముడా, ఇప్పటికీ, ఆ నృగుమహారాజు దారుణమైన ఆ శాపాన్ని ఓర్పుతో అనుభవిస్తున్నాడు! ఆనుల వ్యవహారాలు వెంటనే, సాపధానంగా పరిశీలించనిచో, వారిలో కలహాలు పెరిగి ఆ పరిపాలకుడు దుర్గతుల పాలౌతాడు! కనుక ప్రజలు ఎవరైన వేచియున్నారేమో కనుగొనుము" అని పలికాడు. లక్ష్మణుడు ఆయనకు అంజలిచేసి, "అన్నయ్యా స్వల్పమైన నేరానికి యమదండంవంటి శాపంపొందిన ఆ నృగుడు ఏమిచేశాడు?" అని ప్రశ్నించాడు. ఆయన సమాధానంగా "లక్ష్మణా, శాప సమాచారం తెలుసుకున్న రాజు దుఃఖితుడై హేతుల్నీ, మంత్రుల్నీ రప్పించి వారితో "సచివులారా, ఈ వార్త విన్నారా, నారద, పర్యతులనబడే మహర్షులు

బ్రాహ్మణ రూపాలతోపచ్చి. నాకు మోరకాపః యిచ్చి, వాయురూపంతో బ్రహ్మ లోకానికి పోయారట! కనుక మీరు త్వరపడి నా కుమారుడు వనువును పట్టాభిషేకం జరపండి. అదే విధంగా నేను శాపాన్ని ఓర్పుతో వరించడానికి వీలుగా ఎంన, వానలు, మంచు తీవ్రతలు బాధించని విధంగా శిల్పులను రప్పించి చూడు పెద్ద బిలాలు నిర్మించి, చుట్టూ యోజనం వరకూ ఫలవృక్షాలు, పూలతీగలు నాటునట్లు ఏర్పాట్లు చేయండి" అని పలుకగా, వా రా ఏర్పాట్లన్నీ చేశారు.

స్వగు మహారాజు ఊరికివెళ్లియై బిలంలో ప్రవేశించుట

పిమ్మట అభిషిక్తుడైన కుమారుడు వసుపు సమీపించగా ఆయన ఆశీర్వాదించి "నాయనా ధర్మాన్ని ఏమరక, శ్వాతధర్మానుసారంగా ప్రజలను పాలించుము. నేను చేసిన అల్పదోషానికి¹ విప్రులు ఎంతటి మోర శిక్ష విధించారో ఎరుగుదువు కదా! అయితే యిందుకు పరితపించ కుము! మనుజులు గతంలో చేసిన పుణ్యపాప ఫలాలనుబట్టి శుభా శుభాలు రెండూ తమంతట రామ ప్రాప్తించడం, తొలగవలసినవి దూరం కావడం జరుగుతుంది. ఆ యా సమయాల్లో మనుష్యులు తబ్బిబ్బు కారాదు" అని బోధించి, బిలంలో ప్రవేశించి, దీనుడై కాలం గడుపుచున్నాడు" అని వినిపించి, "తమ్ముడా, నీవు వినదలచినచో యిట్టిదే ఆసక్తికరమైన మన చంశీకుడు నిమి మహారాజు కథను వినిపిస్తాను" అనగా సొమ్మి అంగీకరించాడు.

శ్రీరాముడు నిలవ ప్రథమం చెప్పించుట

రఘుపతి ప్రారంభించి "తమ్ముడా, మన పూర్వీకుడు మహాత్ముడైన ఇశ్వాకు మహారాజు పన్నెండవ కుమారుడు నిమిరాజు ధర్మపరుడనీ,

1 రాజుకు శాను చేసి దోషం అల్పం అనిపించినా అందువల్ల ఎందరు శాధ పక్షాలో ఎరుగదు. ఆయన అలసత్వాన్ని పరీక్షించడానికే నానంద వ్యూతలనబడే యువకులు బ్రాహ్మణులుగా పుట్టి శాధపడి యమదండం వంటి శాపమిచ్చి పోయారు.

విక్రమశాలియుని పేరు పొందాడు. ఆ రాజుగ్గి గౌతమాశ్రమ ప్రాంతంలో వైజయంత మనబడే పట్టణాన్ని నిర్మించి దీర్ఘ సత్రయాగం చేయదలచి, దాన్ని నిర్వహించమని కులగురువు వశిష్ఠుని ప్రార్థించాడు. ఆయన తన్ను అంతఃపుండ్రే యజ్ఞ నిర్వహణకు ఇచ్చుడు ప్రార్థించాడనీ, అందువల్ల తా నా యాగం ముగించి వచ్చేవరకు ఆగమనీ రాజునుకోరి, పోయాడు. అయితే నిమి ఆట్లు ఆగడానికి యజ్ఞపథక, భృగు, అత్రి, గౌతమ మహర్షులను ప్రార్థించి, వారు యాజకులుగా దీర్ఘ సత్రయాగం ప్రారంభించి, అయిదువేల ఏండ్లు సాగించాడు. అంతట మహేంద్రుని యాగం ముగించి వచ్చిన వశిష్ఠుడు నిమి యజ్ఞంచూచి ఆగ్రహించి, రాజు కొరకు షణ్డంసేపు ఎదురుచూచాడు.

అయితే దౌర్భాగ్యంవల్ల అనాటి మధ్యాహ్నం రాజు నిద్రించుటచే, ఆయనపద్దకు రాలేదు. దానితో మహర్షి కోపించి, “రాజా, ముందు నన్ను అహ్నినించి, మరొకనిచే యాగం ఆరిపిస్తూ, యిందును గూర్చి నేను నీతో చూటాడదలచగా, నీవు మంటిలో నుండియు, దర్భనమీయకపోవుటచే, నీవు చైతన్యాన్ని కోల్పోవుదువుగాక” అని శపించాడు.

ఆ విషయం తెలిసికొన్న రాజు, వేగంగావచ్చి ఆగ్రహంతో “మౌనీ, నేను అలాసి నిద్రిస్తున్న సమయంలో వచ్చి, ఇట్టి ఘోరశాపం యివ్వడం తగునా? అందువల్ల నీవును చైతన్యం కోల్పోవుదువుగాక” అని బదులు కాపమిచ్చాడు. ఇట్లు వారు ఆగ్రహానికి వశులై ఒకరు, మరొకరిని శపించుకొని, దేహాలు విడిచారు” అనగా లక్ష్మణుడు, “అన్నా తిరిగి వారెట్లు దేహాలు ధరించారో తెలుపుము” అని నేడాడు.

వశిష్ఠుడు దేహం ధరించుట

శ్రీరామమూర్తి సమాధానంగా, “వారిద్దరూ శరీరాలు లేక, గాలిలో తిరుగుచుండిరి. వారిలో వశిష్ఠమహర్షి తండ్రియైన బ్రహ్మదేవుని సమీపించి,

నమస్కరిస్తూ “సర్వ సృష్టికి కారణభూతుడవైన విధాతా, నేను నిమిరాజు శాపంవల్ల దేహాన్ని పోగొట్టుకొంటిని. శరీరం లేకపోవడంవల్ల కర్మ జరుగక, బాధలుపడవలసి వస్తుంది. కనుక తపసింది నాకు మరొక దేహం ప్రసాదించుము” అని వేదాడు : ఆయన “బ్రాహ్మణోత్తమా, నీవు మిత్రా వరుణుల తేజస్సులో ప్రవేశించి, అయోనిజుడవై జన్మించి శరీరం ధరించి, తపస్సు ద్వారా నన్ను చేపడువుగాక” అని ఆదేశించగా, పశిష్ఠు డాయనకు మ్రొక్కి పరుణ మందిరానికి వచ్చాడు.

ఆ సమయంలో మిత్రుడు వరుణునితో చేరి, రాజ్యం పాలించు చుండెను. అప్పు డచటికి, సౌందర్యవతియైన ఊర్వశి, తన చెలులతో రాగా, వరుణు డామెను, తన్ను కామించుమని కోరగా, ఆమె తన్ను మిత్రు డంతకుముందే కామించెననీ, కనుక అతనికంటె నుండు తన వద్దకు రాజాలననీ పల్కింది. అందుకు అతడు కామాన్ని సహించలేననీ, కనుక తన వీర్యాన్ని కలశమందు విడుస్తానని పలికాడు. అందులకామె అది తనకు సమ్మతమేననీ, దేహసౌఖ్యం మిత్రునకు యివ్వనున్నా, అంత కంటె శ్రేష్ఠమైన హృదయ కమలాన్ని అతనికి యిస్తున్నానని పలుకగా వరుణుడు తన వీర్యాన్ని దివ్య కుంభంలో విడిచాడు.

తపవ్రత ఊర్వశి మిత్రుని సమీపించగా, అతడు క్రోధంతో, “దుష్టరాలా నేను మొదట కోరగా అంగీకరించిన నీవు మరొకనికి అవకాశం దొచ్చిన దోషంవల్ల నీ గౌరవం తగ్గునట్లు భూలోకంలో కాశీరాజైన పురూరవు భార్యవై కొంతకాలం సంపదించువుగాక” అని శపించాడు. ఆ ప్రకారం ఆమె పురూరవుని భార్యయై ఆయువనే కుమారుని ప్రసవించింది. ఆయువు కుమారుడైన సహుషుడు పుట్టి ప్రశస్తంగా రాజ్యం పాలిస్తూ, ఆ సమయంలో మిత్రుని సంహరించడంతో ఇంద్రుడు మతిభ్రమించి సంచరిస్తుండగా అతని స్థానంలో దేవవతియై స్వర్గాన్ని చాలకాలం పాలించాడు. ఊర్వశి భూలోకంలో చాలకాలం గడిపి శాపం తీరగా, తిరిగి దేవ లోకం ప్రవేశించింది” అని వినిపించాడు.

కుంభం నుండి అగస్త్యు, వశిష్ఠులు జన్మించుట

అప్పుడు సౌమిత్రి "అన్నా ఆ రాజర్షి, మహర్షులు తిరిగి ఎట్లు దేహాలు ధరించారో తెలుపుము" అని కోరాడు. అందుకు శ్రీరాముడు "లక్ష్మణా, వినుము. మైత్రుడు మొదట ఊర్జస్విని చూచినప్పుడే దేహ సంపర్కం లేకుండా తన లేజస్సును దివ్యకుంభంలో విడిచాడు. తరువాత వరుణుడును ఆ విధంగానే తన వీర్వాన్ని అదే కుంభంలో చేర్చాడు

ఆ కలశం నుండి ముందు అగస్త్యుడు జన్మించి, అయోనిజుడు కాపదంవల్ల కుంభసంభవుడనీ, కలశజుడనీ మైత్రావరుణుడనీ పిలువ బడ్డాడు. తాను మైత్రా వరుణుల లేజస్సువల్ల కలుగుటచే, మిత్రునితో నీ కుమారుడను కానని పలికి వెదలిపోయాడు. తరువాత లేజస్వి వశిష్ఠుడు ఆ కలశం నుండే జన్మించి మైత్రా వరుణుడని భ్రాతృపొంది. ఇంకాకు మహా రాజు ప్రార్థించగా అంగీకరించి, ఆ కలశ పురోహితుడయ్యాడు.

దేవతలు, ఋషులు నిటుకి వర మిచ్చుట

ఇక నిమి దేహం పొందిన విధం వినుము. యజ్ఞం నిర్వహిస్తున్న ఋషులు, అయన శరీరాన్ని గంధ, పుష్ప, వస్త్రాలతో అలంకరించి కాపాడుతూ, యజ్ఞాన్ని సాగించారు. యజ్ఞం పూర్తయైన సమయంలో తృప్తుడైన భృగుమహర్షి, దేవతలూ నిమి ఆత్మతో "నిమి, నీ జీవితాన్ని ఎందు నిలువకోరుతావో, అడుగుము" అని కోరారు. అందులకు అతడు "వేల్పులారా, నేను నర్వభూతాల చూపుల్లోనూ నివశించ కోరుచున్నాను" అనగా వేల్పులు అంగీకరించి, అతడు జీవుల చూపుల్లో, వాయురూపంలో నివశించునట్లూ, ప్రాణులు బదలిక తీరడానికి కనురెప్పలు మూయునట్లూ వరమిచ్చారు. తరువాత మునులు నిమి దేహాన్ని పుత్రుడు కలగాలనే కోర్కెతో అరణిద్వారా మధించారు. ఆ అరణి మధ్యనుండి "మిధి" అను పేరుతో ఒక కుమారుడు పుట్టాడు. అతడు దేహాన్ని మధించడంవల్ల కలుగు

టచే మిథియనీ, జననమందుటచే జనకుడనీ, విదేహంవల్ల కలుగుటవల్ల వైదేహుడనీ భృతి గాంచాడు తరువాత ఆ మిథి నిర్మించిన నగరమే మిథిల అయింది" అని తెలిపాడు.

శ్రీరాముడు యయాతి చరిత్ర తెలుపుట

అప్పుడు రామానుజుడు ఆయనతో "పార్థివేంద్రా, ఇదెంతటి అశ్చర్యం? నిమిరాజు యజ్ఞ దీక్షలో ఉన్నా శాంతి వహించక, మహాత్ముడైన వశిష్ఠుని ఆగ్రహంతో శపించడానికి కారణమేమి?" అని అడిగాడు. రామచంద్రుడు సమాధానంగా "సోదరా, ఆగ్రహాన్ని అణచడం, సామాన్యులకు కష్టసాధ్యం సుమా! దాన్ని నిగ్రహించిన సత్వగుణమూర్తి యయాతి మహారాజు చరిత్ర వినుము. నహుష కుమారుడైన యయాతికి శుకుని కూతురు దేవయాని, రాక్షసరాజు తనయ శర్మిష్ఠులను రూపవతులు భార్యలయ్యారు. వారితో పెద్ద భార్య అయిన దేవయానికి యదువు చిన్నభార్య శర్మిష్ఠకు పూరుడు జన్మించాడు. మహారాజుకు శర్మిష్ఠ హెచ్చు ప్రేమాస్పదురాలు కావడంవల్ల పూరుని ఆయన హెచ్చుగా లాలించేవాడు.

అందుకు యదువు దుఃఖించి తల్లితో "అమ్మా నీవు భార్యవుని కుమారివి, రాజుకు పట్టమహిషివయ్యా, నీ కన్నుల ఎదుట జరుగుచున్న అవమానాన్ని ఎట్లు భరించగలుగుచున్నావు? అంతకంటె నీవూ, నేనూ అగ్నిజ్వాలల్లో దూకి ఆత్మాహుతి చేసికోవడం మంచిదికాదా? మనపీడ తొలగితే, రాజు ఆ రాకాశితో హాయిగా సుఖించనీ! ఒకవేళ నీ వీ అవమానం భరించ గలిగితే, నేను మరణించడా కి అనుజ్ఞయిమ్ము!" అని పలికి రోదనం చేశాడు. కుమారుని పలుకులు విన్న దేవయాని ఆగ్రహంతో తండ్రిని స్మరించగా ఆయన వెంటనే అక్కడికి వచ్చాడు.

ఆయన ఏడ్చుచున్న కూతురును చూచి "తల్లీ ఏమైరది? ఏల దుఃఖిస్తున్నావు? అని అడిగాడు. ఆమె ఆవేదనతో "నాయనా, నా శోకానికి కారణం ఏమని చెప్పను? ఒకడు వృక్షాన్నే నరకాలనుకుంటే

దాని శక్తితో జీవించే కొమ్మలు, శాఖలు అకులు, పూలు, పండ్లు నశించటంలో ఆశ్చర్య మేముంది? నా భర్త గురువువైన నిన్నే అవమానించి, మరొక రాక్షసిని తెచ్చుకొని, ఆమె పాశాల్లో చిక్కి, నా ముఖం చూడటం, మాటాడటం, నా గడప త్రొక్కటం మానుకుని ఆమెతోనే విహరిస్తూ న్నాడు" అని వినిపించింది.

శుక్రుడు ఆమె మాటలతో తోకత్రొక్కబడిన పామువలె పుగ్గుడై యయాతితో "రాజా ఇదేమి అగడం? నా బిడ్డను ఒకల్ల అవమానిస్తే సహిస్తానా? ఈ దుర్మీటికి కారణమైన నీయౌవనం తొలగి, ముసలిదొడ్డువై తపించుము" అని ఘోరంగా శపించి కూతురిని ఓదార్చి పోయాడు. ఆ శాపంవల్ల వెంటనే ముసలితనం తప్పు సమీపించగా, ఆయన చింతా క్రాంతుడై పెద్దకుమారుడు యదువును పిలిచి "నాయనా, ఇంకను నాకు సుఖ సంపదలు అనుభవించు కోరిక తీరలేదు. కనుక కొంతకాలం నా వృద్ధాప్యాన్ని తీసికొని, నీ యౌవనాన్ని నాకిమ్ము" అని అడిగాడు. అతడు హేళనచేస్తూ "అండ్రీ, ఇంతవరకు నన్ను దగ్గర చేరనీక అవమానించి, ఈనాడు నీ ముసలితనం తీసికొనడానికి నేను కావలసి వచ్చానా? న్యాయ మెరిగిన రాజువయ్యండ్రీ, గారాబం చూడడం, అట పాటలు పూరునిలో గడిపి, నీ జరను దాయభాగంగా నాకు యిస్తావా?" అని కటువుగా సమాధాన మిచ్చాడు.

పూరుడు అండ్రీ వృద్ధాప్యాన్ని తీసికోడానికి అంగీకరించుట

అంతట ఆ నరేంద్రుడు పూరుని పిలిచి, యదువును కోరినట్లే అడిగాడు. ఆయన మాటలు విన్నగానే ప్రాజ్ఞుడు, సంయమవంతుడైన ఆ కుమారుడు, అంజలిచేస్తూ "నాయనా, ఇది నా మహాగ్యంగా భావించి నీకు నా ప్రాయాన్ని యిచ్చి నీ జరను గ్రహించి, నా జన్మ సార్థకం చేసుకుంటాను" అని విన్నవించాడు. అందుకు ఆనందించిన యయాతి అట్లు చేసి, తేజోవంతుడై, కొన్ని సంవత్సరాలు సుఖ, సంతోషాలు అనుభవించి

తృప్తుడై పూచునితో "తనయా, ఇంతపరకు నా ముసలితనాన్ని నీవు అప్పు గించి నీ యౌవనం తీసికొని సుఖించాను. సుగుణవంతుడా, ఇప్పుడు నా పృథ్వాప్యాన్ని నాకే యిచ్చి, నీ యౌవనాన్ని గ్రహించి, సౌఖ్యవంతుడవగుము. నీవు నా యాజ్ఞను పాలించడంవల్ల, నీకీ రాజ్యాభిషేకం చేస్తాను" అని పలికాడు. తరువాత ఆయన యదువును రప్పించి అగ్రహంతో "దుష్టుడా, నీవు నాకు పుత్రరూపంలో నున్న రాక్షసుడవే గాని కుమారుడవా? నా యాజ్ఞను ఢిక్కరించిన నీకు రాజ్యమెట్టివ్వగలను? ధూర్తుడా తండ్రిననీ, రాజుననీ లేకమైనా గౌరవం చూపక, నన్ను అవమానించడంవల్ల, నీ సంతతి చంద్రవంశ ఖ్యాతిని పొందక త్రూరులు, నీతిహీనులూ అగుదురు గాక!" అని పరుషంగా పలికాడు. తరువాత ఆయన వినయవంతుడైన, పూచునికి రాజ్యాభిషేకంచేసి రాను కొంతకాలం చానప్రస్థాశ్రమంలో గడిపి, పిమ్మట స్వర్గలోకం చేరాడు పూచుడు ప్రతిష్ఠానపురం రాజధానిగా కాశీరాజ్యాన్ని ఖ్యాతితో పాలించాడు. ఇక తండ్రిచే బహిష్కరించబడిన దుర్విసీతుడైన యమపు, క్రౌంచవన ప్రాతంచేరి, కూరులైన కుమారులు కలుగగా బాధల పాలయ్యాడు.

"తమ్ముడా," వింటివి కదా, శుక్రుడు దురాగ్రహంతో క్రూరంగా శపించినా శాంతుడైన యయాతి ఎదురు పలుకలేదు సుహా! తనుక నృగుని అలసత్వ దోషం చునకు అంటకుండా జాగ్రత్త పడాలి" అని హెచ్చరించాడు ఇంతలో సంద్యారాగం ఎర్రని మేలిముసుగువలె మింటిని కప్పింది.

శ్రీరామ దర్శనార్థం చ్యవముడు మొదలైన ఋషులు వచ్చుట

అన్నదమ్ములు రాజకార్యాలు ముగిసినపిమ్మట ప్రైవిధంగా ముచ్చటలాడుచుండిరి. ఇంతలో పగళ్ళు, చలి, వేడిమి సౌమ్యంగావుండే వసంత

1. వశిష్ట మహర్షి కాపానికి అగ్రహంతో ప్రతి కాన మిచ్చిన నిమిరాజుకు భిన్నంగా శుక్రుని కాపాన్ని మౌనంగా భరించిన యయాతి చరిత్రను రామచంద్రుడు తెలియజేశాడు.

బుతువు ప్రవేశించింది. ఒకనాటి ఉదయం నిత్యకృత్యాలు ముగించి, రఘుపతి కొలువును వచ్చి సుమన్రుని పొరులెవరైనా వేచియున్నారేమో చూచి రమ్మన్నాడు. అతడట్లు పోయి త్వరితంగానే తిరిగివచ్చి “రాజేంద్రా ! యమునా తీరవాసులైన చ్యవనుడు మొదలైన మహామునులు మీతో ఏదో గొప్ప కార్యాన్నిగూర్చి మాట్లాడటానికివచ్చి త్వరపడుతూ, ద్వారంవద్ద వేచి యున్నారు” అని పలికాడు. ఆ ఛర్మపరాయణుడు కాపలాదారుతో “ఓయీ ! వెంటనే ఆ మహాత్ములను రోనికి పంపుము” అని ఆదేశించాడు. అతడు నేగంగాపోయి మహర్షులకు నమస్కరించి సాదరంగా వారిని రోనికి పంపాడు.

చ్యవనమహర్షి, ఆయనతోబాటు నూరుమంది ప్రపౌధనులు తన సన్నిధికి రాగా, భూపాలుడు వారందరికి తగిన విధంగా సపర్యలు జరిపాడు. తాపసులు ఆనందంతో, తాము సమస్త తీర్థాలనుండి తెచ్చిన పవిత్ర జల కలశాలు, కందమాల ఫలాలు ఆయనకు సమర్పించారు. ఆయన వాటిని ప్రీతితో స్వీకరించి వారిని బంగారు పీతాలపై కూర్చుండకోరగా, వారట్లు ఆసీనులయ్యారు. పిమ్మట దశరథరాముడు జోదించిన అంజలితో వారిని చూస్తూ “మహనీయులారా ! మీరు ఎందుకు వచ్చారో, నన్నేమి చేయమంటారో ఆజ్ఞాపించండి. నా దేహ, జీవిత, రాజ్యసంపదలు ద్విజులకార్యాలు నెరవేర్చడానికే ఖరిస్తున్నాను. ఇది సత్యం. మీ కార్యం ఎట్టిదైనా, అవశ్యంగా నెరవేరుస్తాను” అని విన్నవించాడు.

ఆ పలుకులతో తృప్తులైన వారు సంరోషంతో “పావనశీలా ! ఎందరో బలవంతులైన రాజులు మా కోర్కెవిని, కష్టసాధ్యమైనదని మౌనం పాటించారు. అట్టిది నీవు మా కార్యం ఎట్టిదో వినకుండానే మామీది గౌరవంతో నెరవేరుస్తానని ప్రతిజ్ఞ చేయడం చముభూషణుడవైన నీకే చెల్లందయ్యా ! త్వరలో నీవు మమ్ములను ఆడుకొని మా ఇక్కట్లు తొలగించుము” అని కోరారు. ఆయన మీ బాధలేవో తెలియజేస్తే తీరుస్తానని రెట్టించి పలికాడు.

చ్యవసుడు లవణుని వృత్తాంతం, తమ బాధలు తెలుపుట

చ్యవన మహర్షి సమాధానంగా "రఘుభూషణా, మా భయకారణం ఆలకించుము. పూర్వం కృతయుగంలో లోలకు పెద్దకుమారుడు, మహా వికమశాలియైన మధుడు అనబడే దైత్యుడు బ్రాహ్మణులకు, దేవతలకు పీయుడై, శంకరుని గూర్చి చిరకాలం తపస్సు చేశాడు.

"భక్తవత్సలుడైన మహాదేవుడు ప్రసన్నుడై తన శూలం యొక్క శక్తితో నిర్మించిన మరొక తేజోవంతము, తీక్షణమైన శూలాన్ని అతనికి ప్రసాదిస్తూ "ఓయీ మధూ, నీవు తపస్వులు, దేవతలకు హితుడవై, నేను మెచ్చే విధంగా తపస్సు చేయడంవల్ల తృప్తితో నీ కి మహాయుధాన్ని ఇస్తున్నాను. అయితే నీవు దేవ, బ్రాహ్మణులకు కీడు తలపెట్టనంతకాలం యిది నీ వద్దవుండి, నీ శత్రువులను వధించి, తిరిగి నీ వద్దకు వస్తుంది. కాని నీవు ఏనాడు పై వర్గాలకు కీడు తలపెట్టుతావో, అనాడు నీ కి శూలం వ్యర్థం కాగలదు" అని పలికి ఆ శూలాయుధాన్ని ప్రసాదించాడు. మధుడు ఆ శూలం తన వంశీకులందరివద్ద వుండునట్లు అనుగ్రహించవలెనని వేదగా ఆ లోకవంద్యుడు అంగీకరించక, అది అతని కుమారునికి మాత్రం ఉపకరిస్తుందని పలికి అదృశ్యుడయ్యాడు :

"అనురుడు ఆ మహాశూలం నిమిత్తం ఒక మందిరాన్ని నిర్మించి, దాన్ని అందులోదేర్చి నిత్యం పూజించుచుండెను. తరువాత అతడు విశ్రవసుని పంశంలోని అను కూతురు దుంభీనసిని పెండ్లాడగా, వారికి లవణుడనబడే కుమారుడు కలిగాడు. ఆ లవణుడు చిన్నతనం నుండి క్రూరుడై, షాపకార్యాల యందు అసక్తి చూపడం చూచిన తండ్రి బాధపడి, వానిని అనేక విధాల మందలించేవాడు. కాని ఆ తుంటరి వాటిని పాటించక పోవడంవల్ల తండ్రి ఖిన్నుడై, వానికి శూల మహిమను తెలిపి అప్పగించి, దేహం చాలించాడు.

“శ్రీరామచంద్రా, ఇప్పుడా దుష్టుడైన లవణుడు భూల మహిమతో లోకులను, ముఖ్యంగా రావసులను అనేక విధాలుగా బాధిస్తున్నాడు. నీవు ప్రచండ విక్రమంతో దురాత్ముడైన రావణుణ్ణి బంధు, బలగాలతో నేల మట్టం చేశావని తెలుసుకొని, మాకు రక్షకుడవై లవణ వధకు పూనుకొమ్మని వేదటానికే వచ్చామయ్యా అని పలికాడు.

వారి మాటలు విన్న రాఘవుడు వారికి సమస్కరిస్తూ “మహాత్ములారా, లవణుని ఆచారాలు ఎట్టివి? అతడే ఆహారం తీసికొంటాడు? ఎక్కడ సంచరిస్తుంటాడు? తెలుపండి. ఆ పాపాత్ముని త్వరలో సంహరించి, మీకు స్వస్థత కలిగిస్తాను” అని పలికాడు. ఆయనకు సమాధానంగా ఋషులు “రామభూపాలా, లవణుని చర్యలు భయంకరమైనవి. అతడు నిత్యం అన్ని విధాలైన జంతువులను, అవి లేనప్పుడు మనులను వందలు, వేల సంఖ్యలో తినుచున్నాడు: ప్రళయకాలంలో యముడు జీవులందరినీ మ్రొంగే విధంగా ఈ రాక్షసుడు చిక్కిన మనుష్యుల్ని జంతువుల్ని నోటవేసి కొనుచున్నాడు. అతడు మధువనంలో నివశిస్తున్నాడు” అని తెలిపారు. రాఘవుడు వారితో “మౌనులారా, లవణుని వధించే ఛాధ్యుల నేను తీసికొన్నాను. కనుక మీరు నిర్భయంగా ఉండవచ్చును” అని పలికాడు.

తరువాత ఆయన అచటనున్న భరత శత్రుఘ్నులలో ఎవరు లవణుని సంహరిస్తారని ప్రశ్నించాడు. వెంటనే భరతుడు లేచి “అన్నా పెద్దవాడను నేనుండగా, చిన్నవాడైన శత్రుఘ్నుణ్ణి కష్టపెట్టడం ఎందుకు? కనుక లవణుని నేనే చంపుతాను” అన్నాడు. అయితే వెంటనే శత్రుఘ్నుడు లేచి వినయంతో “అన్నయ్యా, సుకుమారుడైన భరతుడు, మీరు ఆరణ్యంలో కష్టపడుతున్నారని పెక్కువిధాల మీ కొరకు లేపిస్తూ, మీరు తిరిగి వచ్చే వరకూ సుఖమనేది ఎరుగకుండా, నగరాన్ని విడిచి, నందీగ్రామం నివాసంగా, నారలు, జడలు ధరించి, కండమాలాలు, ఫలాలు తింటూ నేలపై నిద్రిస్తూ, ఎన్నోబాధలు పడ్డాడు: బంటునై నేనుండగా, ఈయన

యిప్పుడైనా కష్టాలు మరచి సుఖపడవద్దా : కనుక లవణుని చంపడానికి నన్ను పంపండి" అని ప్రార్థించాడు.

శ్రీరాముడు లవణ వధకు శత్రుఘ్నుని నియమించుట

శ్రీరాముడు చిన్నతమ్ముని ప్రార్థన చున్నించి, అతనితో "ముద్దు తమ్ముడా, నీ కోరిక ప్రకారం భరతుడు నగరంలోనే ఉంటాడు. నీవు కూడవే కాక, శస్త్రాలన్నిటిలోనూ సమర్థుడవు : కనుక నీవే మధువనంలో కేంద్రనగరాన్ని నిర్మించి ఆ రాజ్యాన్ని పాలించుము : ఇప్పుడే నీకు వశిష్టాది మహర్షులు అభిషేకం చేస్తారు. శత్రుఘ్న, అన్న ఆజ్ఞను తమ్ముడు పాలించడం యోగ్యం గనుక మారు మాట చెప్పకుము" అని ఆదేశించాడు. శత్రుఘ్ను డాయన మాటలువిని, లజ్జతో తలవంచి మృదువుగా "మహా బాహూ, అన్నను విడిచి తమ్మునికి అభిషేకం చేయడం తగునా? అయినా నీ ఆజ్ఞ దాటరానిది గనుక తలను తాలుస్తున్నాను. అన్నయ్యా శ్రుతుల ద్వారానూ, నీ వల్లనూ కూడ అన్నకు తమ్ముడు ఎదురు చెప్పరాదని ఎరిగి కూడ, భరతుని లవణ వధకు పంపవద్దనీ, ఆ రాక్షసుని నేనే చంపుతాననీ పలికిన దోషంవల్లనే, నా కి శిక్షపడింది : కనుక నా చునవిని ఆలకింపుము : నాకు రాజ్యంపై ఎట్టి ఆశలేదు : కేవలం నీ ఆజ్ఞ పాలించడానికే అక్కడికి పోతున్నాను : అందువల్ల నేను ఏ స్థితిలోనున్నా, నన్ను అధర్మం సోక కుండా అనుగ్రహించుము : " అని ప్రార్థించాడు.

శ్రీరాముడు శత్రుఘ్నుని మధురాధిపతిగా అభిషేకించుట

రఘురాముడు తమ్ముని కోర్కెను అంగీకరించి లక్ష్మణునితో "సౌమిత్రి నీవూ, భరతుడూ వెంటనే మంత్రులు, పౌరోహితులు, ఋత్విజులు, పౌరులను రప్పించి, తమ్ముని అభిషేక యత్నాలు చేయండి" అని ఆదేశించగా వారాయత్నాలన్నీ ప్వరితంగా చేశారు. అప్పుడు కౌసల్యా సందనుడు శత్రుఘ్నునికి, విధియుక్తంగా అభిషేకం చేశాడు. అభిషిక్తు

దైన ఆ తేజస్వి ఇంద్రునిదే అభిషేకించబడిన పుమారస్వామివలె ముగ్గురు తల్లుల అన్నల ఆశీస్సులూ, ప్రజా సముదాయాల ఆయ ఆయ ధ్వనులతో శోభించాడు :

శ్రీరామపుత్రు లవణ వప నిమిత్తం నారాయణాస్త్రాన్ని
తమ్ముసకు యిచ్చుచు

శ్రీరామమూర్తి ఆనందంతో ఆ ముద్దు తమ్ముణ్ణి తొడలపై కూర్చుండ పెట్టుకొని తియ్యని పలుకులతో "శత్రుమ్మా, నేను ఇచ్చే ఈ దివ్యమైన నారాయణాస్త్రంతో, భయంకరుడైన లవణుని చూల్చుము : పూర్వః లోకా ధ్యక్షుడైన మాధవుడు సాగర మధ్యంలో శేషశాయియై, కానరాకుండా పరుండి, దర్పాంధులైన మధుకైటభుల్ని సర్వ రాక్షసుల్ని సంహరించ దానికే ఈ అస్త్రరాజాన్ని సృష్టించి, మధుకైటభుల్ని చూల్చి జనుల సౌఖ్యానికై, ముల్లోకాలను సృష్టించాడు. ఈ మహాస్త్రం అంత అపారమైన శక్తిగలది సుమా : తమ్ముడా దుర్జయుడైన రావణునితో జరిగిన ఘోరమైన చివరిపోరాటంలో సైతం ఈ దివ్యాస్త్రం ప్రయోగిస్తే లోకాలు షోభిస్తాయని, అతణ్ణి కూర్చుడానికి దీన్ని పడంలేదయ్యా. అయితే ఈ లవణుడు రావణుని కంటెను ఘోర విక్రమవంతుడు కావడంవల్లనే, ఈ అమోఘమైన అస్త్రాన్ని యిస్తున్నాను. ఆ లవణుడు శంకరదత్తమైన ఘోర శూలాన్ని పూజ నిమిత్తం మందిరంలో పెడిచిపెట్టి, జంతువులను వేటాడటానికి వనానికి పోతాడు. అతడు శత్రువులతో పోరాడవలసినప్పుడే, ఆ శూలాన్ని ధరించి వస్తాడు.

"పురుషశార్దూలా, చనుక నీ వీ విషయాలన్ని జాగ్రత్తగా దృష్టిలో పెట్టుకొని ఆ వైరి వేటకుబోయిన సమయంలోనే, నీవు మధుపనంలోని, అతని మందిరం ముందు, ఆయుధధారివై నిలిచి, అతణ్ణి సమరానికి ఆహ్వానించాలి. వేరు విధంగా అతణ్ణి జయించడం అసాధ్యం సుమా ! నీవు తన్ను ఎదిరిస్తావనే చార్త, అతనికి ఏ మాత్రంకూడ తెలియనీయరాదు.

గనుక, వెంటనే నీ సైన్యం ఈ మహద్దలతో పయనించాలి. నీవు గ్రీష్మ ఋతువు దాటి, వర్షకాలం ప్రారంభంకాగానే, ఆ కాలంలో ఏ శత్రువు రాడని అవణుడు ఎమరపాటుగా భూలం విడిచి తిరిగే సమయంలోనే నీవు హెచ్చరికతో నుండి అతణ్ణి సహరించాలి :

“తమ్ముడా, కనుక నీవు, వెంటనే మన సైన్యం నుండి రెండువేల రథాలు, నాలుగువేల ఆర్థాలు, వేయి ఏనుగులు, సమృద్ధిగా సువర్ణాలతో నటగాయకులు, సరఫరాల నిమిత్తం వివిధ పదార్థాలతో వైశ్యులూ, ముందు బయలుదేరి గంగాతీరం చేరి, వేసవి ముగియగానే, నదిని దాటి, అపలి తీరాన అనుకూల ప్రదేశాల్లో మజిలీలు చేయాలి. అచట నీ సైనికులకు భార్యా, బిడ్డలుగాని, ఇష్ట పదార్థాలు లభించడం గాని వుండవు. కనుక నీవు వారికి జీతభత్యాలు సహలంలో చెల్లిస్తూ, నీ సల్లాపాలతో వారికి తృప్తి, ఆనందం కల్పించాలి. ఇక వర్షాలు ప్రారంభం కాగానే నీవు సైన్యాన్ని విడిచి, దావధారివై అజ్ఞానంగా పోయి మధువనం ప్రవేశించాలి” అని బోధించాడు.

శత్రుఘ్నుడు ఆ విధంగా సైన్యాన్ని సమకూర్చుకొని సేనా నాయకులతో “మీరులారా, మీరు వెంటనే సైన్యాలతో బయలుదేరి, సౌకర్యాలతో నున్న మజిలీలు మీరు ఎరిగినవే గనుక, ఆ ప్రదేశాల్లో నిలుస్తూ, దారుల్లో ప్రజలకు ఏ విధమైన ఒత్తిడులు కలుగకుండా ప్రయాణం సాగించండి” అని వివరాలన్నీ తెలియచేసి పంపాడు.

రథువాత అతడు అయోధ్యలో నెలరోజులు గడిపి, తల్లులకు ప్రణమిల్లి ఆశీస్సులందుకొని, రామచంద్రునకు వంచిన శిరస్సుతో ప్రణామం చేస్తూ ప్రదక్షిణంచేసి, అనుజ్ఞ తీసుకున్నాడు. పిమ్మట యుగత అన్నలకు మ్రొక్కి పశిష్ట మహర్షికి నమస్కారంతో ప్రదక్షిణంచేసి, ఆశీస్సులు పొంది ఒంటరిగా రథమెక్కి బయలుదేరాడు.

శత్రుస్సురు వాల్మీకాశ్రమంలో మజిలీ చేయుట

అతడు ప్రయాణంలో రెండు రోజులు గడిపి, తరువాత వాల్మీకి ఆశ్రమం చేరి, మహర్షికి ప్రణామంచేస్తూ “మహర్షి చంద్రా, నేను అన్యగారి అజ్ఞ ప్రకారం పోతూ మీరు నా రాక అటంకంచేసిచో ఈ రాత్రి మీ ఆశ్రమంలో గడిపి, రేపటి ఉదయం వడమటి దిక్కుగా నా ప్రయాణం సాగిస్తాను” అని ప్రార్థించాడు. అతడు తాను ఎచటికి పోవుచున్నది తెలుపక పోయినా దివ్యదృష్టి కలిగిన ఆ మహర్షి గుర్తించి మందహాసంచేస్తూ ఆదరంతో “యశశ్శాలీ, నీరు సుస్వాగతమయ్యా! ఈ ఆశ్రమం రఘు వంశీకుల స్వగృహంగా భావించుము” అని పలికి, అర్ఘ్యం, పాద్యం, అసనం యివ్వగా అతడు తీసికొని, రుచికరాలైన ఫలాలు ఆహారంతో తృప్తుడయ్యాడు. తరువాత ఆ సమీపంలో యజ్ఞం జరిగిన గుర్తులు కనిపించగా, అతడు ఆ యాగం చేసిన వారెవరో తెలుపవలసినదిగా మహర్షిని ప్రార్థించాడు.

వాల్మీకి మహర్షి సౌదాసుని చరిత్ర వినిపించుట

ఆయన సమాధానంగా “దాశరథీ, వినుము. పూర్వం మీ వంశీకుడు దామిపుడైన సుదాసుని పుత్రుడు వీరుడైన సౌదాసుడు యౌవనంలో తరచుగా అడవికి వేటకు పోయేవాడు. ఆ వనంలో యిద్దరు రాక్షసులు పులుల రూపంతో వరుసగా అక్కడి మృగాలను భక్షించడంపల్ల, కొంత కాలానికి అచటి మృగాలన్నీ క్షీణించాయి. సౌదాసుడు ఆ స్థితికి ఆగ్రహించి, ఆ రాక్షసుల్లో ఒకణ్ణి తన బాణంతో చంపాడు. అప్పుడు రెండవవాడు, తన స్నేహితుని మరణానికి శోకిస్తూ, ఆయనతో “రాజకుమారా, నీవు నిర్దోషియైన నా సహచరుణ్ణి చంపావు గనుక నేను నీపై తప్పక పగ తీర్చుకుంటాను” అని పలికి మాయమయ్యాడు. కొంతకాలానికి, తండ్రి మరణించగా సౌదాసుడు రాజై, పశిష్ఠుని అధ్వర్యంలో యాగం చేశాడు.

ఆ యాగం ముగిసే సమయంలో వైరియైన రాక్షసుడు వశిష్ఠుని రూపంలో సౌదాసుని సమీపించి, “రాజా, నాకు మాంసంతో ఆహారం పెట్టించుమ”ని కోరాడు. రాజు వంటవానిని అట్లు సిద్ధపరచమనగా వంటవాని రూపంలో సున్నవాడు వైరియైన ఆ రాక్షసుడే గనుక, మనిషి మాంసం వండితెచ్చి, మహర్షికి వడ్డించాడు. అది మానవ మాంసమని గుర్తించిన మహర్షి ఆగ్రహంతో “రాజా, నా కే ఆహారం పెట్టించావో అదే నీకు నిర్భం ఆహార మౌతుంది” అని శపించాడు. సౌదాసుడు నిర్దోషి కావడంవల్ల కోపంతో, జలాలు తీసికొని మహర్షిని శపించడానికి సిద్ధపడగా, ఆయన ఇల్లాలు మదయంతి సమీపించి “నాచా, మన కులగురువు, మహాత్ముడైన వశిష్ఠుని శపించ బూనడం మీకు తగునా?” అని బోధించింది. రాజు ఆమె మాటలతో ఆగ్రహం విడిచి శాంతుడై, క్రోధ, తేజస్సులతో కూడిన ఆ జలాల్ని భూమిపై విడిచిన అరిష్టమని, వానిని తన పాదాలపై విడువగా ఆ పాదాలు కమరి నల్లబడ్డాయి! ఆ కారణంవల్ల అతడు కల్మష పాదుడనికూడ పిలువబడ్డాడు. వెంటనే ఆయన ఇల్లాలితోకూడ పోయి తాను నిర్దోషినని మహర్షిని వేడుకోగా, ఆయన దివ్యదృష్టితో జరిగినదంతా తెలుసుకొని, ఆయనతో “నరపతి. నేను ఆగ్రహంతో శాపాన్ని యివ్వడంవల్ల మరల్చుచును! అయితే నీవు నిర్దోషివి గనుక, శాపాన్ని పన్నెండు సంవత్సరాలు అనుభవించిన తరువాత, తిరిగి నీ సహజ రూపాన్ని పొందినవాడవై గతాన్ని మరచి యదాప్రకారం రాజ్య మేలునట్లు వరమిస్తున్నాను” అని పనికి సమాధాన పరచాడు. ఆ ప్రకారం సౌదాసుడు శాపం అనుభవించి, తిరిగి రాజై, యిచటనే మరొక యజ్ఞం చేశాడు. ఈ గుర్తులు నాటివే” అని వినిపించాడు. శత్రుఘ్ను డాయనకు నమస్కరించి, ఆ రాత్రి అక్కడ విశ్రమించాడు.

ఆ రాత్రి సీతాదేవి కవల పుమారులను ప్రసవించుట

ఆనాటి అర్ధరాత్రియందే సీతాదేవి కవల పుమారులను ప్రసవించగా మహర్షి శిష్యులు ఆయన్ని సమీపించి ఆ విషయం తెలిపారు. ఆయన వారి

వెంబడిపోయి, బాలచంద్రులవంటి ఆ కుమారులను చూచి సంతోషించి, వారికి భూరాలను సోకనీయని మంత్రాలతో మంత్రించబడిన దర్భలు ముని పత్నులకు యిచ్చి, పాని కొనలపై ఒకనిని, మొదళ్ళపై మరొకనిని పదుండ బెట్టి స్నానం చేయించవలెననీ, వారితో ఒకనిని కుశుడనీ, రెండవ వానికి లవుదనీ పలికి అవే వారికి పేర్లవుతాయనీ పలికాడు. శత్రుఘ్నుడు ముని కాంతల సందడి, మాటలదల్ల నీలాదేవి కవల కుమారులను ప్రసవించినదని తెలుసుకొని “జానకిమార కవల కుమారుల్ని కనడం మహాభాగ్యమ”ని పలికి ఆనందించాడు. మరికొంతసేపటికి ఆ శ్రావణ రాత్రి గడచి, సూర్యోదయ మైంది. ఆ వీరుడు మహాహ్వనికి ముందు చేయవలసిన కార్య కలాపాలన్నీ ముగించి ముని చంద్రునికి నమస్కరించి, ప్రయాణం వేగంగా చేసి, ఏడు రాత్రుల తరువాత చ్యవనుడు మొదలైన మహర్షుల ఆశ్రమ ప్రాంతం చేరి, వారివల్ల పుణ్యగాధలు వింటూ, రాత్రులు గడపుచు, ఒకరాత్రి చ్యవనపు మహర్షితో, “మహర్షి శేఖరా, లవణుని పరాక్రమం, భూల యొక్క శక్తిని గూర్చి, అతడా నూలంతో రాజు తెవరినైనా చంపినచో ఆ వివరాలు వినిపించ వేడుచున్నాను” అని అడిగాడు. ఆయన ప్రీతితో అతణ్ణి చూస్తూ “రామానుజా, లవణుడా ఆయుధంతో ఎందరో రాజుల్ని చూల్చాడు. అతడు సాధారణ రాజులనేగాక మీ పూర్వీకుడు యవనాశుని కుమారుడైన మాంధాత మహారాజును సైతం హతుణ్ణి చేసిన కథ వినిపిస్తాను వినుము.

చ్యవన మహర్షి శత్రుఘ్నునకు లవణునిచే మాంధాత మరణించిన కథ తెలుపుట

“మాంధాత మహారాజు మహా పరాక్రమ వంతుడై మహి మండలాన్ని పాలిస్తూ, తృప్తిలేక స్వర్గలోకాన్ని జయించగోరి అక్కడికిపోయి,

1. అది శ్రావణ మాసమని తెలపడావల్ల శత్రుఘ్నుడు, అపాథంతో గ్రీష్మ ఋతువు గడవడంతో, అయోధ్యనుండి శ్రావణ ప్రాంతంలో బయలుదేరి యుండును.

దేవేంద్రుని అర్ధాసనంలో కూర్చుండి, ఆ లోకాన్ని జయించాలనీ, దేవతల పూజలు పొందాలనీ ఆశించాడు. అది గుర్తించిన ఇంద్రుడు అయనతో మృదువుగా "మహారాజా, ఇంకను భూలోకం పూర్తిగా జయించకనే ఈ లోకంపై అధికారం కోరుచున్నావా? ఆ లోకాన్ని పూర్తిగా జయించి, నీ సైన్యాలతో యచటికి రావచ్చును" అని పలికాడు.

దేవేంద్రుడు ఈ విధంగా తన్ను హేళనచేయగా మాంధాత లజ్జతో తలవంచి "దేవపతీ, భూలోకంలో ఏ ప్రాంతంలో నా ఆజ్ఞ పల్లడం లేదూ, తెలుపగోరుచున్నాను" అని అడిగాడు. సహస్రాక్షుడు సమాధానంగా "నరేంద్రా, మధువనంలోనున్న లవణుడనబడే అసురుని రాజ్యంలో నీ రాసనం చెల్లుతోందా?" అని అడిగాడు. మాంధాత సిగ్గుతో "తిరిగి వస్తానని" పలికి, అనుజ్ఞ తీసికొని అయోధ్యచేరి, లవణుని వద్దకు తన దూరను పంపాడు. అహంకారియైన ఆ చూత అసురుని సమీపించి ప్రగల్భాలతో అతణ్ణి దూషించగా అతడు ఆగ్రహించి, అతణ్ణి చంపి, ధక్షించాడు. మాంధాత మహారాజు దూత రాలేదని, సైన్యాలతో స్వయంగా లవణునిపై దాడిచేసి, అతనిపై ఘోర బాణాలు విసిరాడు. లవణుడు, తన శూలాయుధాన్ని సూటిగా ఆయనపై విసరగా, ఆ మహాయుధం రాజును, అతని మహాసైన్యాన్నీ దగ్ధంచేసి, తిరిగి అతనివద్దకు చేరింది. ఆ శూల మహాత్మ్యం యుంతింతనానిది. రఘువీరా, తెల్లవారగనే, దక్షిణుడు శూలాన్ని మండిరంలో విడిచి, ఆహారంకొరకు వనానికి పోయిన సమయంలో, నీ ప్రచండ విక్రమంతో అతణ్ణి ఎదిరించి, నేలకూల్చగలవు!" అని పలుకు చుండనే, తూరుపుదిక్కున అమణికాంతులు కానవచ్చాయి.

శత్రుఘ్నుడు లవణుని పట్టణం ప్రవేశించకుండా అడ్డగించి

యుద్ధానిరీ ఆహ్వానించుట

సూర్యోదయం కాగానే, లవణుడు పట్టణాన్నుండి, ఆహారంకొరకు అదవికి బయలుదేరగా, రఘువీరుడు యమునను దాటి, తన ధనుస్సుతో అతని మండిర ద్వారం ముందు నిలిచాడు.

ఎట్ట మధ్యాహ్న సమయానికి రక్కసుడు తాను చంపిన ఎన్నో జంతువుల్ని మోసుకుంటూవచ్చి, తన భవనముందు ధనువుతో నిలిచిన శత్రుఘ్నుని చూచి, "ఓయీ విల్లమ్ములతో నిలిచిన నీ వెవ్వడవు? నా ముందు నిలిచి నా నోటి కండగా చిక్కుటచే వెంటనే నిన్ను భక్షించి, కడుపు నింపుకుంటాను" అనిపలికి బిగ్గరగా నవ్వాడు.

వీరుడైన శత్రుఘ్నుడు అతణ్ణి చూచి, ఆగ్రహంతో వేడి బాష్పాలు, దేహాంనుండి అగ్ని శిఖంవంటి వెనుటలతో : సమాధానంగా "దుష్టడా, ఏల నవ్వుతావు? దేను దశరథ మహారాజు కుమారుడను : లోక విద్రావణుడైన రావణుణ్ణి సమూలనాశంచేసిన శ్రీరామభద్రుని సోదరుడను : శత్రువులను హతమార్చే శత్రుఘ్నుడను : నిన్ను చంపడానికే సిద్ధమై నిలచాను. ఈనాడే నిన్ను చంపక మానను : కనుక నాతో యుద్ధానికి సిద్ధము కమ్ము" అని ఆహ్వానించాడు.

అంతట లపణుడు తన పరిహాసం క్రోధంగా మారగా "పురుషాధమా, నా తల్లికి తోబుట్టువైన, వీరుడు దశకంతుని సైన్య సమేతంగా నీ అన్న రాముడు శ్రీనిమిత్తంగా హతమార్చినా, నేను ఆలక్ష్యంచేసి శాంతి పహించాను : నేను ఇప్పటికే ఎందరో పూర్వకాలానాటి, ఈనాటి వారైన రాజులను సంహరించి, మిగిలిన వారిని పువేక్షించాను : నీవు కోరిన ప్రకారం నీతో యుద్ధం చేస్తాను. నే నిదేపోయి, నా మండిరాన్నుండి శూలాయుధం తెచ్చేవరకు ఓర్పుకో" అని పలికాడు.

రామానుజుడు సమాధానంగా "భలుడా, నేను నీ ఎదుట జీవంతో నిలిచియుండగా నన్ను తప్పించుకొని నీవు శూలాన్ని ఎట్లు తేగలవు? అయాచితంగా చేతికి చిక్కిన వైరిని విడిచిపెట్టే మూర్ఖుడుంటాడా? అందు లోనూ జగతికంతకూ వైరివైన నిన్నెట్లు విడుస్తాను?" అన్నాడు.

లవణ శత్రుఘ్నుల యుద్ధం

ఆ మాటలు విన్న లవణుడు క్రోధంతో చేతితో చేయి నలుపుచు అట్టహాసంగా పట్లకొరుకుతూ రఘువీరుణ్ణి పోరాటానికి ఆహ్వానించాడు. శత్రుఘ్నుడు అంగీకరిస్తూ, అతనితో "ఓయీ, నేను నీచే చంపబడిన రాజుల వంటివాడనుకాను నా ఘోరబాణాలతో నిన్ను నేలకూల్చి ఋషులు, లోకులూ ఇకపై నిర్భయంగా సంచరించునట్లు చేస్తాను" అని పలుకుచు. వైరి తనపై చిసరిన వృషాన్ని తన ఆమ్ములతో తునకలుగా చేశాడు. లవణుడు మహా రోషంతో వృషాలను, పరంపరగా విసరగా, రామానుజుడు వాటిని ముక్కలుగా నరికి నేలకూల్చాడు.

అయితే ఉద్ధతుడైన లవణుడు ఒక చెట్టును పెరికి దానితో వైరి శిరస్సును మోదగా అతడు సందులు సతలి, మూర్చితుడై నేలపై వ్రాలాడు. అదిచూచి ప్రేక్షకులుగా నున్న దేవ గంధర్వ అప్సరలు, ఋషిగణాలు హాహాకారాలు చేశారు. చృపుడైన లవణుడు తనవైరి మరణించాడని తలచి, కూలం అవసరంలేదని. ఆకలిపల్ల తానునేలపై వేసిన జంతువుల్ని తిన సాగాడు. ఇంతలో విక్రమశాలి సౌమిత్రి ర్వరలో తేరుకొని ప్రేక్షకులు ఆనందిస్తుండగా తిరిగి ఆ మందిరం ద్వారం ముందు నిలచి ఏనూత్రం ఆలసించకుండా, దివ్యమూ, ఎదురులేనిదీ, దావాగ్నివంటి కాంతితో దిక్కులను ప్రకాశింపజేసేదీ, మేరు మందరాల వంటి శక్తికలదీ, వజ్రాయుధం వంటి ముఖ, వెగాలు కలిగిన నారాయణాస్త్రాన్ని అమ్ముల పొదినుండి తీసి, శింజినికి పూన్చాడు. దానితో భూతజాలమంతా దిగ్భ్రమ చెందింది. అప్పుడు దేవ, గంధర్వ, ఋషి, అప్సరగణాలు వ్యాకులతతో విధాతను సమీపించి "భగవాన్, ఆకస్మికంగా లోక ప్రళయం వచ్చునట్లున్నది! ఇందుకు కారణం తెలుపండి" అని వేడుకున్నారు. పరమేష్ఠి వారితో "వేల్పులారా, లోకభయంకరుడైన లవణుని సంహరించడానికి, రామానుజుడు, తన శరాసనానికి నారాయణాస్త్రాన్ని పూన్పడంవల్లనే, లోకక్షోభ

కల్గింది. లోకనాథుడైన, నారాయణుడు పూర్వం మధుకైటబులనబడే మోర రాక్షసులను కూల్చడానికి రస తేజస్సుతో ఈ మహాస్త్రాన్ని సృష్టించాడు. ఆ మహావీరుడు ఇప్పుడే ఆ రాక్షసుణ్ణి సంహరిస్తాడు. కనుక మీరు నిబ్బరంగా ఆ దృశ్యాన్ని చూడండి" అని పలికాడు.

శత్రుఘ్నుడు లవణుని నారాయణాస్త్రంతో సంహరించుట

అంతట నారాయణాస్త్రాన్ని పూన్చిన శత్రుఘ్నుడు వైరిని అహ్వనించగా, ఆ వీరుడు పరుగులో వచ్చాడు. అది గమనించిన ఆ మహాధనుర్ధారి అగ్రహంతో శింజిని చెపిని తాకునట్లులాగి, లవణుని వజ్రాన్ని గురిచూపి, ఆ మహాస్త్రాన్ని విడిచాడు. ఆ దివ్యాస్త్రం మింటిని తన కాంతి ప్రవాహంతో నింపుచుపోయి లవణుని వజ్రాన్ని చీల్చి మహావేగంతో భూమిలో ప్రవేశించి తిరిగివచ్చి రఘుభూషణుని అమ్ములపొదిలో ప్రవేశించింది. ఆ అస్త్రరాజంవల్ల చేదించబడిన లవణుడు వజ్రధారచే నరకబడిన పర్వతంవలె నేలకూలాడు. వాని మరణంతో గడుపుతీరిన రుద్రుని మహాకూలం నిర్జరులందరూ చూస్తుండగా, తన స్వామిని చేరింది.

చీకట్లను పారబ్రోచే ఛాస్కరునివలె, సుమిత్రా నందవర్ధనుడు ఒక్క మహాస్త్రంతో, వేల్పులు పొగడుచుండగా, ఆ లోకవైరిని సంహరించగా, మోరసర్పభయం తొలగినవారివలె, దేవ, పన్నగ ఋషిగణాలు నిర్భయులై ఆనందించారు.

లవణుని వధించిన శత్రుఘ్నునకు దేవతలు ఏరాలు యిచ్చుట

అగ్నిసమేతంగా, వాసవాది ఆమరులు ఆ మహావీరుని సమీపించి, తీయని పలుకులతో, ప్రశంసిస్తూ, "పురుషపుంగవా, లోకవిరోధి లవణుని సంహరించి, విజయివైన, నీకు వరమివ్వడానికి వచ్చాము. మా దర్శనం హస్తాదూ వ్యర్థం కాదు. కనుక నీ కోరిక ఏదో తెలుపుము" అన్నారు. వారికి ఆ మహాబాహుడు శిరస్సుకు చేతులు జోడించి వినయంతో "అని

మిషులారా నా రాజధానిగా చేసికోదానికి అనువుగా, ఈ ప్రదేశంలో మధురాపురం త్వరలో దేవ నిర్మితం కావాలని వేడుచున్నాను" అని పలుకగా, వారు అనందంతో సమ్మతించడమేగాక, ఆ నగరాన్ని శూరుల నిలయమగునట్లు చేయగలమని కూడ వాగ్దానం చేసి తమ లోకం చేరారు.

శత్రుఘ్నుడు తన సైన్యాలను రప్పించగా, వారు వచ్చి అనువైన ప్రదేశాల్లో నివాసాలేర్పరచుచున్నారు. శ్రావణ మాసంతో ప్రారంభమైన ఆ నగర నిర్మాణం పన్నెండు సంవత్సరాలు సాగి, వీరులకు నిలయమై ఆ ప్రాంతాల ప్రజలు నిర్భయులయ్యారు. శత్రుఘ్నుని పాలనలో ఇంద్రుడు సకాలంలో వానలు కురిపించడంవల్ల సమృద్ధిగా పైరులు పండసాగాయి. నాలుగువర్ణాల ప్రజలు, ఆరోగ్యవంతులై, చక్కని ఇండ్లు నిర్మించుకొని, సౌఖ్యంగా జీవించారు. నగరంలో చాలాచోట్ల అంగడివీధులు ఏర్పడి, వాణిజ్యం వృద్ధిపొందింది. లవణుని మహాభవనం, పెక్కు మెరుగులు చేయబడి శోభించింది. యమునా తీరంలో అర్ధచంద్రాకారంలో ఏర్పడిన మధురా నగరం సుందరాలైన భవనసమూహాలు, ప్రజలు విహరించడానికి మనోహరాలైన ఉద్యానవనాలతోనూ ఎంతగానో శోభించింది.

శత్రుఘ్నుడు శ్రీరామ సంపర్కనం కొరకు

అయోధ్యకు బయలుదేరుట

శత్రుఘ్నుడు నగరం అధివృద్ధికి సంతోషించి, తాను అయోధ్యనుండి వచ్చి పన్నెండు సంవత్సరాలు గడవడంవల్ల, అన్నపాదాలకు నమస్కరించి రావాలనే కోర్కెతో, రాజ్యభారం మంత్రులు సేనాపతులకు అప్పగించి కొద్ది మంది పరివారంతో రథాల్లో బయలుదేరి, మజిలీలుగా వచ్చి వాల్మీకి మహర్షి ఆశ్రమం చేరాడు.

1. యమునా తీరంలో ఈ మధురానగరం ఈనాడు ఉత్తర ప్రదేశ్ లో నున్నది.

అచట ఆ కీర్తిశాలి, మహర్షి పాదాలపైవ్రాలి నమస్కరించి, ఆయన ఆలిఖ్యం స్వీకరించాడు. ఆ మహర్షి అతనికి ఎన్నో మధురగాధలు వినిపించి లవణ వధను ప్రస్తావిస్తూ “పీరవరేణ్యా! నీవా లోకభీకరుణ్ణి చంపడంద్వారా లోకానికి ఎంతో మేలు చేశావు సుమా! లోగా శ్రీరామచంద్రుడు మహాయత్నంతో కూరుడైన రావణుని బలగాలతో హతమార్చగా, నీవు యత్న మేమీ లేకుండానే, లవణుని కూల్చావు. నీవు యుద్ధంచేస్తున్న సమయంలో నేను దేవేంద్రుని విమానంలో కూర్చుండి నీ మహా విక్రమాన్ని ఆనందంతో చూశాను. దేవతలందరూ నిన్ను అభినందించారు. నీయందు నాకును నీయందు మిక్కిలి ప్రీతి కలగడంవల్ల నీ శిరస్సును వాసన చూతునా” అని పలుకుచు అట్లుచేసి తన ఆదరం తెలిపాడు. తరువాత పరివారవంతటితో సహా ఆ వీరునికి విందు చేశాడు.

శత్రుఘ్నుడు అద్భుతగానంతో శ్రీ రామాయణం వింటు

ఆ రాత్రి రామానుజుడు భోజనానంతరం తృప్తుడై కూర్చుండగా ఆశ్రమం లోపలనుండి వీణలమీద తాళ లయబద్ధమై వ్యాకరణ బోషాలు లేనిదై, మధురమైన సంస్కృత గీతాల్లో పూర్వం జరిగిన రామాయణ గాధ కళ్ళెదుట జరుగుతున్నట్లు వినపడగా చేష్టలుచేసి తన్మయత్వంతో ఆనంద భాష్యాలతో కన్నులు చెమ్మగిల్లగా విన్నాడు. ఆయన పరివారంకూడ గాయకులు కన్పించకుండా, వినవస్తున్న ఆ మధురగాధను విని విస్మయంతో తలలువాల్చి, మెల్లగా ఒండొరులతో “ఎంతటి ఆశ్చర్యమిది? పూర్వం మనం స్వయంగా ఎరిగియున్న గాధ ఈ ఆశ్రమంలో ఇంత మధురంగా విన వస్తోందే? మనం ఎక్కడ ఉన్నాము? ఇది కలకాదుకదా?” అని తర్కించుకొని, రాజును సమీపించి, ఆ విషయం తెలిపి, అది ఎట్లు జరుగుతోందో మహర్షిని అడుగవలెనని కోరారు. ఆయన సమాధానంగా “ఇట్టి మహిమ లెన్నో ఈ మహర్షి ఆశ్రమంలో ఉండటంవల్ల, వాటినిగూర్చి తెలుసుకోవాలనే కుతూహలం మనకు తగదు” అని పలికాడు. తరువాత అతడు మహర్షికి నమస్క-

రించి, తన కుటీరంలో విశ్రమించి తండ్రి లయనమన్వితమై అతిమధురంగా వినవచ్చిన ఆ గాధను గూర్చి యోచిస్తూ, నిద్ర లేకనే రాత్రి గడిపాడు.

ఉదయం కాగానే అతడు ఆ సమయంలో చేయవలసిన విధులు ముగించి, మునిరాజుకు ప్రణామంచేస్తూ “మహాత్మా, నా స్వామియైన రఘూత్తముని దర్శించాలని ఆరాటపడుచున్నాను. తాము అనుజ్ఞ ఇస్తే, బయలుదేరుతాను” అని వేడుచున్నాడు. ఆ మహాతపస్వి అతణ్ణి తౌగలించి, అనుమతించాడు. శత్రుఘ్నుడు వెంటనే రథమెక్కి వేగంగా ప్రయాణంచేసి, రాముని దర్శించాలనే ఆశ్రయ వేగాన్ని మించగా ఆ నగరంచేరి పూర్వపు దునివంటి ముఖంలో తత్కణచిత సింహాసనంపై కూర్చుండి దేవరల నడుమనున్న మహేంద్రునివంటి రేడిస్వి అన్నకు పాదనమస్కారంచేసి, ఆయనతో “నర్మధర్మపరాయణా, నీ ఆనతి ప్రకారం పాపియైన అవణుణ్ణి చంపి, సూతనగర నిర్మాణంచేసి, చక్కదిద్దగా ప్రజలందరూ సుఖజీవనం చేస్తున్నారు.

“అన్నా అయితే నిన్ను విడిచి పన్నెండు సంవత్సరాలు గడవడం వల్ల ఆవుట దూరమైన లేగవలె ఇక అక్కడ జీవించలేనయ్యా! కనుక నన్ను కరుణింపుము” అని దీనంగా ప్రార్థించాడు. రామచంద్రుడు అతణ్ణి ఆదరంతో తౌగలించి “తమ్ముడా! నీవు నాకు ప్రాణాలకంటెను ప్రియతముడవైనా, రాజ్య పరిపాలన అగత్యమైన కర్తవ్యం సుమా! కనుక నీవు మాతో సుఖంగా వారం రోజులు గడిపి, మధురకు మరలుము. అయితే నీవు అప్పుడప్పుడు వచ్చిపోవుచుండవచ్చును” అని పలికాడు. శత్రుఘ్నుడు అందుకు అంగీకరించి, ఆ ప్రకారం గడిపి, అన్న అనుమతితో భరత లక్ష్మణులు సాగనంపగా, తన సైన్యాలలో మధురకు పోయాడు.

ఒక విప్రుడు మరణించిన బాలకునిశవంతో రాఘవుని సమీపించుట

ఈ విధంగా శ్రీరాముడు సోదరులతో ధర్మయుక్తంగా రాజ్యపాలన సాగించుచుండెను. ఒకనాడు పల్లెవాసియైన విప్రుడొకడు భార్యతో చనిపోయిన

కుమారునిశవాన్ని భుజంపై వేసుకొనివచ్చి రాజద్వారం ముందుంచి “కొడుకా, కొడుకా” యని ఏడువసాగాడు. మరియు ఆయన దుఃఖంతో “అయ్యో! పూర్వం నేనెంత పాపం చేశానోకదా! లేకపోతే నా ఒక్క కుమారుడు మాకు పితృకార్యాలు చేయకుండానే పద్నాలుగేళ్ళ వయసులో మరణిస్తాడా? అంటే నేను ఎన్నడును కల్లలాడిగాని, ఏ జీవికి కీడుచేసిగాని కనీసం హింస తల పెట్టిగాని ఎరుగనే! అయ్యో దైవమా, ఇట్టి అకాలమరణం ఏ రాజ్యంలోనూ జరిగినట్లు వినడంగానీ, చూచిగాని ఎరుగనే! అట్టిది రామరాజ్యంలో నా కుమారుడు అకాలమృత్యువు వాతపడటానికి, శ్రీరాముడు ఏదో ఘోర పాపం చేసియుంచాలి” అని పలుకుచు, రాజువద్దకుపోయి ఆయనకు బాలునిదూపుచు “మహాబాహూ! ఇంతవరకు నీ పాలనలో సుఖంగానే జీవించాము. కాని ఈ నాడు భరించలేని కుమారుని మరణంతో, దుఃఖ సముద్రంలో మునిగాము సుమా!

“శ్రీరామా, ఈ విధంగా మరే రాజ్యంలోనూ అకాల మరణాలు లేవు! రాజు, పట్టణాలు, లేక పల్లెల్లో జరిగే అకృత్యాలు తొలగించనిచో జనులకు యిట్టి అకాల మరణాలు తప్పవు! కనుక నా కుమారుణ్ణి బ్రతికించాలి. నీ పట్టు చేయనా, నేనూ, నా యిల్లాలూ అనాధలవలె నీ ద్వారంముందు మరణిస్తాం సుమా! మా బ్రహ్మ హత్య చుట్టుకోగా, నీపూ, తమ్ములూ సుఖాలు అనుభవిస్తూ చిరకాలం జీవించండి” అని నిందిస్తూ చిల పించాడు. ఇట్లు దుఃఖంతో పొగులుచున్న బ్రాహ్మణుని చూచి, తమ్ములతో రాముడు భేదపడి వెంటనే బ్రాహ్మణులు పౌత్రులను పెలిపించగా వశిష్ట, కాత్యాయన, మార్కండేయ, గౌతమ, జాబాలి, కాశ్యప, మౌద్గల్య, నారదులువచ్చి పురితాసనాలపై కూర్చున్నారు. రామచంద్రుడు వారికి నమస్కరించి దైన్యంతో బ్రాహ్మణుని గాఢ వినిపించి, అద్దెందుకు జరిగినదీ, ఎట్లు దాన్ని తొలగించవలసినదీ తెలుపుచని ప్రార్థించాడు.

నారదుడు బాలుని మరణ కారణం వినిపించుట

నారదుడు ఆయనకు సమాధానంగా "రాజా, బాలుడు మరణించడానికి కారణం తెలుపుతాను. నీవు అలకించి, తగిన ప్రతిక్రియకు పూనుకుంటున్నావు. పూర్వం కృతయుగంలో బ్రాహ్మణులే తప్ప, యితరులు తపస్సు చేసినవారు లేకుండాదిరి. ఆ కాలంలో బ్రహ్మజ్ఞానం ప్రబలంగా ఉండడంవల్ల దిగిత ప్రజలు స్వధర్మాలు పాలిస్తూ, దీర్ఘదృష్టి కలవారై మరణ భయం ఎదురకుండిరి. వరుసలో త్రేతాయుగం ప్రవేశించగా, క్షత్రియులు దేహభృష్టి కలవారై, తపస్సునకు పూనుకొన్నారు. అయినా కేవలం స్వధర్మాన్నే అనుష్ఠించిన తమ పూర్వులకంటే తక్కువవారైనారు. వారు స్వధర్మమైన జ్వరాన్ని పుపేషించి తపస్సుకు పూనుకోవడంవల్లను, బ్రాహ్మణులు ఈ యుగంలో క్షత్రియులను ఆశ్రయించడంవల్లను, అధర్మం త్రేతాయుగంలో ఒక పాదం ప్రవేశించింది. అప్పుడే మహర్షులు నాలుగు వర్గాల వ్యవస్థను ప్రారంభించిరి.

"కృతయుగంలో రాజసంతో కూడిన సేద్యకృషి హీనంగా చూడబడేది. కాని అదే వృత్తి, తేజస్సు కొరతపడిన త్రేతాయుగంలో జనులకు తీవ్రపాదాలమైంది. ఈ యుగంలో అసత్యం ప్రవేశించి ధర్మహీని కలగడంతో అధర్మం ఒక పాదం చోటుచేసుకొన్నది. ధర్మహీనివల్ల ఆయువు క్షీణించడంతో ప్రజలు భీతిచెంది, యోగ్యులైన సత్య, ధర్మాలయందు ఆసక్తి కలవారయ్యారు. ఆ కాలంలో బ్రహ్మ, క్షత్రియులు తపస్సుకు పూనుకోగా, వైశ్య శూద్రులు వారికి పరిచర్యలు చేయుచుండిరి.

"ఈ మూడవ యుగమైన ద్వాపరం ప్రవేశించడంతో అధర్మం రెండు పాదాలతో ప్రవేశించడంవల్ల అసత్య అధర్మాలు ఆ మేరకు వృద్ధి పొందుతాయి. ఈ యుగంలో కృషి అధికం, ఫలితం తక్కువ కావడంవల్ల, వైశ్యులుకూడ తపస్సులొందారు. ఇట్లు మూడు యుగాల్లో వరుస ప్రమాదాలతో బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్యులు తపస్సుకు పూనుకోగా, శూద్రులు

హూత్రం అందుకు పూనుకోరాదు అయితే వారు కలియుగంలో బహిరంగంగానే తపస్సుకు పూనుకుంటారు. అయితే ద్వాపరంలోనే వారు తపస్సుకు పూనుడం దోషం. ఇప్పుడు నీ రాజ్యంలో ఎవడో శూద్రుడు తపస్సుకు పూనుకోవడంవల్లనే ఈ విప్ర బాలుడు మరణించాడు :

“నగర, రాజ్యాల్లో ఎక్కడ అధర్మానికి పూనుకొన్న వానినైనా దండించని రాజు అధోగతి పాలౌతాడు. అధ్యయన యజ్ఞ తపో పుణ్య కార్యాల్లో ఆరవ భాగం కప్పంగా స్వీకరించే రాజు ప్రజలను యుక్తంగా పాలించాలి. తనుక ఇప్పుడు నీ రాజ్యంలో ఎవ్వడిట్టి పనికి పూనుకున్నాడో అతణ్ణి వెతకి శిక్షించడం నీ విధి. అట్లు చేయడంవల్ల ఈ బాలుడు జీవించడమేగాక, ప్రజల ఆయుస్సు పెరుగుతుంది” అని బోధించాడు. శ్రీరామమూర్తి ఆయన చూటలకు హర్షించి, లక్ష్మణునితో “తమ్ముడా, నీవీ యోగ్యుడైన విప్రుని ఊరడించి, బాలుని శవం సందులు వదులై చెడిపోకుండా సువాసన త్రైలపు కాగులో భద్రపరపించుము” అని ఆదేశించాడు. తరువాత ఆయన పుష్పక విమానాన్ని తలచుకోగా, సువర్ణ భూషితమైన ఆ విమానం త్వరలో వచ్చి నిలచింది.

శ్రీరాముడు శూద్రమునిని వెదకబోవుట

అప్పుడు రాఘవుడు మహర్షులకు నమస్కరించి, తమ్ములను రావకార్యాలు చూడ నియమించి, చనుర్ధానియై విమానం ఎక్కాడు. ఆయన పుష్పక విమానంలో ముందు పడమట దిక్కునకూ, తరువాత క్రమంగా ఉత్తరదిశలో మంచుతోనున్న హిమాలయాల్లోను, అట్లే తూర్పుదిక్కును, తరువాత పశ్చిమ దిక్కును వెతకచుపోయి శైవలపర్వత ప్రాంతంలో ఒక సరస్సుపద్ద, తల నేలవైపు వ్రేలాడుచుండగా తపస్సుచేస్తున్న ఒక తపస్వి ముందు విమానం దింపించాడు.

శ్రీరామమూర్తి ఆ దీక్షావంతుని సమీపించి అతనితో “ఓ సుప్రవతుడా, నీవు ధన్యుడవు ! నేను దశరథ కుమారుడనైన, రాముడను. నీవు ఏ

కోరికతో ఈ మహాదీక్ష సాగిస్తున్నావో, చాతుర్వర్ణాలలో నీవు ఏ వర్ణానికి చెందినవాడవో, తెలిసికోవాలని కుతూహల పడుతున్నాను" అని అడిగాడు. ఆ తపస్వి పంచినతలతో "రామభూపాలా, నేను ఇంతవరకు కల్లలాడి ఎరుగను. ఇకముందును ఆడబోను. నేను శంబుకుచనబడే హుద్రుడను. శరీరంతో స్వర్గం చేరాలనే కోరికతో ఈ దీక్ష సాగిస్తున్నాను" అని వినిపించాడు.

శ్రీరాముడు శంబుకుని వధించుట

ఆ మాటలు వినగానే శ్రీరాముడు ఒరవడి భిక్షుడూసి, అతని తలను ఖండించాడు. దేవత లాయనపై పరిమళపుష్పాల జల్లు కురిపించగా, పవను డా పరిమళాన్ని దిక్కులన్నిటికి వ్యాపించజేశాడు. అంతట అగ్ని ఇంద్రాది దేవతలు ఆయన సమీపాన ఆకాశంలో నిలచి ఆయనతో "రఘు రామా, ఇరదు స్వధరాన్ని విడిచి, పరధర్మం ఆశ్రయించి తపస్సు చేయడంవల్ల స్వర్గానికి రాతగడు : అయినా కాదుణికోత్తముడవైన నీచే చంపబడటంవల్ల, ఇరదు మోక్షం పొందాడు ! నీవు దేవకార్యం నెరవేర్చడంవల్ల నీవు కోరిన వరం ఇవ్వడానికి వచ్చాము" అని పలికాడు.

దేవతలు శ్రీరామునకు వరమిచ్చుట

రఘువతి ఇంద్రునకు నమస్కరిస్తూ "దేవపతీ, నా అపరాధంవల్లనే, విప్రకుమారుడు మరణించడంవల్ల, నేను అతణ్ణి ప్రాణవంతుని చేస్తానని శపథం చేశాను. అందువల్ల, నీవు ప్రసన్నుడవై ఆ బాలుని ప్రాణాలు యిచ్చి రక్షించాలని వేడుచున్నాను" అని పలికాడు.

1. శ్రీరాముడై కాదుణికోత్తముడు ఎట్లు అయ్యాడంటే స్వర్గలోకానికే అర్హుడుకాని శంబుకుడు ఆయనచే చంపబడటం, ఆయన దర్శన భాగ్యం వల్ల సర్వోత్తమమైన మోక్షపదాన్ని పొందాడు. ఆయన అతణ్ణి ద్వేషంతో గాక, స్వధర్మ నిర్వహణకొరకే సంహరించాడు.

ఆ మాటలకు తృప్తుడైన దేవేంద్రుడు “రామవా, ఆ బాలునికై నీవు విచారించనక్కరలేదు. ఏలనంటే నీవు ఎప్పుడైతే శంకుని వధించావో, అప్పుడే ఆ బాలుడు జీవితముదై తనవారితో కలిసి తిరుగుచున్నాడు. అగస్త్య మహర్షి పన్నెండు సంవత్సరాలు జలాల్లో పడుండి చేసిన వీక్ష నేడు ముగించడంవల్ల మే మాయన్ని చూడబోవుచున్నాము. నీవును వచ్చి ఆయనను దర్శిస్తే, నీకు శుభాలు కలుగుతాయి” అని పలికాడు. దాశరథి అంగీకరించి, వారివెంట పుష్పకంలో అగస్త్యాశ్రమానికి బయలుదేరాడు.

అగస్త్యమహర్షి ఆనందంతో ముందువచ్చిన వేల్పులను ఆదరంతో పూజించగా, వారు తృప్తులై తమలోకం చేరారు.

అగస్త్యుడు శ్రీరాముని అభినందించి దివ్యాభరణం
సమర్పించ కోరుట

తరువాత దశరథరాముడు అశ్రమ ముందు పుష్పకండికి వెళ్ళి మహర్షికి ప్రణామం చేయగా ఆ పుణ్యమూర్తి ఆనందంతో ఉప్పొంగుచు, సత్కారాలుచేసి అతిధ్యమిచ్చి “రాజేంద్రా, నా హృదయవాసివి, పరమ పావనుడవు, సర్వసుగుణాభిరాముడవైన నీవు పరమ ఆదరంతో నాకు అతిథివి కావడం నా మహాభాగ్యమయ్యా! నీవు శూద్రమునిని చంపడం ద్వారా, విప్రకుమారుణ్ణి బలికించినట్లు యిప్పుడే విన్నాను. నీకు సుస్వాగతం పలుకుచున్నాను! ఈ రాత్రి నీవు యిచ్చట నాతోగడిపి, రేపు అయోధ్యకు పోవచ్చును.

“మహాభాగా, నీవే సనాతనుడవైన పురుషుడవు! అభిలంకాలకు ఆభారభూతుడవైన జనార్దనుడవు! సర్వభూతాలకు పూజ్యుడవైన నారాయణుడవు! దివ్యము, రేణోవంలమై, విశ్వవర్కచే నిర్మించబడిన ఈ రత్నాభరణాన్ని నీవు తీసికొని ధరించి, నాకు ఆనందం కలిగించుము!

దీన్ని ధరించే అర్హత నీకు లేవని మరెవ్వరికి లేదు. మహేంద్రసమేతంగా అమరులందరిని రక్షించే సమర్థుడవు నీవు కనుకనే, ఆశ్చర్యకరము, కమలాపుని లేజస్సు కలిగిన ఈ దివ్యరత్నాన్ని నీకు సమర్పిస్తున్నాను. తనకు దానం చేయబడిన వస్తువును, తాను మరొకరికి యివ్వడం వల్ల మహత్తరమైన ఫలం కలుగుతుంది" అని పలికాడు.

రఘుపతి ఆయన పలుకులు విని, క్షత్ర ధర్మాన్ని గుర్తు చేసికొని, ఆయనతో "మహాత్మా, దానం తీసికోవడం బ్రాహ్మణునకు తగునే గాని క్షత్రియునికి ఎట్లు యోగ్యమౌతుంది? రాజునైన నేను, మీ నుండి దీన్ని ఎట్లు స్వీకరించగలనో చెప్పండి" అని అడిగాడు. మహర్షి సమాధానంగా, "అరవిందలోచనా, అలకించుము. లోగాకృతయుగంలో, భూలోకాన రాజ వ్యవస్థ లేకుండెను. ప్రజలు అమరులకు ఇంద్రుని వలె తమకును ప్రభువు కావలెనని, బ్రహ్మదేవునిగూర్చి భజిస్తుండెను. పద్మాసనుడు ప్రత్యక్షం కాగా, వారు "లోకకర్తా, మేము పాపకార్యాలు చేయకుండా మమ్ము పాలింప దానికి సురలకు వాసపునివలె, మాకును రాజును ప్రసాదించుము" అని వేదారు.

"ఆయన అంగీకరించి, దిక్పాలకులను అందుకొరకు తమలోని ఒక్కొక్క అంశను యివ్వవలెనని కోరగా వారు అంగీకరించారు. అప్పుడు సృష్టికర్త నిర్జరపతినుండి ప్రజలను పాలించే అంశను, పరుణునినుండి శరీరాన్ని పోషించే అంశను, కుజేరుని అంశగా, ధనం సేకరించే శక్తిని, యముని అంశగా ప్రజలను శిక్షించే శక్తిని గ్రహించి, ఆ అంశలన్నిటితో రాజును సృష్టించి, అతనికి కుపుడని పేరుపెట్టి ప్రజలకు ప్రసాదించాడు. నరేంద్రోత్తమా, తనుక మహేంద్రుని అంశతో ఈ అభరణం స్వీకరించి, నన్ను పావనుని చేయుము" అని పలికాడు. దాశరథి ఆ ధార్మికుని కోర్కె ప్రకారం ఆ రత్నాభరణాన్ని తీసికొని ధరిస్తూ "రావనశ్రేష్ఠా, అద్భుతమైన ఈ యాభరణం మీకెట్లు లభించింది?" అని అడిగాడు.

అగస్త్యమహర్షి శ్రీరామునకు శ్వేతుని కథ వినిపించుట

మహర్షి ఆయనతో "రామభద్రా, నా కి ఆభరణం ఎట్లు లభించిందో ఆ కథ వినిపిస్తాను వినుము. పూర్వం కృతయుగంలో నేను నూరు యోజనాల విస్తీర్ణం కలిగి మృగాలు గాని పక్షులుగాని లేక పుష్పఫలాలు సమృద్ధిగా నున్న అరణ్యాన్ని చూచి అచట తపస్సు చేయదలచి ఆ అరణ్యమధ్యంలో నిర్మలజలాలతో నున్న సరస్సు, దాని యందు పూచిన కమలాల మధ్యనున్న చక్రవాకాలు ఇతర జలపక్షులూ తిరుగాడు చుండెను. ఆ సరస్సు తీరంలో నిర్మానుష్యమైన ఒక ఆశ్రమాన్ని చూచి, విస్మయం పొంది, ఆ రాత్రి అచట నిద్రించాను. మరునాటి ఉదయం సరస్సును తీరికగా చూడగా, ఆ జలాల్లో పుష్టిగా నున్న ఒక శ్రీమంతుని శవం తేలు చుండటం చూచి, మరింత ఆబ్బుర పడ్డాను.

"ఇంతలో అక్కడికి మనోవేగంతో హంసలు మోస్తున్న విమానం రాగా అందు కొందరు అప్పరసలు నాట్యం చేస్తుండగా మరికొందరు జవ్వనులు బంగారు పిళ్ళుగల వింజామరాలతో వినదుచుండగా, వారి మధ్య పర్మదళాలవంటి నేత్రాలు సుందరమైన దేహంపై రత్నాభరణాలు ధరించిన ఒక దివ్య పురుషుడు సింహాసనంపై కూర్చుండి ఉండటం చూచాను.

"ఆ విమానం కొలను ఒడ్డున ఆగగానే, ఆ దివ్యుడు సింహాసనం నుండి దిగి, సరాసరి కొలనులోని పీనుగువద్దకుపోయి, ఎంతో ఆకలితో నున్న వానివలె ఆ శవ మాంసం తడుపునిండునట్లుతిని, ఆ జలాలు త్రాగి విమానాన్ని సమీపించడం చూచాను.

"పురుషోత్తమా, నేను మిక్కిలి ఆశ్చర్యంతో అతణ్ణి సమీపించి, "ఓ దివ్య పురుషా, నీ వెవ్వడవు? దివ్యుడవైయుండీ. ఈ నికృష్టాహారం ఏల తిన్నావు? ఇందుకు కారణమేమో తెలుపుము!" అని ప్రశ్నించాను."

అంతట దేవతల నడుమనున్న అతడు నాకు నమస్కరిస్తూ "మహాత్మా, నా దౌర్భాగ్య గాధను ఆలకింపుము. విదర్భను పాలించే సుదేవు

దనే రాజు నా రంధ్రీ. ఆయన యిద్దరు భార్యల్లో ఒకరికి శ్వేతుదనబడే నేనూ, మరొకరికి సురధు దనబడే నా తమ్ముడు కలిగాము. నేను ధర్మ నిష్ఠతో చిరకాలం రాజ్యం పాలించి అయువు స్థిరంకాదని, నా తమ్ముని రాజ్యాధిపతినిచేసి, పృథ్విగాలు, పశులూలేని ఈ వనంలోని ఈ సరస్సు ఒడ్డుననే నిష్ఠతో మూడువేల సంవత్సరాలు తపస్సుచేసి, ఆ పుణ్యఫలంతో, బ్రహ్మలోక నివాసి నయ్యాను. అయినా, నన్ను ఆకలి, దప్పలు బాధించడంవల్ల దుఃఖంతో ఆ విషయం బ్రహ్మదేవునికి వినిపించి, నివారణోపాయం తెలుపుచుని వేడుకున్నాను.

"ఆ మహాత్ముడు నన్ను చూస్తూ "వత్సా, నీవు శరీరాన్ని విండుగా పోషించి నీకు ఇంద్రునివంటి బలశ్రవ్యం వున్నా అతిథులకుగాని భిక్షుకులకు గాని, దానంచేసి ఎరుగవు. విత్తనం నాటకుండా మొక్క ఎట్లు మొలుస్తుంది? అందువల్లనే నీవు ఘోర తపస్సుచేసి ఈ దివ్యలోకం చేరికూడ, ఆకలి, దప్పికలతో బాధపడుచున్నావు! చేసిన కర్మఫలం ఎట్టివారికిని తప్పదు. ప్రస్తుత దేహాభిమానివై జీవించిన నీవు తపస్సు చేసిన కొలనిలో, నిత్యం పుష్టిలో వుండే నీ శవ మాంసాన్నే తింటూ, అచటి నీళ్ళే త్రాగుచుండుము! ఎంతో కాలం గడచిన తరువాత దేవతలను సైరం రక్షించ గలిగిన అగస్త్య మహర్షి ఆ వనానికి వచ్చి నీ దోషాన్ని తొలగించగలడని అనతిచ్చాడు. మహనీయమూర్తీ, నీవు తప్పక ఆ అగస్త్య మహర్షివే అయ్యుండాలి! మహర్షా, నేను ఎంతోకాలంగా ఈ నికృష్టాహారాన్నే తింటున్నా, నా ఆకలి దప్పలు తీరడంగాని, ఈ శవం తరగడంగాని జరగటంలేదు. నా యీ దుర్గతి తప్పించడానికి నీవుతప్ప వేరే గతిలేదు. మహనీయా నీవు కరుణతో ఈ రత్నాభరణాన్ని స్వీకరించి నా దోర్బాగ్యాన్ని తొలగింపుము" అని పెక్కు విధాల వేదగా నా హృదయం ద్రవించి నాకు ఆభరణం అవసరం లేకున్నా, దానంపీసికోవడం నాకు నిషిద్ధమైనా, ఆయననుండి స్వీకరించాను. ఆ క్షణంలోనే, కొలనినుండి శవం మాయంబాగా, శ్వేతుడు, తన బాదలు తొలగాయన్న అనందంతో బ్రహ్మలోకం చేరాడు. విశుద్ధాత్మా, నా దోషం

తొలగించడానికి, నీ వీ ఆభరణం తీసికోవడంలో దోషంలేదు. కనుక అంగీకరింపుము” అని కోరాడు.

అగస్త్యుడు దండకారణ్య వృత్తాంతం తెలుపుట

ఆ వృత్తాంతాన్ని విన్న రాఘవుడు ఆశ్చర్య, ఆదరాంతో, “మహర్షీ శ్వేతుడు తపస్సుచేసిన ఆ వనం ఎందువల్ల పక్షులు, మృగాలు లేనిదైంది? నిర్జనమైన అవృట్ట, అతడెట్లు తపస్సు చేశాడు? వివరించండి” అని ప్రార్థించగా ఆయన సమాధానంగా “రఘువంశభూషణా, వినుము. పూర్వకృతయుగంలో భూమండలాన్ని మనువు పాలించాడు. ఆయన తన కుమారుడు ఇక్ష్వాకుణ్ణి రాజుగాచేసి, రాజవంశకర్తవ్యముని ఆశీర్వదించగా, ఆయన అంగీకరించాడు. మనువు ఆనందంతో అతనికి ధర్మాలు బోధిస్తూ, “కుమారా, పరిపాలకుడు ప్రజలను దండభీరితో రక్షిస్తూ, నిష్కారణంగా ఎవ్వరినీ దండించక, దోషులను దండనచేస్తుంటే, అదే రాజును స్వర్గవాసిని చేస్తుందినుమా!” అని బోధించి బ్రహ్మలోకం చేరాడు.

శౌర్యవంతుడైన ఇక్ష్వాకుడు తండ్రి బోధించిన విధంగా రాజ్యం పాలించి, సత్కార్యాలుచేస్తూ, దేవసమానులైన నూర్గురు కుమారులకు తండ్రి అయ్యాడు. అయితే వారిలో వివరిచాడు జ్ఞానం నీలి విద్యలు లేక, అన్నల శుశ్రూష చేయక చుట్టూ రావడంవల్ల, తండ్రి వాడు ఎచటికి పోయినా దండించ బడునని, వానికి దండుదని పేరుపెట్టి, అడవిప్రాంతమైన వింధ్య, శైవల పర్వతాల మధ్య ప్రాంతానికి ప్రభువును చేశాడు. దండుడు అచట సర్వసౌకర్యాలతో మధు మంతమనే పట్టణాన్ని నిర్మించి, శుక్రాదాచ్యుని పురోహితునిగా చేసికొని సమృద్ధిగానున్న జనసమూహాలతో నున్న ఆ రాజ్యాన్ని ఇంద్రుడు దేవలోకాన్నిపలె చిరకాలం పాలించాడు. చైత్రమాసంలో ఒకనాడతడు శుక్రుని ఆశ్రమానికిపోయి, అక్కడి వనంలో ఒంటరిగానున్న దేవకన్యవంటి రూపసియైన శుక్రుని కూతురు అరణ్యనుచూచి

కాముకుడై సమీపించి “సుందరీ, నీవు ఎవ్వరిదానవు ? ఇక్కడ ఒంటరిగా ఏల వున్నావు ? నీ రూపం నన్ను అకర్షిస్తోంది” అని పలికాడు.

అతని దుష్ట సంకల్పాన్ని గ్రహించిన ఆ కన్య సమాధానంగా మృదువైన పలుకులతో “రాజా, నేను నీ గురువర్యుడు శుక్రాచార్యుని తనయను. నన్ను అరజ అంటారు. నేను తండ్రి వశంలో ఉన్న కన్యనని గుర్తించి తొలగిపోయితిని. లేక నన్ను వివాహమాడ తలచావా, నా తండ్రిని వేడుము. ఆయన తప్పక ఆమోదిస్తాడు. అట్లు కాక నీవు నీతి తప్పావంటే, భువనాల్ని దగ్ధంచేయగల ఆ తేజస్వి అగ్రహంతో నీవు మసికాగలవు” అని హెచ్చరించింది.

కాని ఆ దుష్టుడు ఆమె హెచ్చరికను చెవిని చొరసీయక, ఆమెకు చేతులు జోడిస్తూ, “కల్యాణీ నీ కొరకు నా ప్రాణాలు విలవిల్లాడుతుండటం వల్ల నేను తాళలేను. నీవు నన్ను కరుణించావంటే నీ తండ్రి నాకు యమ దండం వంటి కాపమిచ్చినా లేక నన్ను హతం చేసినా కూడ భరిస్తాను” అని పలుకుతూ, దూరం తొలగుచున్న ఆ కన్యను బలాత్కారంగా పట్టుకొని దురాగతానికి పాల్పడి, తరువాత తన దారిని పోయాడు. అరజ దుఃఖంతో అచటి ధూళిపై పొరలుచు తండ్రి కొరకు నిరీక్షించింది. ఆయన శిష్యులు వడిగా గురువును సమీపించి, దండుని దురాగతాన్ని విన్నవించారు.

శుక్రకుటుంబం దండిని రాజ్యంపై మట్టి వాస కురియునట్లు
ఘోరంగా శపించుట

ఆ వార్తను విన్న శుక్రకుడు అగ్రహోదగ్రుడై శిష్యులతో వడిగా ఆశ్రమానికి వచ్చి దీనురాలై ధూళిలో పడియున్న మాతురిని చూచి “ఔరా పాపియైన ఆ ఖలాడు కండకావరంతో అగ్నిశిఖ వంటి నా బిడ్డకు ఎంతటి ఘోర అపచారం చేశాడు ! ఈ దారుణ పాప ఫలితంగా ఆ తులువ, తన

వారందరితో, వారం రోజుల్లో మట్టి పాలు కాగలడు : అంతేకాదు, నూరు యోజనాల పర్యంతం గల ఆ పాతకి రాజ్యంపై ఇంద్రుడు మట్టి వర్షం కురిపించి, ఇచటి మనుషుల్ని, జంతుజాలాన్నీ నాశనమొనర్చుగాక !” అని మోరంగా శపించి తన శిష్యుల్ని, ఆశ్రితుల్ని ఆ రాజ్యం పొనిమేరలు దాటి పోవలసినదిగా ఆదేశించాడు. తరువార ఆయన అరణ్యం చూస్తూ, “మతిహీనురాలా !” ఈ పాతకం తొలగడానికి నీవు ఇంద్రియాల్ని జయించి, తపస్సు చేస్తూ, మిగిలిన జీవితాన్ని యిక్కడనే గడుపుము : యోజన విస్తీర్ణం గల ఈ సరస్సుకూ ఇందుండే జీవజాలానికి ఎట్టి కీడు జరగదు” అని పలుకగా, అరణ్య దుఃఖంతో అంగీకరించింది. పిమ్మట ఆయన శిష్యులతో దూర ప్రాంతానికి పోయి నివాస మేర్పరచుకున్నాడు. ఆయన శాపానుసారంగా, దండుడు, అతని సైన్యాలు, ప్రజలు ధూళి వర్షం వల్ల హతులయ్యారు.

“శ్రీరామవల్లభా, ఇట్లా మౌనచే చారుణంగా శపించబడి సిద్ధప మైన దండుని రాజ్యమే దండక యని, అందు మనులు నివసిస్తున్న ప్రాంతం జనస్థానమనీ పిలువబడుతోంది. ఈ విధంగా నీవు కోరిన దండకాడణ్య చరిత్ర వినిపించానయ్యా ! ఇప్పుడు సూర్యాస్తమయ సమయం కావడం వల్ల, తపస్వులు స్నాన సంధ్యలు ముగించి, సూర్యునికి ఆర్ఘ్యాలు యివ్వడానికి సిద్ధపడుచున్నారు. నీవును సంధ్యా కార్యాలు నిర్వర్తించడం యుక్తం కదా !” అని పలిగాడు. మహర్షి ఆదేశ ప్రకారం ఆ నియమశీలి అప్సరలు సేవించే ఆ పుణ్య సరస్సు వద్ద సంధ్యోపాసన చేసి అశ్రమానికి రాగా, మహర్షి శేఖరుడు ఆయనకు ఆప్యాయంగా వరి అన్నంతో కూడిన పదార్థాలు, మధుర ఫలాలు సమకూర్చగా, అమృతో పమానమైన ఆ భోజనాన్ని ఆయన తృప్తిగా ఆరగించి, విశ్రమించాడు.

-
1. ఆయన కూతురును మతిహీనురా లవడానికి, ఆమె అతని బౌద్ధత్యాన్ని సహించి మతిహీన అయ్యెనని భావించి యుంటుంది.

మరునాడు సూర్యోదయంతో ఆయన మేలుకొని, ఉదయ విధులు నెరవేర్చి, సంయమిండునకు ప్రణామం చేస్తూ, "మహాత్మా, మీ పవిత్ర ధర్మన, కృపాధనాలు లభించడం వల్ల ధన్యుడనయ్యాను! పుణ్యమూర్తి, నాకు తీరిక చిక్కినప్పుడు అడపా తడపా వచ్చి పోవడానికి మీ అనుజ్ఞ కోరుచున్నాను" అని ప్రార్థించాడు.

ఆయన అమృత వాక్కులను విన్న మహర్షి ఆనందంతో "శ్రీ రామచంద్రా, నీ వంటి పరమ పావనడు భూతజాలమంతటిలోనూ, వేరొకడు లేడయ్యా! నిన్ను ప్రీతితో ఎంతటి స్వల్ప కాలం చూడగలిగిన ధన్యుడైనా, దివ్యలోకంలో నేల్పులచే పూజించబడతాడు! అట్లే నిన్ను కీర్తించే వారు సైతం ముక్తులౌతారు! ఇందుకు భిన్నంగా నిన్ను క్రూర దృష్టితో చూచే వ్యక్తి యమపాళాలకు వశుడై నరకయాతన లనుభవిస్తాడయ్యా!

"పాపముల్ని : ఇక నీవు అయోధ్యకు పోయి, ప్రజలను ధర్మ మార్గంలో పాలించుము" అని పలుకగా, రామపుడు ఆయనకు, మిగిలిన మునులకు నమస్కరించి, విమానంలో అయోధ్య చేరి తన ప్రాసాదం నడిమి కక్షలో దిగి, విమానాన్ని పంపివేసి, కాపలావానితో తాను వచ్చినట్లు తమ్ములకు తెలిపి, వారిని పిలుచుకొని రమ్మనగా అతడు వారిని తీసికొని వచ్చాడు.

శ్రీరాముడు తమ్ములతో రాజసూయాన్ని గూర్చి చర్చించుట

ఆ మహావీరుడు అడరంతో భగవంతుని సౌమిత్వాలను కౌగలించి, "తమ్ములారా, విప్రుని కార్యం నెరవేర్చి వచ్చాను! అసాధారణమూ, పాపహరమూ, క్షిరివర్షనమూ అయిన రాజసూయం చేయాలనుకుంటున్నాను. ఈ యాగం నిర్వహించియే పూర్వం మృతుడు వరుణుడయ్యాడు! మరియు ఈ యాగం చేయడంవల్లనే చంద్రుడు శాశ్వత పదవిని సంపాదించాడు! కనుక దీని నిర్వహణను గూర్చి మీ అభిప్రాయాలు తెలుప కోరుచున్నాను" అని పలికాడు.

భరతుడు రాజసూయంవల్ల జనక్షయ మౌతుందని తెలుపుట

అప్పుడు వాగ్విపులుడైన భరతుడు ఆయనకు అంజలిచేస్తూ సమాధానంగా "పురుషవరేణ్యా, నీవు ధర్మపరాయణుడవు కావడంవల్ల వసుంధర, ధర్మ యశస్సులు స్థిరంగా నిలచివున్నాయి : ప్రజాపతిని దేవతలు సేవించునట్లుగా, నిన్ను రాజులందరూ విధేయులై సేవిస్తున్నారు : ఇక ప్రజలందరూ నిన్ను తండ్రివలె భావిస్తున్నారు. పృథివీవలయమంతా నీ ఆజ్ఞానుసారంగా నడుస్తోంది.

"అన్నయ్యా ఈ పరిస్థితిలో రాజవంశాలను సశింపచేసే రాజసూయాన్ని, నీవు తలపెట్టడం తగునా? ఈ యాగంవల్ల రాజుల్లో విరోధాలు ఏర్పడి, యుద్ధాలు ప్రారంభిస్తే జనులు నాశనమౌతారు : కనుక యిందును గూర్చి తిరిగి యోచించడం మంచిదనుకుంటాను" అని పలికాడు.

ఆ మాటలకు తృప్తుడైన రఘుపతి "ధర్మజ్ఞుడా, నీ మాటలు నాకు అమితమైన ఆనందాన్ని కలిగించాయి : నీవు ధర్మ యుక్తంగానూ, లోక శ్రేయోదాయక దృష్టితోను చెప్పడంవల్ల, నేను నీతో ఏకీభవిస్తున్నాను. బుద్ధివంతుడైనవాడెవడూ లోకులకు బాధ కలిగించే పనిచేయరాదు. కనుక నేను రాజసూయం చేయాలనే సంకల్పాన్ని విరమిస్తున్నాను" అని పలికాడు.

అన్నకు లక్ష్మణుడు అశ్వమేధాన్ని చేయవచ్చునని తెలుపుట

పిమ్మట సౌమిత్రి శుభవాక్కులతో "అన్నా అశ్వమేధ యాగం పాపాలను హరించేదీ శుభాలు కలిగించేదీ, పావనత్వం కలిగించేదీ కావడంవల్ల, దాన్ని చేయడం మంచిది. పూర్వం మహాత్ముడైన మహేంద్రుడు బ్రహ్మహత్యా దోషం తొలగించుకొడానికి ఈ యాగం చేశాడని పెద్దలవల్ల విన్న గాధను వినిపిస్తాను ఆలకించుము.

సౌమిత్రి ఇంద్రుడు వృత్రాసురుని సంహరించిన కథ వినిపించుట

పూర్వం మహాకాయుడూ, ధర్మమందు ఆసక్తి, కృతజ్ఞతలు కలిగిన వృత్రుడనబడే అసురుడు, ముల్లోకాల్పి, ధర్మాత్ముడై పాలించాడు. అతని పాలనలో భూదేవి కామధేనువువలె దున్నకుండనే సమృద్ధిగా పంటలను, ఫలాలను, పరిమళ పుష్పాలను యిచ్చుచుండెను. అయినను అతడు యితర సుఖాలన్నీ అల్పమైనవనీ, తపస్సే సారభూతమైనదనీ తలచి, అరణ్యానికి పోదలచి, పెద్దకుమారుణ్ణి మధురకు పట్టాభిషిక్తునిచేసి, తాను కఠోరమైన తపస్సుకు పూనుకున్నాడు.

ఆది చూచి భీతిచెందిన ఇంద్రుడు, అమరులను వెంటబెట్టుకొని, శ్రీ మహా విష్ణువును సమీపించి, ఆర్తితో “లోకనాయకా, వృత్రాసురుడనబడే దైత్తుడు, అతి బలశాలియే గాక, ఇప్పుడు శీఘ్ర తపోనిష్ఠకు పూనుకొనుటచే లోకాలన్నీ భీతి చెందుచున్నాయి. ఇప్పటికే అతడు మహా విక్రమశాలి కావడం వల్ల నేనతణ్ణి ఎదిరించలేకపోతున్నాను. ఇక అతని రక్షణను సిద్ధించి, మాకు పరిపాలకుడైతే, మేమందా అతనికి కలకాలం బానిసలు కావలసిందే! కారుణ్యనిధీ మాకు రక్షకుడవైన నీవు వానిని సంహరించి, మాకు స్వస్థత కలిగించుము” అని వేడుకున్నాడు.

నారాయణుడు వృత్రుని సంహారమునకు పుష్పాయం తెలుపుట

ఆ మొర విన్న మధుసూదనుడు సమాధానంగా “సురనాయకా, వృత్రుడు అసురుడైనా, యోగ్యుడు కావడం వల్ల అతని యందు మిత్ర భావం కలిగిన నేను ప్రత్యక్షంగా అతని వధకు పూనుకోజాలను అయితే నీవు అతణ్ణి చంపే పుష్పాయం వినుము. నా లేజన్సును మూడు విధాలుగా విభజించి, ఒక భాగం నీలోనూ, మరొక భాగం నీ వజ్రాయుధమందూ, మూడవ భాగం భూమి యందూ నిలుపుతాను. అందువల్ల నీవాతని వధకు పూనుకొనుము” అని ఆదేశించగా, దేవవతి, అమరులు ఆయనకు ప్రణా

మాలు చేసి, పృథుని తపోవనానికి పోయాడు. అయితే, అకాశాన్ని దహించునట్లున్న అతని అమోఘ రేజస్సును చూచి, భయపడ్డారు. అయితే అదిదేవుని రేజస్సు తన్నూ, తన ఆయుధాన్నీ ఆవరించడంవల్ల మహేంద్రుడు తెంపు చేసి, తన వజ్రాయుధంతో క్రూరంగా పృథుని సంహరించాడు. కాని, సాధువును తపస్వినీ పంపడం వల్ల బ్రహ్మ హత్యాపాతకం వికట రూపంతో వాసవుని వెంటబడి తనమగా అతడు తేజోహినుడై పరుగెత్తి లోకాలకు ఆవలనున్న చీకటిని ఆశ్రయించాడు.

దేవతలు, శత్రువు హతుడైనా, పురందరుడు కానరాకపోవడంవల్ల విచారంతో అగ్నితోకూడ తిరిగి మాధవునిచేరి ప్రణామాలుచేస్తూ “జగన్నాథా, పరమేశా, మాకు నీవే రక్షకుడవు. జగతిని పాలించడానికే విష్ణుడవైన నీవు తిరుగ మమ్ము కనికరించుము. నీ అనుగ్రహంవల్ల పృథుడు హతుడైనా, శచీపతి బ్రహ్మత్యాపాతకంతో బాధపడుచున్నాడు. నీవు కరుణించి, అతని కా పాతకం తొలగి శుద్ధుడయ్యే మార్గం ఆదేశించాలి” అని ప్రార్థించారు. నారాయణుడు వారికి సమాధానంగా “అనిమిషులారా, వాసవుడు నా ప్రీతికొరకు అశ్వమేధంచేస్తే బ్రహ్మహత్య తొలగుతుంది. కనుక వెంటనే అతనిచే ఆ యాగం చేయించండి” అని ఆదేశించాడు. అందుకు వారు ఆనందంతో ఆయనను పొగడి తమ లోకం చేరారు.

ఇంద్రుడు అశ్వమేధం చేసి బ్రహ్మహత్యాదోషం తొలగించు కొనుట

అక్కడ ఇంద్రుడు బ్రహ్మ హత్యాదోషంవల్ల గాఢమైన చీకటిచే ఆవరించబడి గ్రహం పట్టిన వానివలె మతి చెడి, సర్వం పలె సంచరించుచుండెను. అతని పాలన కోపించడంవల్ల వర్షాలు లేక నదీనదాలు ఎండి, పైరు పచ్చలు మాడిపోయి భూమండలం కరువు కాటకాలతో షోభించింది ఈ సమయంలో దేవదేవుని ఆజ్ఞానుసారంగా వేల్పులూ, ఋషులూ బృహ

స్పృతితో పోయి, ఇంద్రుని గుర్తించి అతనికి వుత్సాహం కల్పించి అశ్వమేధ యాగం చేయించారు.

“ఆ యజ్ఞం ముగియగానే, బ్రహ్మ హత్య వేల్పులను తన నివాసానికి స్థానం చూపవలెనని వేదగా, వారు నాలుగు రూపాల్లో లోకంలో ఎక్కడైనా నివసించమన్నారు. అప్పుడా పాతకం వారితో “అనిమిషులారా, నేను వానకాలంలో వెల్లువగా పారే నదీ జలాల్లో స్నానం చేసేవారి కామాన్నీ, దుష్టుల దర్పాన్నీ అణగించే బురద రూపంగానూ, భూమి యందు చవుడు రూపంలోనూ, యౌవనవతులైన స్త్రీలలో కామం తొలగు నట్లు వారిలో ప్రతి నెలలో మూడు రాత్రులందునూ, కల్లలాడుతూ, నిర్దోషులైన బ్రాహ్మణులను చంపు వారి యందూ, యిట్లు నాలుగు అంశలతోను నివసిస్తాను” అని పలుకగా, వారు అంగీకరించారు. తరువాత వారు శుద్ధుడైన దేవేంద్రునితో తమ లోకం చేరాడు. ఆయన పాలనతో తిరిగి లోకాలు సుభిక్షమయ్యాయి. అన్నా, కనుక యిట్టి మహిమ కలిగిన పాపన యాగానికి పూనుకొనుము” అని విసిరిపించాడు.

శ్రీరాముడు ఇలుని గాఢ వినిపించుట¹

వాగ్మియైన² శ్రీరాముడు తమ్ముని మాటలు విని నవ్వుచు “లక్షణా అశ్వమేధ యజ్ఞం అత్యంత శక్తివంతమైనదే! ఇట్టిదేయైన ఇలుదను రాజు కథను వినిపిస్తాను. వినుము. పూర్వం బాహ్లిక దేశపు రాజు కీర్తివంతుడైన కర్దమ ప్రజాపతి కుమారుడు ఇలుడు విక్రమవంతుడు ధార్మికుడై ప్రజలను కన్నబిడ్డల వలె ప్రేమిస్తూ, భూమందలాన్ని పాలించుచుండెను.

1. ఇంకొకముందు సౌమిత్రి అశ్వమేధం విష్ణువునకు ప్రీతికం మైనదని చెప్పగా, ఇప్పుడు శివ ప్రీతికం మెట్లయ్యెననగా ఆ యాగం సర్వదేవతలకు శృష్టి కలిగించునది గనుక శివునకు హర్షం కలిగించునని చెప్పబడింది కావం యిచ్చిన రుద్రుడే యిప్పుడు ఆ కాపాన్ని తొలగించాడు.

2. వాగ్మి = వాక్కులో నిపుణుడు.

దేవ, గంధర్వ, యక్ష, నాగులూ, దైత్య రాక్షసులూ ఆయన్ని సదా భయభక్తులతో కొలుచుచుండిరి. ఆ వీరాగ్రేసరుడు అగ్రహిస్తే లోకాలు పణికేపి. ఈ విధంగా అతడు ధర్మ పరాక్రమ, ఔదార్య బుద్ధి బలాలతో రాజ్య పాలిస్తూ, ఒక చైత్ర మాసంలో, వేటాడే కోర్కెతో బలగం, వాహనాలతో అరణ్యం ప్రవేశించి, వేలకొలది మృగాలను కూర్చాడు.

అయినా యృష్టి పడక, అతడు ఒంటరిగా బయలుదేరి కుమార స్వాయి జన్మించిన ప్రదేశానికి వెళ్లాడు. ఆ సమయంలో అచట పార్వతీ పరమేశ్వరులు పరివారకలతో విహరించుచుండిరి, తన దేవికి సంతోషం కలిగించాలని పరమశివుడు తాను మహిళయై, అచటి వృక్షాలన్నిటిని స్త్రీలుగా మార్చాడు. ఆ దృశ్యాన్ని విస్మయంతో చూస్తున్న ఇలుడు స్వయంగా మగువయై, అతని పరివారమందా స్త్రీలయ్యారు. అది శంకరుని యిచ్చ వల్ల జరిగినదని గుర్తించిన ఆ రాజు, ముక్కుంటి పాదాలపై వ్రాలి శరణు వేడాడు. మహేశ్వరుడు చిరునవ్వుతో "కర్దమ కుమారా, స్త్రీత్వం తొలగించాలనే కోర్కె-తప్ప, వేరే వరమైనా కోరుము" అని పలికాడు. కాని అతడు తనకు మరే వరం కోరడం యిష్టం లేనందున జగన్మాత పాదాలపై తల మోపి, "అమ్మా భవానీ, లోకాలన్నిటినీ పాలించే కరుణా స్వరూపిణీ, నీ కరుణా దృష్టితో, నా దోషం మన్నించి రక్షింపుము!" అని ప్రార్థించాడు. అందుకు సర్వ మంగళ ఆ రాజుని కోరికను, నాడుని యింగితాన్నీ గుర్తించి మధుర వాక్కులతో "కుమారా, దేవదేవుని దేహంలో సగ భాగమైన నేను నీకు సగం వరం మాత్రమే యివ్వగలను. మిగత సగం మహదేవుడు ఇవ్వవలసినదే. కనుక నీ కోర్కె ఏమో తెల్పుము" అని పలికింది. ఆ దేవి అమృత వాక్కులకు రృపుడైన ఇలుడు "తల్లీ, నీవు కరుణించి నేను ఒక మాసం స్త్రీ గాను, మరొక మాసం పురుషుడు గాను, సంచరించే వరం ప్రసాదించమ"ని వేడాడు. అందుకు దేవి ప్రసన్నమైన ముఖంతో "అట్లే కమ్ము. నీవు పురుషుడుగా ఉన్న సమయంలో మగువగా చేసిన పనులను, సుందరిగా పున్నప్పుడు మగవాని రూపంలో చేసిన కార్యాలను మరువ

గలవు" అని వరం ప్రసాదించింది. ఆ వర ప్రభావం వల్ల, అతడు కొంత యైనప్పుడు ఇలయనీ, పురుషుడైనప్పుడు 'ఇలుడు' గాను పిలువబడ్డాడు"

ఆ కథను విన్న లక్ష్మణ, భరతులు కుతూహలంతో "అన్నయ్యా, అతడు వనిత గాను, పురుషుడు గాను ఎట్లు సంఘరించాడో వివరంగా తెలుపుము" అని కోరారు. ఆయన కథను సాగిస్తూ "తమ్ములారా వినండి. మొదటి నెల అతడు సుందరీమణియై, తన సేవకు లందరూ పరిచారికలు కాగా, వాహనాలను విడిచి, సౌందర్యంతో ఆ వనాన్ని తేజోవంతం చేస్తూ, కాలి నడకను పోయి, చంద్రుని రుమాలును సుందరుడైన బుధుడు, తండ్రి వంటి తేజస్సుతో, వివిధాలైన పక్షులతో సుందరంగా నున్న ఒక సరస్సు మధ్యలో తీవ్రమైన తపస్సు చేయడం చూచి, తన చెలికత్తెలతో ఆ సరస్సులో జలక్రీడ లాడసాగింది.

బుధుడు ఆ జన్మని సౌందర్యానికి ముగ్ధుడై మనస్సు చలించగా, తపస్సు చాలించి, ఆమె యందే దృష్టి నిలుపుతూ, తనలో "ఔరా ఏమి ఈమె అపురూప సౌందర్యం! నేను ఇంతవరకు చూచిన దేవ, అప్సర, దానవ కన్యలెవరూ, రూప సంపదల్లో ఈమెకు సాటి రారు. కనుక ఈమె కన్య యైనచో నాకు తగిన అర్ధాంగి కాగలదు" అని నిశ్చయించుకొని, అక్కడ నుండి తన ఆశ్రమానికి పోయి, ఆమె చెలికత్తెలు కొందరిని రప్పించి వారితో "తరుణులారా, మీ యజమానురాలు ఎవరు? ఇక్కడికి వీల వచ్చింది?" అని అడిగాడు. అందుకా యువకులు "తపస్వీ, మాయజమానురాలు అవివాహిత. అందువల్లనే మాతో వనాల్లో సంఘరిస్తోంది" అని సమాధానం చెప్పారు.

ఆయన తన తపో మహిమవల్ల, వారి వృత్తాంతం గ్రహించి, వారిని అచ్చటి పర్వత ప్రాంతంలో నివసించవలెననీ, వారికి కావలసిన పందమూల ఫలాలన్నీ తాను యివ్వగలననీ, వారికి అచటి కింపుకషులు భర్తలు కాగలరనీ తెలుపగా వారు అంగీకరించి లట్లు చేశారు. వారు

దూరం పోగా, బుధుడు ఇలాచేవిని సమీపించి చిగునవ్వుతో "సుందరీమణీ, నేను దండుని కుమారుడను. నన్ను బుధుడని పిలుస్తారు. నన్ను ని ప్రసన్న దృష్టితో చూడుము" అని వేదాడు. అమె సంతోషంతో "సుధా వర సందహా, నేను స్వతంత్రురాలనైనా, నీవు చెప్పినట్లు చేయగలన"ని పలుకగా, అతడామెను తన కుటీరానికి తీసికొనిపోయాడు. అవట వారు భార్యాధర్మాలై సుఖంగా కాపురం చేస్తుండగా, ఆ నెల నిమిషం వలె గడచి పోయింది.

ఆ మరునాటి ఉపయం పురుషుడైన ఇలుడు, సరస్సు మధ్యకు పోయి, ఆ జలాల్లో తపస్సుచేస్తున్న బుధుని చూచి "మహాత్మా, నేను నా భటులతో ఈ వనానికి వేటకు వచ్చాను. కాని ఏలనో నావ రెవ్వరూ కని పించడంలేదు. కరుణించి వారేమైనాలో చెప్పగలరా?" అని పార్థించాడు. బుధుడు, అంతకుముందటి తన చరిత్రను మరచిన ఆతణ్ణి ఓదారుస్తూ "రాజా, ఇక్కడ గొప్ప రాళ్ళవాన కురవడంవల్ల, నీ సైనికులంతా మరణించారయ్యా! నీవా సమయంలో, నా కుటీరంలో నిద్రిస్తుండటంవల్ల నీకా అపద తప్పింది! భూపాలా జరిగినదానికి చింతించక నియతితో కందమూల ఫలాలు ఆరగిస్తూ నా పద్ధనే నివశించవచ్చును" అని పలికాడు.

అయితే ఇలుడు సమాధానపడక, తనవారు మరణించినందుకు భిన్నుడై "సంయమీ, నేను రాజ్యానికి దూరంగా నా భటులు మరణించారు. కనుక నేనిక్కడ ఉండలేను. తాము అనుజ్ఞయిస్తే, నేను నా నగరానికి పోయి, నా కుమారుల్లో పెద్దవాడూ, ధర్మాత్ముడూ అయిన శశిబిందుణ్ణి రాజు చేస్తాను. నేను నా రాజ్యాన్నీ, భార్యల్నీ, సౌభాగ్యల్నీ, పరివారాన్నీ విడిచి, యిక్కడి కష్టాలు భరించలేను" అని పలికాడు. బుధుడు అతని పలుకులకు అశ్చర్యపడుచు "వీరుడా, నీవీ యోచనంన్నీ మాని, యిచ్చట నాలో ఒక సంవత్సరం గడపుము. అప్పుడు నీకు శ్రేయస్సు కలిగిస్తాను!" అని తెలుపగా అతడు అంగీకరించి తీవ్రమైన తపస్సు ప్రారంభించాడు.

ఇంతలో ఆ నెల గడవగానే అతడు ఇలాదేవియై భర్తతో సుఖిస్తూ, మరొక నెల పురుషుడౌతూ తొమ్మిది నెలలు గడప స్త్రీగా పురూరవుడను కుమారుని ప్రసవించి, భర్తకు అప్పగించింది. మరికొన్ని నెలలకు సంవత్సరం ముగియగానే ఉదారుడైన బుధుడు తన మిత్రులు, మహాత్ములైన సంవర్త్య, చ్యవన, కశ్యప, దుర్వాస మహర్షులను రప్పించి “మహా సీమాలారా, ఈ కర్దమ కుమారుని దయనీయ స్థితి మీకు తెలిసినదేకదా! ఇరనికి శుభంకలిగే ఉపాయం యోచించండి” అని పలికాడు. అప్పుడే, కర్దమ ప్రజాపతి, వారరు దివ్యులైన బ్రాహ్మణులతోను క్రతువు, పులస్త్యుడు, వషట్కార, ఓంకారాలతోను అచటికి విచ్చేశాడు.

అప్పుడు వారంతా సంతోషిస్తుండగా కర్దముడు “ఇటునికి తోడ్పడటానికి ఉమాకాంతుని తృప్తిపరచడంతప్ప వేరు మార్గంలేదు! కనుక ఆయన హర్షించునట్లుగా, ఇతనివేత అశ్వమేధం చేయించడం ఒక్కటే యుక్తిమైనది” అని తెలుపగా వారందరూ అంగీకరించారు. రుద్రునకు అంకితంగా ఆ యజ్ఞం బుధుని ఆశ్రమ ప్రాంతంలో ప్రారంభమైంది. సంవత్సర శిష్యుడైన మరుత్తు మహారాజు యజ్ఞ సంఘారాధిస్తూ సమ కూర్చాడు.

శంకరుడు ఇటునకు శాశ్వత పురుషత్వం ప్రసాదించుట

యజ్ఞాంతంలో మహాదేవుడు ప్రసన్నుడై భర్తనుమచ్చి “ద్విజోత్తము లారా, మీరు నిర్వహించిన క్రతువు నాకు తృప్తి కలిగించింది! మీ కౌరిక ఏమా తెలుపండి” అని పలికాడు. వారందరునూ “చంద్రశేఖరా, ఇటును ఎల్లప్పుడూ పురుషత్వంతో పుండునట్లు అనుగ్రహించండి” అని వేడగా, ఆ పక్ష పరాయణుడు “అట్లే ఔగాక!” అని పలికి అదృశ్యమయ్యాడు. ఆ యాజకులు యజ్ఞం పూర్తిచేసి, తమ ఆశ్రమాలకు పోయారు. ఇటుడు ప్రసన్న రాజ్యం ప్రవేశించి, తన కుమారుడైన శశిబిందుణ్ణి రాజుగాచేసి, తరువాత (బుధునివల్ల తనకు కలిగిన కుమారుడు) పురూరవుని మధ్య

దేశంలోని ప్రతిష్ఠాన పురంలో రాజుగా అభిషేకించాడు. తరువాత తాను తపస్సుచేసి బ్రహ్మలోకం చేరాడు. తమ్ములారా విన్నారాకదా, అశ్వమేధ యాగ మహిమవల్ల బాప్తీకుడైన ఇలుడు, శ్రీత్యంనుండి పురుషత్వం పొందడమేగాక బ్రహ్మలోక నివాసం పొందిగా మక సాధించరాని దేముంటుంది?" అని వినిపించాడు.

శ్రీరాముడు సౌమిత్రిని అశ్వమేధానికి ఏర్పాట్లు చేయగోరుట

పిమ్మట ఆయన లక్ష్మణునితో "తమ్ముడా, అశ్వమేధాన్నిగూర్చి వివరాలు చర్చించడానికి పురోహితులైన వశిష్ఠ, వామదేవాదులైన ద్విజోత్తములను రప్పించుము. వారితో సంప్రదించిన పిమ్మట భుభ లక్షణాలు కలిగిన అశ్వరాజాన్ని విడుస్తాను" అని పలికాడు. ఆ ప్రకారం లక్ష్మణుడా మహాత్ములను ఆహ్వానించగా వారు శీఘ్రమే వచ్చారు. రామపుడు వారికి నమస్కరించగా వారు ఆశీర్వదించి, తమ ఆసనాలపై కూర్చున్నారు. దాశరథి వారికి తన సంకల్పాన్ని వినిపించగా, వారు మనస్సులలో శంభుని స్మరించి, అశ్వమేధం రాజులందరు చేయతగిన విశిష్ట యాగమని ప్రశంసించారు.

రామభద్రుడు వారి మాటలకు హర్షించి, లక్ష్మణునితో "తమ్ముడా, ఈ యజ్ఞ మహాత్సవంలో పాల్గొనడానికి మహాత్ముడైన సుగ్రీవుడు అంగదుడు మొదలైన వానరపీరు లందరితోను వచ్చునట్లు, వెంటనే దూతలను పంపుము. అట్లే విభీషణుడు, అసురులతోను, నాకు ప్రియులైన రాజులందరూ పరివారాలతో వచ్చునట్లు దూతలను పంపుము. అట్లే యజ్ఞం కొరకు మునులు, పూజ్యులైన విశ్వులు, సతులతో వచ్చునట్లు హానించాలి. ఇంకను నటులు, గాయకులు, తాళాలు వాయించువారినీ రప్పించుము.

"వీరుడా గోమతి నదీతీరంలోని పవిత్ర వైమికారణ్యంలో విశాలాలైన యజ్ఞగృహాలు నిర్మించాలి. పవిత్రులు, ధర్మపరాయణులైన, మహాత్ము

లందరినీ యజ్ఞాన్ని తృప్తికలుగునట్లు చూడటానికి ఆహ్వానించుము. శ్రీ భరతుడు లక్ష ఒంటెలపై బియ్యాన్నీ, పదివేల ఎడ్లపై పెసలు, శనగలు, మినుములు, నువ్వులు, పప్పు లైలాలు, గంధపు నెక్కలు, కోటి బంగారు, పదికోట్ల వెండి నాణాలతో వెంటనే అక్కడకు బయలుదేరాలి. మరియు అరడు, నా పత్ని' బంగారు ప్రతిమను యజ్ఞానికి కావలసిన సామగ్రినీ తల్లులు, పిల్లలతో అంతఃపుర స్త్రీలు సేవకులు నాట్యగాంధ్రు, వర్తకులు పద్మంగులు వంటవారు, సైనికులు, కోశాధ్యక్షులనుకూడ వెంటబెట్టుకొని పయనించాలి. నాయనా, రాజులు, శ్రీమంతులు వారి పరివారాలతో సుఖంగా నివశించడానికి మద్దెలు, భవనాల వరుసలు నిర్మింపజేయుము" అని ఆదేశించాడు.

శ్రీరాముడు భూప్రదక్షిణకు అశ్వాన్ని విడుచుట

సౌమిర ఆ ప్రకారం ఏర్పాట్లన్నీ చేయగా, రామభద్రుడు నల్లటి లేడితో సమానమై, సర్వలక్షణాలు కలిగిన హయాన్ని లక్ష్యముడు, ఋత్విజులు రక్షించుచుండగా భూప్రదక్షిణానికై విడిచాడు. తరువాత ఆయన సైన్యాలతో పడిగా నైమిశారణ్యానికి పోయి. అచట నిర్మించబడిన యజ్ఞశాలలు, వసతి గృహాలు మొదలైనవన్నీ పరిశీలించి, ఏర్పాట్లు అద్భుతంగా వున్నవని మనస్సులో సంతోషించి అందు ప్రవేశించాడు. ఆహ్వానాలు అందగానే భృగుసగా రాజులందరూ, కానుకలు తీసికొని, పరివారాలతో రాగా, రామభద్రుడు వారికి స్వాగత సత్కారాలు జరిపి వారిని అచటి విశాల మందిరాలలో నివశించునట్లు చేశాడు. భరత, శత్రుఘ్నులు వారికి వారి పరివారాలకు సమృద్ధిగా సేదీ వసతి ఆస్నపానాలు వసతివంటి అక్కరలకు ఏలోటూ రాకుండా ఏర్పాట్లు చేయుచుండిరి. అట్లే వానరులతో సుగ్రీవుడు ప్రిస్తులను వెతకి వారి అక్కరలను తీర్చుచుండగా వినయవంతుడైన విభీషణుడు తన

-
1. యజ్ఞశాలలో నా పత్ని బంగారు ప్రతిమను పెట్టలి అనడంవల్ల శ్రీరామ మూర్తి పకబిడ్డవరం లోకానికి మరొకసారి ప్రస్ఫుటంగా నిరూపితమైంది.

పరివారంతో, శిష్యులతోనున్న మునులను, వృద్ధులను అర్చిస్తూ, వెంట వెంటనే వారి అవసరాలను తీర్చుచుండెను.

లక్ష్మణుడు అశ్వరక్షణలో నుండగా, మహాయజ్ఞం యథా శాస్త్రీయంగా సాగుతూ, తినువారికి “పృప్తిగా వడ్డింగండి, వడ్డించండి” అనే ధ్వనులు మాత్రమే అన్ని ప్రదేశాల్లోనూ వినిపడుచుండెను పిండి వంటలు బెల్లం, కండ చక్కెరలు, తినుచున్నవారు కోరకుండానే వంటల వాడు, వడ్డించేవారు “చాలు, చాలు” అనే వరకు వడ్డించుచుండిరి. ఆ మహాయజ్ఞంలో మురికిగా వున్నవాడు కాని, దీనుడు కాని, దర్శితుడు కాని మచ్చునకైన కానరాకుండిరి. దీర్ఘకాలం జీవించిన ఋషులు సైతం, ఆ యజ్ఞంలో కోరిన వారందరికీ, ధనాలు, ధత్నాలు, వస్త్రాలు తనివి తీరు నట్లు పంచిపెట్టారనీ, తామెరిగియున్న ఇంద్ర, యమ, వరుణ, కుబేరుల యజ్ఞాలేవీ దీనికి సమానం కావనీ హర్షంతో ప్రశంసించారు. వానర, దానవ సమూహాలు అన్ని ప్రదేశాల్లోనూ చేతుల నిండా వస్త్రాలు, ధనాలు, భోజన పదార్థాలు తెచ్చి అర్ఘులకు పంచిపెట్టుచుండిరి. ఈ ప్రకారం ఆ సప్తతంత్రులు, సంవత్సరం గడిచాక కూడ సాగుచుండెను.

వాల్మీకి మహర్షి అశ్వమేధాన్ని చూడవచ్చుట

ఈ ప్రకారం పావనమైన ఆ యాగం అద్భుతంగా సాగుచుండగా వాల్మీకి మహర్షి శ్రీరాముని యందుగల ప్రీతితో అనేకమంది శిష్యులతోనూ, కండమూలాల బండ్లతోనూ వచ్చి, మునుల వాటికలో, సీద కలిగిన కుటీరాల్లో నివాస మేర్పరచుకున్నాడు. ఆయన రాక తెలియగానే రామ చంద్రుడూ, రావనులూ అతిథి సత్కారాలు చేయగా స్వీకరించాడు.

వాల్మీకి మహర్షి కుశ లవులను రామాయణం గానం చేయ నియమించుట

తేజస్వీ, ఆత్మవిదుడూ అయిన ఆ మహర్షి తన శిష్యులూ, గాయకులైన కుశ లవులనబడే బాలకులతో అప్యాయంగా “నాయనలారా, మీరు

రేపటి ఉదయాన్నుండి మీరు సంతోషంతో బ్రాహ్మణులు, రాజులు, మునులు, ఋత్విజుల నివాసాల ముందు, రామచంద్రుని భవనం ఎదుట యజ్ఞశాల సమీపంలోనూ, నేను నేర్పిన రీతిలో రామాయణాన్ని చెవులకు విందు కలుగునట్లు గానం చేయండి. అందునా ముఖ్యంగా ఋత్విక్కులు వినునట్లు అరణ్యాల్లోని సుందరమైనవీ, మధురాలైన ఫలాల్ని తిని పాడండి. అట్టి ఫలాలు తినడం వల్ల మీ కంఠాలు జీరపోవడం గాని, మీకు అలసట కలగడం గాని ఉండదు! బాలకులారా, మనము కందమూల ఫలాలతో జీవించేవారము గనుక, మనకు లోభం గాని, ధనాశగాని ఉండరాదనే విషయం మరువకండి!

“నాయనలారా, శ్రీరామమూర్తి మీరు ఎవరి వారని ప్రశ్నిస్తే, మేము వాల్మీకి మహర్షి శిష్యులమని నిర్భయంగా తెలుపండి! మీరు ముందటివలె వీణల తంతులు మధురంగా మీటుచు, మూర్ఛనా పద్ధతి తప్పనిక శ్రుతి కలిపి, జంకు లేకుండానూ, మనోహరంగానూ గానం చేయండి. వత్సలారా, ధర్మ పద్ధతి ప్రకారం ప్రజలకు పరిపాలకుడు తండ్రివంటివాడూ గనుక రామ భూపాలుని మీరు తండ్రిగా భావించి, ఏ విధమైన అవిధేయత చూపక, రేపటి పుడయం నుండి కావ్యం మొదటి నుండి ప్రారంభించండి” అని బోధించాడు. వారు ఆనందంతో అట్లా చేస్తామనిపలికి ఆయన వాక్కులు స్మరిస్తూ, ఆ రాత్రి సుఖంగా నిద్రించారు.

కుశ లవుల రామాయణ గానాన్ని శ్రీరామచంద్రుడు వినుట

మరునాటి ఉదయం ఆ బాల గాయకులు స్నానం చేసి, హోమం జరిపి తమ గురుదేవుని ఆదేశ ప్రకారం వీణలు మీటుచు, ఆది సంగీతా

-
1. వాల్మీకి మహర్షి తనకు, తన శిష్యులకు కావలసిన ఫలమూలాలు స్వయంగా తెచ్చుకొని కుశలవులకు ఫలాలే తినాలని చెప్పడంవల్లారా తన అవలగ్రహాన్ని పాలించాడు. కుశలవులు శ్రుతున్నుడు లవణుని చంపబోయే వాల్మీకికాశ్రమానికి వచ్చిన రోజున పుట్టడంవల్ల ఇప్పటికీ వారి వయస్సు 18, 14 సంవత్సరాలకు మించదు.

చార్యుడై భరతునిచే నిర్మితము, అపూర్వమై, ఆరోహణ, అవరోహణల సాధన కలదై, పాడుటకు యోగ్యమై, వీణ ద్వారా లయతో గానం చేయ పీలైన రామాయణాన్ని మధురంగా పాడసాగారు.

ఆ అద్భుత గానాన్ని కుతూహలంతో ఆలకించిన శ్రీరామ భూపాలుడు యాగ కర్మల విరామ సమయంలో సభ జరిపి, అందు పాల్గొనడానికి ధర్మశాస్త్ర నిపుణులు, మునులు, రాజులు, భూసురులు, పండితులు, వైశ్యులు, పౌరులు, పురాణ, వ్యాకరణాల్లో పుద్గంధులు, వేదవేత్తలు, సాముద్రిక శాస్త్రజ్ఞులు, గాయకులు, శబ్దవిదులు, నీతి, స్వర, బహుభాషా నిపుణులు, కావ్య తార్కిక నిపుణులు మొదలైన వారందరినీ ఆహ్వానించి, ఆ సుందర బాలకులను గానం చేయమన్నాడు. వారు హర్షంతో సభకుల హృదయాలు ఆనంద పరవశా లగునట్లు పాడ నారంభించారు.

ఆ సభాసదులు లేజోమూర్తి రామచంద్రుని, గాయకులనూ కనులతో త్రాగునట్లుగా తనివితీరకుండా చూస్తూ ఒంటాదులలో "ఎంతటి విభీతమిది? అద్ధంలో కాన్పించే ప్రతిబింబాలవలె, ఈ కుమారులు, రామచంద్రుని పోలి యున్నారే! ఇదెట్లు సాధ్యమైంది? వీరు ధరించిన జటలు, నారవస్త్రాలు లేనిచో రామభద్రునికి, వీరికి భేద ముండగలదా?" అని తర్కించుకొనుచుండిరి. ఆ గానం అతిమానుషము, మధురమైసాగి శ్రోతలను పరవశుల్ని చేసింది. ఆ బాలకులు నారద మహర్షి వాప్రీకికి సంగ్రహంగా బోధించిన మొదటి సర్గనుండి ఇరవయ్యో సర్గవరకు వినిపించాడు. అప్పటికి మిట్ట చుడ్డాహ్లాదమయ్యెను.

కుశలవులు శ్రీరాము డిచ్చిన కాన్కలను నిరాకరించుట

రఘుభూషణుడు సభకులతోబాటు ఆ అపూర్వ గానాన్ని హర్షంతో ఆలకించి, భరత, లక్ష్మణులతో బాలగాయకులను పద్దెనిమిదివేల బంగారు నాణాలనేగాక, వా రేది కోరినా ఇవ్వవలసినదిగా ఆదేశించాడు. వారు ప్రితితో ఆ ధనాన్ని వారిముందుంచి, ఆ మొత్తాన్ని తమలో పంచుకోమన్నారు.

కుశలపులు ఆ సువర్ణ నాణాలను చూచి ఆశ్చర్యపడి వారితో "మహాత్ములారా, వనాల్లో పండిన ఫలాలు, కంద మూలాలూ తింటూ, దైవ దింతనతో తపస్సుచేసి జీవితాలు గడిపే మాకు వెండి బంగారాలతో పని ఏమున్నది? కనుక వీనిని తీసికోజాలనందుకు మమ్ము మన్నించండి" అని పలికారు.

శ్రీరాముడు కుశలపులను రామాయణాన్ని గూర్చి ప్రశ్నించుట

రాఘవుడు, సోదరులు, సభికులు ఆ బాల గాయకుల మాటలకు మిక్కిలి ఆశ్చర్యపడ్డారు. రఘుపతి సంతోషించి వారితో "బాలకులారా, ఈ కావ్యం ఎవరు వ్రాశారు? ఏ ఆధారంతో వ్రాయబడినది? ఎవరిని గూర్చి వ్రాయబడింది? నాకు పూర్తిగా వినాలని కుతూహలంగా ఉన్నది. కనుక వరుసగా మొత్తం కావ్యాన్ని వినిపించండి" అని అడిగాడు. ముని బాలకులు సమాధానంగా "ప్రభూ, మేము వినిపిస్తున్న శ్రీ రామాయణ మహా కావ్యాన్ని భగవంతుడైన వాల్మీకి షహర్షి రచించారు. ఆయన ఈ యజ్ఞ వాటికలోనే వున్నారు. ఈ కావ్యానికి మీరే నాయకులుకాగా, విపరాలతో కూడిన మీ జీవిత చరిత్రను వివరిస్తోంది! ఈ మహాకావ్యం ఉత్తరకాండ సహా ఏడు వాండలు, నూరు ఉపకథలు, రెండువందల సర్గలు, ఇరవై నాలుగువేల శ్లోకాలతో శోభిస్తోంది. తాము వినగోరినచో తమ యజ్ఞవిధుల విరామ సమయంలో పూర్తి కావ్యాన్ని వినిపించగలము" అని పలుకగా ఆయన అంగీకరించి హితులతో యజ్ఞశాలకు చేరాడు. పిమ్మట ఆ ముని బాలకులు సంతోషంతో తమ కుటీరానికిపోయి, సభా విశేషాలు గురుదేవునికి విన్నవించారు. తరువాత రామభూషాలుడు, అప్తులు, మునులు, రాజులు వానరులతోసహా దినమునకు ఇరవై సర్గల వంతున, క్రమంగా రామాయణం

ఉత్తరకాండలో కుశలపుల పుట్టుకవరకువిని, దానిని¹ బట్టియే బాల గాయకులు సీతాదేవి కుమారులని తెలుసుకున్నాడు.

శ్రీరాముడు వాల్మీకి మహర్షి వద్దకు దూతలను పంపుట

తరువాత ఆయన దూతలను రప్పించి సభవారు వినుచుండగా “దూతలారా, మీరు వెంటనే వాల్మీకి మహర్షిని సమీపించి, నా మాటలుగా ఇట్లు వినిపించండి “ఋషిపుంగవా, వసుధాతనయ పవిత్రురాలని మీ నమ్మకమైతే మాకందరికీ తెలిసే విధంగా ఆమె తాను నిర్దోషిననీ, పవిత్రురాలననీ శపథం చేయగలదా? అంచునుగూర్చి మీ అభిప్రాయం, సీత అభిప్రాయం కూడ తెలుపగోరుచున్నాను.” అని తెలిపి, వారి అభిప్రాయాలు నాకు తెలియజేయండి” అని ఆదేశించాడు. సభాసదులంతా ఆశ్చర్యభరితులయ్యారు.

ఆ దూతలు వెంటనేపోయి ఆ తేజస్కారిని దర్శించి, ప్రణామాలుచేసి శ్రీరామ సంచేశాన్ని మృదువైన పలుకులతో వినిపించారు. ఆ పూజ్యమూర్తి వారితో “దూతలారా, సకులకు పతియే దైవసమానుడు గనుక రామభద్రుడు కోరినప్రకారం రేపు జానకీదేవి శపథం చేస్తుందని రామచంద్రునకు తెలుపండి” అని పలికాడు. వారా వార్తను వెంటనేపోయి భూపతికి విన్నవించారు.

శ్రీరాముడు సీతాశపథాన్ని దర్శించడానికి సభికులను

రమ్మని ప్రార్థించుట

ఆ వార్తవిన్న రమ్మభూషణుడు సంతోషించి సభికులనుద్దేశించి “ఓ శిష్యసమేతులైన యునులారా, పరివారాలతోడన్న రాజులారా, సీతాశీలాన్ని శంకించే పౌర, జానపద సమూహాల్లారా, రేపటి ఉదయం మీరందరూ వచ్చి సీత జగతిరందా తన నిందను తొలగించు నిమిత్తంచేసే ఉత్తమ శపథాన్ని

-
1. అంతవఱకు శ్రీరామచంద్రునకు కుశలపులు శన కుమారులనిగాని ఆ బాలకులు ఆయన శమ శండ్రి అనిగాని ఎరుగదు. వారికి శమ శల్లియే సీతామహాదేవియని తెలియదేమో?

దర్శించండి" అని పలికాడు. ఆయన మాటలు విన్న నరపతులు, తపస్సులు అట్టి నిర్ణయం తీసికోవడం ఆయనకే తగినదని పెక్కువిధాల అభినందించారు. ఆ రాజసింహుడు తిరిగి వారందరినీ, మరునాటి ఉదయం తప్పకరావలెనని పాచ్చరింపగా, వారందరూ అంగీకరించి ఆ ముచ్చటలే చర్చిస్తూ రాత్రి గడిపారు.

సీతాదేవి శపథం చూచుటకు ప్రజలు సమూహాలుగా వచ్చుట

మరునాటి ఉదయం శ్రీరామచంద్రమూర్తి యజ్ఞశాలకు వచ్చి మహాత్ములైన పశిష్ఠ, వామదేవ, జాబాలి, కశ్యప, భరద్వాజ, పులస్త్య, గౌతమ, విశ్వామిత్ర, దుర్వాస, పర్వత, నారద, వామన, భార్గవ మౌద్గల్య కాల్యాయన అగస్త్య, మార్కండేయ, సుప్రభ, సుయజ్ఞాలను మహర్షులను, నిగతామునులు రాజులు, వానర, దానవులను వైశ్య శూద్రులను పిలువనంపగా వారు సమూహాలుగా వచ్చారు. ఇంకను దూరప్రదేశాలనుండి ఎందరో వ్రత నిష్ఠాపరులైన విప్రులు కర్మ, జ్ఞాన యోగ నిష్ఠాపరులైన వారూ ఆ మహాదేవి శపథాన్ని చూడటానికి వచ్చారు. వారందరూ ఉత్కంఠతో పర్యవేక్షణ మోసంగా కూర్చుండిరి.

వాత్మీకి మహర్షి సీతాదేవితో యజ్ఞశాలకు వచ్చుట

జనసమూహాలు వేచియున్నారన్న వార్త చేరగానే వాత్మీకిమహర్షి తానకీదేవి వెంటబడించగా యజ్ఞశాలకు బయలుదేరాడు. మహర్షి వెంట సీతాదేవి తలవంచుకొని, కమలాలపంటి చేతులు జోడించి, మనస్సులో నాధుని ధ్యానిస్తూ కన్నీళ్ళు కంఠంలో నిలుపుకొని వేదమూర్తివెంట నడిచే శ్రుతివలె పట్టింది. నారదీర ధరించి, శుష్కించిన ఆ శీలవతీమణిని చూచిన జనులు దుఃఖభారంతో శోకిస్తూ "అయ్యో, వీరెంతటి లోకాతీత దంపతులు!" అని సీతారాములను జ్ఞాపించారు.

వాల్మీకిమహర్షి సీతాదేవి పతివ్రత, నిర్దోషి అని ప్రమాణం చేయుట

ఆ విధంగా సీతాదేవితోసహా జనుల మధ్యనిలచిన ఆ మహర్షి బిగ్గరగా రాఘవుని సంబోధిస్తూ “దశరథరామా ఈ సీత పతివ్రతామణి, ధర్మనిష్ఠాపరాయణ సుమా : ఇది నీవు స్పష్టంగా ఎరిగివుండికూడ లోక నిందకు వెరచి ఈమెను నా తపోవన ప్రాంతంలో విడిచి పెట్టించావు : సువ్రతుడా, లోకాపవాద భీతితో కుములుచున్న నీకు నమ్మకం కల్గించడానికి ఈ భూపుత్రికి అనుజ్ఞయిమ్ము : రాఘవా, దుర్బద్ధులైన ఈ కవలలు నీకు జన్మించిన వారేనని ప్రమాణంచేసి పలుకుతున్నానయ్యా :

“రఘువంశమణి, నేను ప్రచేతసుని పదవ కుమారుడను, మనస్సుతో కూడ అనత్యం తలచి ఎరుగను : నేను ఎన్నోవేల సంవత్సరాలు నిష్కతో తపస్సుచేసి యున్నాను : ఈ మైథిలి దుష్టురాలైతే, నా తపస్సంతా దగ్గ మగుగాక : ఇంతవరకు నేను మనస్సుచేత గాని, వాక్కుచేత గాని, క్రియల చేతగాని, ఎట్టి పాపముచేసి ఎరుగను : రాఘవేంద్రా, ఈ సాధ్వి పావని యైతేనే, నేను పై పుణ్యవలమంతటిని పొందగలను : నేను వంచభూతాల ద్వారాను, బుద్ధితోను, ఈమె శుద్ధురాలని గ్రహించడంవల్లనే, ఈమెకు ఆశ్రయం ఇచ్చాకయ్యా !

“శ్రీరామచంద్రా అంతేమీ, నేను దివ్యదృష్టితో ఈ సాధ్వి నిర్దోషి, పరమపావని అని గుర్తించియే రక్షణకల్పించాను :’ తనుక, పాప

1. వాల్మీకి మహర్షి పై శపథాల వివరణలనుబట్టి, ఆయన పూర్వం క్రూరుడైన బోయవాడని ప్రచారంలోనున్న అనగాధ ఆధారం హితమని మన : గ్రహించవచ్చును మరియు ఆమె తన ఆశ్రమానికి వచ్చిన తరువాతనే, ఆమె పవిత్ర శీలాన్నిగూర్చి లోకమంతటా తెలుసదానికే “సీతా మహాదేవి చరిత్రమ”ను శ్రీరామాయణాన్ని ఆ కరుణా పరాయణుడు వ్రాసి యుండాలి.

కేశమైనా లేనిది, పతి ప్రతాపుణి, పవిత్రశీలయైన ఈ సీతాదేవి, జనుల నిండకు జంకే నీకు నమ్మకం కలిగించడానికి ఇప్పుడు ప్రమాణం చేయ గలదు" అని పలికాడు.

శ్రీరాముడు లోకనింద తొలగడానికి సీతను

శపథం చేయగోరుట

ఆ మహర్షి వాక్కులు విన్న కొసల్యానందనుడు వినయంతో ఆ మహర్షి శేఖరునకు కరములు జోడించి జన మధ్యం లోనున్న సీతపంక చూస్తూ "పరమ రహస్యి, నీ దివ్యవాక్కులవల్ల ఈమె పవిత్రురాలని పూర్తిగా నమ్ముచున్నాను : అందును గూర్చి నా కే సందేహంలేదు. పూర్వం ఈ మహాభాగ వేల్పుల సమక్షంలో తాను నిర్దోషినిని ఘోరమైన అగ్ని వరీక్షణ్ణానా ఋజువు చేయడంవల్లనే లోగా నే నీమెను స్వీకరించాను : మహాత్మా అయితే ఈమె పావనియని ఎరిగియుండికూడ లోకనింద భరించ లేకనే ఈమెను విడిచిపెట్టినందుకు నన్ను క్షమింపుము : ఈ బాలమర్దిదరూ, నా కుమారులేమని ఎరుగుదును : అయినా ఈ భూవలయంలోని శారందరూ సీత నిర్దోషియనీ, పవిత్రురాలనీ పలికితే సంతోషిస్తాను" అని విన్నవించాడు. రాఘవుని ఆభిప్రాయాన్ని గుర్తించిన ఇంద్రాది సురలు, బ్రహ్మదేవుని ముందుంచుకొని, సీతాదేవి శపథం చూడవచ్చి ఆకాశంలో నిలిచారు. అట్లే ఆదిత్యులు, వసువులు, రుద్రులు, విశ్వేదేవతలు, అప్సరలు గంధర్వులు, నాగులు ఆశ్వినీ దేవతలు, మరుత్తులు, సాధ్యులు, సిద్ధులు దివ్యఋషులు తొట్టుబాటలో ఆ మహాదేవి శపథాన్ని చూడవచ్చారు. అట్లు వచ్చిన వేల్పులు, మహర్షులను చూచి, రఘురాముడు తిరుగ "అయ్యలారా, మహర్షులారా, వాల్మీకిమహర్షి పలికిన విధంగా సీత నిర్మలాత్మరాలని నేను పూర్తిగా నమ్ముచున్నాను : అట్లు లోకంకూడ నమ్మితే సంతోషిస్తాను" అని పలికాడు. ఆ సమయంలో కృతయుగంలోవలె సుఖం కలిగిస్తూ, మనోహరమైన పరిమళాలతో హాయికలిగిస్తూ వాంఛువు వీడగా జనులు మహాద్యుతాన్ని ఆశ్చర్యపడ్డారు.

సీతాదేవి శపథం చేయుట

అప్పుడు కాషాయచీర ధరించి, తలవంచి కరకమలాలు జోడించి సీతాదేవి భూమాతను నిశ్చలంగా చూస్తూ, ఎల్లరు వినునట్లు బిగ్గరగా “ఓ తల్లీ మాధవీదేవీ,¹ నేను మనస్సుతోనైనా శ్రీరామచంద్రుని తప్ప, మరొక పురుషుణ్ణి స్మరింపనిదాననై, సాధ్యమైనతే, నాకు నీ తోనికి దారి ఇమ్ము :

“ఓ తల్లీ మాధవీదేవీ, నేను నిత్యం మనస్సు, వాక్కు, క్రియల్లో నా వల్లభుని ఆరాధించడం యదార్థమైతే, నాకు నీతోనికి దారిఇమ్ము.

“ఓ తల్లీ మాధవీదేవీ, నావల్లభుడైన రామభద్రుని తప్ప నేను పర పురుషుని ఎరుగననే నా వాక్కు క్రికరదాల్తోనూ యదార్థమైతే నాకు ఇవటి వారందరూ చూస్తుండగా నీతోనికి దారిఇమ్ము” అని శపథాలు పలికింది

భూమాత సీతమ్మను, రసాతలానికి తీసికొనిపోవుట²

ఇట్లా నారీమణి ముమ్మారు శపథాలు పలుకడం ముగించగానే మహా ద్యుతం కల్గిస్తూ తోకులందరూ రెప్పలు వాల్చకుండా చూస్తుండగా అచటి భూమిపగిలి బలవంతులైన నాగులు మోయుచున్న ధివ్వరన్నాలతో వేల్పులచే నిర్మించబడి భూమాత కూర్చున్న సింహాసనం భూమిపైకి వచ్చింది. అందు కూర్చున్న పసుంధరాదేవి సీతాదేవికి స్వాగతం తెల్పి, ఆమెను ఆదరంతో

1. మాధవీదేవి = భూదేవి (భూదేవి విష్ణుదేవుని నత్ని).

2. కొందరు సీతాదేవి తిగి అగ్నిపరీక్ష చేసియుండరాదా అని భావించవచ్చును. అయితే ఆమె లంకలో ఆపరీక్ష జరిపినా, అయోధ్య రాజ్యవాసులు దాన్ని చూడనందున మన్నించరైరి. ప్రేగా రెండవసారి ఆపరీక్షయే చేస్తే ఆమె అగ్ని స్తంభవంతి పీడ్య చూడెవని భావించియొందురు. అట్లు చేసినా, ఆ సభాసదులు చూచిన పరీక్షను దూర ప్రాంతాలవాడు, ముందు తరాల వారు నమ్మకపోవచ్చును. అందువల్ల పౌరుల నిష్కాంక్ష నిందతో చివరి పోయిన ఆ మహాసాధ్యి ఈ లోకాతీత ప్రమాణం చేసియుండాలి.

తన చేతులతో అందుకొని సరసను కూర్చుండబెట్టుకొని రసాతలానికి తీసికొని పోయింది. అంతట పరమపావనియైన ఆ భూదేవి ముద్దురుమారిపై అమరులు తెరపిలేకుండా పుష్పవర్షం కురిపించి ఆమెను వేయినోళ్ళతో కొనియాడారు.

తరువాత అంతరిక్షంలో నిలిచిన వేల్పులు, ఋషులు సాధువాదాలతో "రత్నీ సీతమ్మా నీ పాతెవ్రత్యమెంత దొడ్డదమ్మా : నీవెంతటి నిర్మలాత్మవు!" అని బహువిధాల కీర్తించారు. ఆ మహాద్భుత దృశ్యాన్ని చూచి యజ్ఞశాలలో ఆసీనులై యున్న రాజులు, మునులు, యాజకులు, ప్రజలు ఆశ్చర్యసాగరంలో మునిగి, ప్రతిసులవలె అయ్యారు. ఆకాశం, భూమి, రసాతలంలోని నాగ, దానవ, మానవులలో సహస్థావరజంగమాలు అశ్చర్య విషాదాలతో ఒక ముహూర్తం సేవడివరకు స్మృతి కోల్పోయాయి. రామపత్ని అపవాదం తొలగినదని కొందరు అనందంతో ఆరవగా, మరికొందరు ఆమె ఇక కానరాదే అని దుఃఖించారు. కొందరు రాముని చూడగా, మరికొందరు సీతాదేవి సునస్సుల్లో చూచారు.

శ్రీరాముడు సీతకై శోకించి, భూదేవిపై ఆగ్రహించుట

జానకీదేవి రసాతలానికి పోవడం చూచిన వానసులమెను ఎన్నో విధాల పొగడారు. శ్రీరామమూర్తి, దుఃఖంతో చీనుడై, దీక్షాదండః పూతగా ఆనుకొని, తలవాల్చి కన్నీళ్లు కారుస్తూ, చాలసేపు రోదనం చేశాడు. తరువాత ఆయన శోక, క్రోధాలతో కండ్లు ఎర్రకలువలవలెకాగా "అయ్యో, ఇటువంటి మొర దుఃఖం నేను ఎన్నడు ఆనుభవించి ఎరుగను! సాక్షాత్తు మహాలక్ష్మివంటి సీత నాకన్నుల ఎదుటనే, హయమైందికదా! ఈ దుఃఖాన్ని, ఎట్లు భరించగలను? అయితే పూర్వం సముద్ర మధ్యంలో, దేవతలు సైతం ప్రవేశించరాని లంకలో నిర్బంధించబడిన ఇల్లాలిని విడిపించిన నాకు, ఈ భూదేవి దాచిన సీతను రప్పించడం మహాకార్యమా?

"ఓ వసుంధరాదేవీ, వెంటనే నా సీతను తెచ్చి అప్పగించుము! పూర్వం నాగలితో దున్నుచున్న జనకుడు, నీలో నుండియేకదా, ఈ సీతను

అయటకు తెచ్చాడు : ఆ వరుసప్రకారం, నీవు నాకు అత్తగారివికదా : అత్తయ్యా, కనుక నా దేవిని నాకు అప్పగించుము : లేదా, నా సీతతోబాటు నివశించడానికి రసాతలానికి స్వర్గానికి నాకును దారిఇమ్ము : అట్లు బారి ఇవ్వక, పున్న విధంగా సీతను నాకు యీ క్షణంలో అప్పగించవా, నా తీవ్ర విభిలతతో, పట్టణాలు, వనాలు పర్వతాలతో నున్న నీ రూపు మాపగలను :” అని అగ్రహారంలో పలికాడు.

బ్రహ్మ శ్రీరాముని శాంతింప చేయుట

అయన శ్రీవక్రోధ భాషణలు విన్న పరమేష్ఠి, సురగణాలతో సమీపించి “విజితాత్మా శ్రీరామా, శాంతించుము : నీవు, ఈ అవతారం ఎత్తడానికి పూర్వం విష్ణువుగా మాతో చేసిన నిర్ణయాలను జ్ఞప్తిచేయడానికి, నేను ఎంతవాడను? కనుక విష్ణుంశతో జరిగిన నీ పుట్టుకను స్మరించి శాంతించుము : నీ పూర్వ సహధర్మచారిణియైన భూదేవికుమారి, నీ శుశ్రూషా, తపశ్శక్తులతో యిప్పుడు నాగలోకంలో దివ్యసౌఖ్యాలు అనుభవిస్తోంది : నీవు వైకుంఠధామం చేరగానే తప్పక నీ సాన్నిధ్యానికి రాగలదు :

“రఘుభూషణా, వాల్మీకి మహర్షి రమ్యంగా రచించిన ఆదికావ్యమైన శ్రీ రామాయణం నీవు పుట్టిననాటనుండి అనుభవించిన కష్టసుఖాలన్నిటినీ కన్నుల ఎగుట జరిగినట్లు వివరించడమేగాక, ఉత్తరకాండ పేరుతో సీతాదేవి స్రష్కృత తరువాత ముందు ఆరుగబోయే సంఘటనలను సైరం తెలుపుతోంది. నీకీ అంకితమైనదీ, సత్యమైనదీ, అద్భుతమూ, దివ్యమైనదీ అయి అజ్ఞానాన్ని తొలగిస్తూ శోభిస్తోంది. ఈ ఉత్తమ కావ్యాన్ని, సురముఖ్యులతో నేను వినియున్నాను.

“కమలచోరనా, ఈ నా మాటలు మనసులో నుంచుకొని, ఇంతవరకు నీవు విన్నది గాక, భవిష్య సంఘటనలను గూర్చిన ఉత్తరకాండ మిగిలినది

ఇతరులు వినరాదు. గనుక దానిని ముని ముఖ్యులతో సేవే ఆలకింపుము. తద్వారా, నీవు సర్వమూ గ్రహించగలవు" అని పలికి అమరులు, ఋషులతో అంతర్ధానమై తన దివ్యలోకం చేరాడు.

సీతాపతి విధాత పలికిన ప్రకారం చేయదలచి వాల్మీకి మహర్షితో "మహాత్మా, నేను భవిష్యత్తును గూర్చి వివరించే ఉత్తరకాండ మిగత ఛాగాన్ని వినగోరుచున్నాను" అని పలికి, అదట వున్నవారిని పంపివేసి, కుశలవులను వెంటబెట్టుకొని, ఆ మహర్షి కుటీరానికిపోయి, తన దేవిని తలచుకుంటూ ఆ రాత్రి గడిపాడు.

శ్రీరాముడు మిగిలిన ఉత్తరకాండను వివరించుట

మరునాడు సూర్యోదయం కాగానే ఆ సుప్రతుడు బ్రహ్మర్షులతో కూర్చుండి కుమారులను రప్పించి, "బాలకుమారా, మీరు నిశ్శంకతో మిగిలిన ఉత్తరకాండాన్ని వివరించండి" అని కోరగా, వారు గానం ప్రారంభించి, అట్లు వినిపించారు. కొద్దిరోజుల్లో యజ్ఞం ముగియగా, శ్రీరామమూర్తి వేదనతో తనదేవితేని విశ్వమంతా శూన్యమైనట్లు తోచగా దీక్షచాలించి, రాజులు, వానర రాక్షస సమూహాలు, విప్రులు, పౌర జానపదులకు ధనాలు వగైరాలు పంచిపెట్టి, వారి వారి స్థానాలకు పంపి, ఇల్లాలిని తలచుకుంటూ, కుమారులు సోదరులు బంధువులతో, ఆయోధ్య ప్రవేశించాడు.

ఆయన దక్కమందు స్థిరబుద్ధితో రాజ్యం పాలిస్తూ నిష్ఠతో అనేక అశ్వమేధాలు అగ్నిష్టోమ, గోసవ ఆచారాలనబడే పెక్కు-యజ్ఞాలను తన ప్రక్కను జానకీదేవి సువర్ణ విగ్రహాన్ని పెట్టుకొని, విస్తారంగా దక్షిణలతో నిర్వహించాడే గాని, ఆ దీక్షా పరుడు మరొక మహిళను వివాహమాడలేదు. ఈ విధంగా ఆ మహాత్ముడు ఏకపత్ని నియమాన్ని అచంచలంగా పాలించాడు.

ఆయన అజ్ఞకు బోధి సామంతరాజులు, వానర, రాక్షసులు సంపదించుటగా, సకాలంలో వర్షాలు కురవదంవల్ల, పంటలు సమృద్ధిగా పండుతూ, కరువు, కాటకాలు, వ్యాధులు, అకాలమృత్యాలు, అరిష్టాలు ఎరుగక, జనులు సంపదలు తప్పి, పుష్టులతో సుఖ జీవనాలు సాగిస్తుండగా, ధర్మయుక్తమైన రామరాజ్యం బహుకాలం సాగింది.

కౌసల్యా, కైక, సుమిత్రలు స్వర్గస్థులగుట

ధర్మపరామితి, యశోవతి ఆయన కౌసల్యాదేవి, పుత్రులు, మనుమలతో సుఖంగాచాలకాలం జీవించి, స్వర్గలోకం చేరింది. అదే విధంగా అనేక సౌఖ్యాలు అనుభవించి, పెక్కు దానధర్మాలుచేసి, కైక, సుమిత్రలు దేహాలు చాలించి, దేవలోకంలో దశరథ మహారాజును చేరుకున్నారు.

రఘురాముడు వారి కొరకు ఎన్నోగానాలు మునులు బ్రాహ్మణులకు యివ్వడంద్వారా పరలోక క్రియలు జరిపి పితృదేవతలకు తృప్తికలిగించాడు.

యుధాజిత్తు గార్గ్యుని శ్రీరాముని వర్తకు పంపుట

ఒకనాడు కేకయరాజు, భరతుని మేనమామఆయన యుధాజిత్తు తన గురువు, అంగీరసుని కుమారుడైన గార్గ్యమహర్షిచేత సందేశంలో వెంట పదివేల అశ్వాలు, ఆభరణాలు, విచిత్రవస్త్రాలు కంబళ్ళు కాన్కలుగా రామ భద్రులకు పంపాడు. ఆయన వస్తున్నవార్త తెలుసుకొన్న రామవుడు తమ్ములతో కోసెడు దూరం ఎదురువెళ్ళి మహేంద్రుడు బృహస్పతికివలె ఆ మహర్షికి స్వాగతసత్కారాలు జరిపి, ఆయన తెచ్చిన కానుకలను ప్రీతితో స్వీకరించి, మేనమామ క్షేమసమాచారం తెలుసుకొని, అయోధ్యకు తీసుకొనివచ్చి ఆయన రాకకు కారణం అడిగాడు.

అ బ్రహ్మర్షి సాదరంగా సమాధానమిస్తూ, “రామవేంద్రా, మీ మామ సందేశం ఆలకించుము “సింఘనదికి రెండువైపులనున్నదేశం వివిధ

ఫలాలు మూలాతో శోభిస్తోంది. ఆ రాజ్యాన్ని మూడుకోట్లమంది సాహసులు శూరులైన గంధర్వులు పాలిస్తున్నారు. వారు దుర్జయులు కావడంవల్ల, ఎవ్వరును వారిని ఎదిరించలేకపోతున్నారు. వీరాగ్రణీ, నీకు అంగీకారమైతే వారిని జయించి, వారి నగరరాజ్యాలు నీ రాజ్యంలో కలుపుకోపచ్చునని తెలుపుమన్నాడని" వినిపించాడు.

ఆ మాటలు విన్న శ్రీరాముడు అసురాగ్రంతో భరతునిచూచి మహర్షికి అంజలిచేస్తూ "బ్రహ్మర్షి ఈ భరతుని కుమారులైన రక్ష, పుష్కలులనబడే వీరులు అక్కడకు వచ్చి, లాత రక్షణతో స్థిరపడగలరు. భరతుడు వీరితోనూ సైన్యాలతోనూ వచ్చి గంధర్వులను జయించి వారి రాజ్యాన్ని ఈ కుమారులకు పంచియిచ్చి నా వద్దకు రాగలడు" అని తెలిపాడు. వెంటనే ఆ ప్రకారం ఆయన భరతునికి చాలినంత సైన్యం యిచ్చి, అతని కుమారులకు పట్టాభిషేకాలు జరిపించాడు. భరతుడు విధాతవంటి మహర్షిని కుమారులనూ సైన్యాలను వెంటబెట్టుకొని వైభవంతో బయలుదేరగా, రాఘవుడు కొంతదూరం వారిని సాగనంపాడు. ఆ సైన్యానికి ముందు యుద్ధంలో తమకు తృప్తిగా ఆహారం దొరుకుతుందని మాంసాన్ని భక్షించే భూతాలు, తోడేళ్ళూ, నక్కలు, గద్దలు రాబందులూ బయలుదేరాయి. భరతుడా సైన్యంతో, మజిలీలు చేస్తూ ఒకటిన్నర మాసాలు ప్రయాణించేసి కేకయ రాజ్యం చేరాడు.

భరత, యుధాజిత్తులు గంధర్వులతో సమగంచేసి వారిని జయించుట

ఆ వార్త విన్న యుధాజిత్తు, తన సైన్యంతో వారివెంట బయలుదేరి గంధర్వనగరాన్ని ముట్టడించాడు. వీరులైన గంధర్వులు ఉత్సాహంతో, తమ బలగాంతో శత్రువులను ఎదుర్కొని, వారితో సమానంగా వారం రోజులు ఘోరయుద్ధం చేశారు. ఆ యుద్ధరంగంలో ఆయుధాలు మొసళ్ళుగా, నరకశేఖరాల్ని కద్యెలవలె కొట్టుకొనిపోతూ, రక్తం ప్రవాహంగా పారింది. భరతుడు శత్రువులు ఏమాత్రం వెనుతీయక తమతో సమానంగా పోరాడటం చూచి, అగ్రహంతో మండుతూ యమధర్మరాజు యొక్క సంవర్తం

అనబడే భీకరాస్త్రాన్ని శత్రువులపై విడిచాడు. ఆ మహాస్త్రం ప్రళయకాల
దావాగ్ని జ్వాలలతోవలె, కత్తులను జూలాలను ధారగా కురిపించి వానితో
ముక్కోటి గంధర్వులను మాడ్చి మసిచేయగా దేవతలు తామెన్నడు ఆట్టి
అస్త్ర రాజాన్ని చూడలేదన్నారు.

ఇట్లు శత్రువులను హతం చేసిన భరతుడు ధనాలు, రత్నాలు,
వనాలు సమృద్ధిగానున్న గాంధారదేశం ప్రవేశించి, అందుతక్షణిల అనబడే
నగరంలో తక్షుడనే పెద్దకుమారుని, పుష్కరావతి అనబడే నగరంలో
చిన్నకుమారుడు పుష్కలుని ప్రభువులుగా చేశాడు. ఆ రెండు నగరాలూ
ధనాలు సమృద్ధిగా కలిగి, ఉద్యానవనాలు, మనోహరాలైన గృహ,
గోపురాల పంక్తులు, దేవమందిరాలు, తాల, తమాల, తిలక, వకుళ
వృక్షాలు కొల్లలుగా నుండి, ఒకదానితో మరొకటి పోటీపడుచున్నట్లుండెను.
భరతుడు అక్కడి వ్యవహారాలు చక్కదిద్దుతూ అయిదు సంవత్సరాలు
గడిపి తరువాత అయోధ్యకు తిరిగివచ్చి, సభలో ధర్మమూర్తియూ
అన్నట్లున్న అన్నపాదసరోజాలకు పరమేష్ఠికి, మహేంద్రునివలె సాష్టాంగ
ప్రణామంచేసి, జరిగిన వ్యవహారాలన్నీ విన్నవించగా ఆయన సంతో
షించాడు.

శ్రీరాముడు అంగదీయ, చంద్రకాంతపురాలకు లక్ష్మణ

కుమారులను అభిషేకించుట

తరువాత ఒకనాడు తమ్ములతోనున్న దాశరథి ఉత్సాహంతో సౌమిత్రిని
చూస్తూ “లక్ష్మణా, నీ కుమారులైన అంగద, చంద్రకేతులు, ధర్మమెరిగిన
వారూ విక్రమవంతులై రాజ్యపాలనకు అర్హులైనారు కదా! ఏ ప్రదేశాలు
మునులకూ, ఇదివరకు రాజ్యాలు పాలిస్తున్న రాజులకు బాధలులేకుండా
దూరంలో వున్నవో తెలుపుము” అని అడిగాడు. భరతుడు ఆయనకు
సమాధానంగా “అన్నయ్యా కారుపథం అనబడే రాజ్యం రమణీయమైనదీ,
తాపసాశ్రమాలకు దూరమైనదీ, రాజెవ్వడూలేనిదీ కావడంవల్ల దాని

రాజధాని అంగదీయపురికి అంగదునీ, సరిగా అట్టిదేఅయిన చంద్రకాంత మనబడే రాజ్యానికి చంద్రకాంతునీ పరిపాలకులుగా చేయవచ్చును" అని పలికాడు. రాఘవుడు అతని మాటలకు సంతోషించి, ఆ ప్రకారం లక్ష్మణ కుమారులను పట్టాభిషేకం జరిపించాడు. పడమట దిక్కున ఉన్న కారు పథానికి కుమారునితో లక్ష్మణునీ, ఉత్తరదిక్కునగల చంద్రకాంత రాజ్యానికి ముఖ్యపట్టణమైన చంద్రకాంత పట్టణానికి భరతునితో చంద్ర కాంతునీ పంపాడు. ఆయా రాజ్యాలలో వ్యవహారాలు చక్కబరచి సంవత్సరం కాగానే సౌమిత్రి, సంచత్సరానికి కౌద్దికాలం తరువాత భరతుడూ, అన్న సేవకొరకు తిరిగి వచ్చారు. ఆ సోదరులు, రామ పాద సేవతో కాలం గడవడంగాని, తమ పుత్రులను తలచుకోవడంగాని ఎరుగకుండిరి. ఇట్లా సోదరులు ముగ్గురూ, పౌరులకార్యాలు చేయడంలో ఆసక్తి కలవారూ, కోర్కెలు నిండినవారూ, లేజన్యులూ, ఛాగ్యసంపదలు కలవారై, తేజోవంతాలైన త్రేతాగ్నులవలె శోభించారు.

శ్రీరామ చంద్రుని దర్శించడానికి యముడు వచ్చుట

కొంతకాలం తరువాత ఒకనాడు, ఆ రాజీవాఘుని చూడగోరి సమవర్తి¹ మునివేషంతో రాజద్వారంవద్ద నిలచి సమీపంలోనున్న లక్ష్మణునితో "నాయనా, నేనొక బలిష్ఠుడు. మహా లేజన్వియైన మహర్షి సందేశం రామభూపాలునికి వినిపించడానికై దూతనైవచ్చి ఆయన దర్శనం కోరుచున్నాను" అని తెలిపాడు. అతడు వడిగాపోయి, అన్నకు ఆ విషయం తెలియపరచాడు. ఆయన వెంటనే ఆ తపస్విని తీసికొనిరమ్మనగా అట్లు చేశాడు.

ఆ సంయమి మధురవాక్కులతో రఘురాముని దీవించగా, ఆయన స్వాగతంపలికి, ఆయన్ని బంగారుపీఠంపై కూర్చుండచేసి, తన సందేశాన్ని వినిపించుకోరాడు. ఆయన సమాధానంగా "రాఘవా, మన సంభాషణ

1. సమవర్తి = యమధన్యురాజు.

పరమ రహస్యమైనది. ఎనుక ఆ సంభాషణ సమయంలో ఎవరైనా మనలను చూడటంగాని, మన సంభాషణ వినడంగాని తగదు. అట్లుచేసిన వానిని చంపడానికి నీవు అంగీకరిస్తే నేను తెచ్చిన సందేహాన్ని వినిపిస్తాను" అన్నాడు. ఆయన అంగీకరించి, సామిత్రిని పిలిచి "లక్ష్మణా మేము ఉభయలము మాటాడుచుండగా, మమ్ము చూచినవాడూ, లేక మా సంభాషణ విన్నవాడూ వధించబడతాడు. కనుక ద్వారపాలకుని దూరం పంపి నీవే ద్వారంవద్ద నిలుపుము" అని పలికి, అతడట్లు చేయగా, మునిలో "సంయమీ, ఇప్పుడు మీ సందేశం వినిపించండి" అని ప్రార్థించాడు.

యముడు శ్రీరామునకు, బ్రహ్మ సందేశం తెలుపుట

ఆ తపస్వి "రాజేంద్రా, ఆలకించుము. నేను తపస్విని కాను. పూర్వజన్మలో నీ కుమారుడను, నీ అజ్ఞానసారంగా సర్వ సంహారకుడనైన యముడను. లోకపితామహుడు, నీ కి దిగువ సందేశం పంపగా దూతనై వచ్చాను ఆలకించుము.

"విశ్వవతీ, ఇంతవరకు నీవు భూమిని చాలకాలం పాలించడంవల్ల ఇక నీ లోకాన్ని పాలించవలసిన సమయం వచ్చింది. ఇదివరకు నీ సంకల్పంతో సృష్టి సంహారంచేసి జలధిమధ్యంతో నిద్రించి, నీ నాభినుండి వెలువడిన పద్మంనుండి నన్నూ, పిదప అనంతుడనబడే శేషునీ సృష్టించావు. పిమ్మట భూమిని నిర్మించవలచి, నీ మాయతో మధుకైటభులను పుట్టించి, తరువాత సంహరించి, వారి ఆస్థులనుండి పర్వతాలను, మేధస్సునుండి మెత్తని భూభాగాన్ని సృష్టించి, ఆ భూమిని భరించే ధారం అనంతునికి, జీవకోట్లను సృష్టించునట్లు నన్నూ ఆదేశించగా అంగీకరించాము. అట్లు నేను సృష్టించిన జీవుల రక్షణభారం నీవు వహించుమని నేను వేడగా, అంగీకరించి నీవు విష్ణుడవైనావు. ఆ బాధ్యత ప్రకారమే నీవు అదితి కుమారుడవు, వాసుదేవుడవై సురలను రక్షించావు. తరువాత రావణుని బాధలనుండి ప్రజలను రక్షించడానికి దశరథునకు మనోమయ పుత్రుడవైన

రాముడవై అవతరించి, ఆ కార్యం నిర్వహించాడు. అందుకొరకు భూలోకంలో పడకొండువేల సంవత్సరాలు నిలువగలనన్న నీ నియమ సమయం సమీపించింది. అయితే నీవు ప్రజల రక్షణకొరకు మరికొంత కాలం నిలువదలచిన అట్లే చేయుము. లేక నీవు త్వరలో వైకుంఠానికి విచ్చేస్తే, వేల్పుల బాధలుతొలగి రక్షణవలవారై హర్షిస్తారు" అని వినిపించాడు.

రాఘవుడు ఆ సందేశాన్ని ఎని హర్షిస్తూ "శమనా, నేను యోచిస్తున్న విషయాన్ని హెచ్చరించటానికే నీవు బ్రహ్మ సందేశం తేవడంవల్ల ఆనందిస్తున్నాను. ముల్లోకాల రక్షణకొరకు అవతరించిన నేను ఆ బాధ్యత ఎక్కడ తీరడంవల్ల విధాత కోరిన ప్రకారం భక్తపరతంత్రుడనై నావశంలో నున్న అమరనాయకులు తమ విధులు నెరవేర్చునట్లు చూడటం నా కర్తవ్యం. కనుక ద్వరలోనే నా లోకానికి రాగలని ఆయనకు తెలుపుము" అని పలికాడు.

దుర్వాస మహర్షి రామ దర్శనంకొరకు వచ్చుట

వారిట్లు మాటాడుచున్న సమయంలోనే, దుర్వాస మహర్షి రామ దర్శనం కొరకువచ్చి రాజద్వారంవద్ద నిలిచి, అక్కడ కాపలాగా వున్న సౌమిత్రితో "లక్ష్మణా, నేను అగత్యంగా శ్రీరాముని చూడాలి. ఏ మాత్రం ఆలస్యానికి ఓర్వలేను. కనుక వెంటనే ఆయనకు నా రాక తెలుపుము. పొమ్ము" అని తొందరపెట్టాడు సౌమిత్రి ఆయనకు అంజలిచేసి, "భగవానుడా, రాఘవుడు అత్యవసరమైన సంభాషణలో నుండటంవల్ల ముహూర్తం సేపు రాఘము, లేదా తాము ఏ కార్యం నిమిత్తం వచ్చారో తెలిపితే, దాన్ని వెంటనే నేను నెరవేర్చగలను." అని విన్నవించాడు.

కాని ఆ ఋషి శార్దూలుడు అగ్రహంతో, అతన్ని నిప్పులు కురిపే చూపులతో చూస్తూ "సౌమిత్రి, నీవీ నిమిషంలోనే పోయి రాజుకు వార్త చెప్పాలి. అట్లు చెప్పవా, నిన్ను నీ సోదరులనూ, 'రఘువంశాన్నీ, మీ

నగర రాజ్యాలనూ మాడుస్తాను : పెరిగే కోపాన్ని నిలువరించలేను ఇదిగో శపిస్తాను" అన్నాడు. ఆ కఠోర వాక్కులకు చలించిన లక్ష్మణుడు తనలో "ఇంతమంది సర్వనాశనం కావడంకంటే, నేను ఒక్కడినే మరణించడం మంచిదికదా" అని నిశ్చయించి, అతి వేగంగా రాఘవుని సమీపించి, ఆయనకు విషయం నివేదించాడు. ఆయన తక్షణమే కాలుని పంపివేసి, త్వరితంగా ఋషిని సమీపించి, ప్రణామం చేస్తూ "ముని శ్రేష్ఠా, మీరు వచ్చినపని ఏదో అజ్ఞాపించండి" అని పలికాడు.

మహర్షి సమాధానంగా "భక్తవత్సలా, నేను ప్రారంభించిన వేయి సంవత్సరాల ఘోర తపస్సు ముప్పుడే ముగియడంవల్ల, ఆకలి భరించలేకున్నాను : నాకు సిద్ధమైయున్న నిండు భోజనం పెట్టించాలి" అని కోరాడు. శ్రీరాముడు సంతోషంతో, ఆయన కోపం తొలగునట్లు సిద్ధంగా వున్న అమృతోపమానమైన భోజనం తృప్తిగా పెట్టించాడు. తృప్తిచెందిన మహర్షి సంతోషించానని పలికి ఆయన్ని ఆశీర్వదించి, తన ఆశ్రమానికి పోయాడు.

శ్రీరాముడు సౌమిత్రిని గూర్చి చింతాక్రాంతుడగుట

శ్రీరామమూర్తి కాలునికి చేసిన వాగ్దానం జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని, విలయం ప్రారంభమైనదని తలచి శోకంతో దీనుడై తలవాల్చి మౌనం వహించాడు. సౌమిత్రి రాహువుచే కటఖించబడిన పూర్ణచంద్రునివలె నిస్తేజుడు, దీనుడైన అన్నను చూచి, సుమంత్రుని మాటలు జ్ఞప్తికిరాగా, విచారించేసి, మృదువులైన పలుకులతో "మహాబాహూ, పూర్వమే నిర్ణయించబడిన కర్మ పరిణామంగానే ఈ పరిస్థితి ఏర్పడటంవల్ల నా కొరకు విచారించకుము : శపథాన్ని నిలుపుకొనలేనివారు నరకవాసు లౌలారు : కనుక నన్ను అనుగ్రహించ తలచినచో శంకమాని హృదయాన్ని చిక్కబట్టి నీ సత్యపాలనకై నన్ను వధించుము" అని వేడుకున్నాడు.

వశిష్ట మహర్షి ఆదేశ ప్రకారం, శ్రీరాముడు లక్ష్మణుని త్యజించుట

రఘుపతి సోదరుని మాటలకు వలించి, వెంటనే పురోహితుడు వశిష్ఠుని, మంత్రులను రప్పించి, వారితో తపస్వి రాక, తన వాగ్దానం దుర్వాసుని రాక మొదలైన విషయాలన్నీ వినిపించి సలహా అర్థించాడు. వశిష్ట మహర్షి మిగత వారందరు వినుచుండగా ఆయనతో “మహా యశస్వీ, ఈ విషయం విట్లు జరుగునని, ముందే నిర్ణయించబడ్డది. కాలనుహిమ నీ వెరుగనిదికాదు గదా ! లక్ష్మణుని విడుచుట అనగా, అది నీ విలయమే ! కనుక ఈ సుగుణనిధిని విడిచిపెట్టుము! ఏలననగా ప్రతిజ్ఞ భంగపరిస్తే ధర్మం నశిస్తుంది. దానితో సహారాచరాలలోకూడిన ముల్లోకాలూ, దేవ, ఋషిగణా లతో సహా నశిస్తాయి సుమా ! దాశరథీ అందువల్ల నీ సత్యం పాలించడానికి, ముల్లోకాల్ని రక్షించడానికి, లక్ష్మణుని త్యజించుము” అని ఆదేశించాడు.

అధర్మ పరాయణుడు గురుదేవుని ఆదేశాన్ని అంగీకరించి సౌమిత్రితో “ప్రియ సోదరా లక్ష్మణా, సాధువులు ఆత్మీయుల్ని విడిచిపెట్టటం, చంపడంతో సమానమే గనుక ధర్మహాని కలుగకుండుటకై నిన్ను విసర్జిస్తున్నాను” అని పలికాడు.

సౌమిత్రి శరీరంతో స్పర్శలోకం చేరుట

ఆయన వాక్కులువిన్న సౌమిత్రి శ్రీరాముని విడువవలసి వచ్చెననే దుఃఖంతో కన్నీళ్ళు కారుస్తూ, ఇంటికై నాపోక, ఇల్లాలికై నా చెప్పక, వడిగా సరయూనదిని సమీపించి. ఆ జలాలు ఆచమనంచేసి, చేతులు మోడ్చి ఇంద్రియాలను నిగ్రహించి, శ్వాసను బిగబట్టి నిలుచుండగా, ఇంద్రాది దేవతలు, అప్పుడలు ఋషి సమూహాలు ఆ నిగ్రహవంతునిపై పుష్ప వర్షం కురిపించారు. ఆ సమయంలో దేవేంద్రుడు కానరాకుండా వచ్చి, ఆ ధన్య మూర్తిని శరీరంతో ఎత్తికొని దివ్యలోకం చేర్చాడు. ఈ విధంగా, విష్ణుని నాల్గవ భాగమూ ఆదిశేషుడూ ఆయన లక్ష్మణుడు దేవలోకం చేరగా, వేల్పులూ, ఋషులూ సంతోషంతో ఆయన్ని పూజించారు.

శ్రీరాముడు మహా ప్రస్థానానికి బయలుదేర నిశ్చయించుట

అక్కడ సభలో శ్రీరామమూర్తి సోదరుని విడిచిన దుఃఖంతో పౌరోహితులు, మంత్రులు పౌరులను చూచి "హితులారా, ఇక నేను ధర్మశీలి భరతుని అయోధ్యాపతిగా అభిషేకించి, లక్ష్మణుడు మావిన మార్గంలోనే వనానికి పోతాను. కనుక వెంటనే భరతుని అభిషేకానికి యత్నాలు చేయండి" అని పలుకగా సుమంత్రులు, పౌర జానపదులు, తలలు వాల్చి బొమ్మవలె నిలిచారు. ఆ మాటలకు భరతుడు నిశ్చేష్టుడై, రాజ్యాన్ని ఏవగించుకుంటూ "అన్నా, సివులేని స్వర్గమైనా, నేను ఒక్కను. ఇక రాజ్యమెందుకు! ఇది యధార్థమని ప్రమాణంచేస్తున్నాను. కనుక వెంటనే కుటుంబ దక్షిణ కోసలకు, లవుని ఉత్తర కోసలకు అధిపతులుగా అభిషేకించుము. మన మహాప్రస్థాన యాత్రనుగూర్చి తెలుపుతూ, శత్రుఘ్నుని వద్దకు చారులను పంపుము" అని విన్నవించాడు. భరతుని పలుకులువిన్న పౌరులు తలలు వాల్చడం చూచిన వశిష్ట మహర్షి శ్రీరామునితో "భక్త వత్సలా, ఈ పౌరుల స్థితి చూడుము! వీరి కోర్కె ఏమో తెలిసికొని, నెరవేర్చడం యోగ్యంగా వుంటుంది" అని బోధించాడు.

ఆ ప్రకారం రఘువీరుడు నేలపై తలలు మోపియున్న పౌరులను ఆదరంతో లేవదీసి, "నా హితులారా, మీరు ఎంచుకొట్టు దుఃఖిస్తున్నారో తెలుపండి" అని అడిగాడు.

అందుకు వారందరూ ఏక చాక్యంగా "శ్రీరామప్రభో, నీకు మాయందు అన్యగ్రహముండే, నీ వెంట రపోవనానినో, పర్వత సీమలకో, జలాల్లోలో, సముద్ర జలాల్లోనో మునుగుటకో, మమ్ము భార్యాపుత్రాదులతో రానివ్వాలని వేడుచున్నాము" అని కోరారు. వారి ధృఢ భక్తిని గుర్తించిన ఆ కరుణామూర్తి అంగీకరించాడు.

శ్రీరామచంద్రుడు కుశలపులకు పట్టాభిషేకం చేయుట

జానకీ రమణుడు వెంటనే కుశ కుమారుని దక్షిణ కోసలకు, అవుని ఉత్తర కోసలకు అధిపతులుగా పట్టాభిషేకం జరిపించాడు. తరువాత వారిని అప్యాయంగా తొడలపై కూర్చుండపెట్టుకొని ప్రీతితో శిరస్సులు మూర్కొని కౌగలించుకొని, ఒక్కొక్కరికి పదివేల ఏనుగులు, లక్ష అశ్వాలు, వెయ్యేసి రథాలు, పుష్కలంగా ధనాలు రత్నాలు యిచ్చి, ప్రజలు తుష్టి, పుష్టలతోనున్న వారి రాజధానులైన కుశావతి శ్రావస్తి పురాలకు పంపాడు.

శత్రుఘ్నుడు కుమారుల్ని అభిషేకంచేసి అయోధ్యకు వచ్చుట

పిమ్మట ఆయన చిన్న తమ్ముని రప్పించడానికి వేగరులైన చారులను పంపగా వారు మూడు రోజులు విరామం లేకుండా ప్రయాణంచేసి మధురానగరంచేరి, ఆయనకు జరిగిన సంఘటనలన్నీ వినిపించి, శ్రీరామ భరతులు పౌరులందరితో అయోధ్యను నిర్జనంగా విడిచి స్వర్గారోహణకు నిశ్చయించి, తన్ను తీసికొని రమ్మన్నారని తెలియచేశారు. ఆ వార్తతో శత్రుఘ్నుడు కులము కూలుచున్నదని గ్రహించి వెంటనే కాంచనదనే పౌరోహితుని, మంత్రులను పౌర పెద్దలనూ రప్పించి, వారికి వార్తలన్నీ తెలిపి, తాను అన్నలతోపోవ నిశ్చయించి, తన రాజ్యాన్ని కుమారులు పెద్దరికి చెరి సగంగా పంచి, పెద్దవాడైన సుబాహువునకు మధురను చిన్న వాడైన ఘాతికి వైదికమును వట్టణాన్నీ రాజవాసులుగా అభిషిక్తులనుచేసి, ధనాలు సైన్యాన్ని పంచిపెట్టి, తాను ఒంటి రథంమీద బయలుదేరి అయోధ్య చేరాడు.

అచట మహర్షుల నడుమ సన్నని తెల్లపస్త్రాలు ధరించి అగ్నివంటి తేజస్సుతోనున్న అన్నకు చేతులు జోడించి నిలచి, "అన్నయ్యా, నీ వార్త చేరగానే, కుమారు లిద్దరినీ అభిషేకించి, తగు ఏర్పాట్లుచేసి, మీతో బయలు

దేరదానికి సిద్ధమై వచ్చాను ! ఇక నాకే అడ్డంకులు చెప్పక, అనుజ్ఞ ప్రసాదించుము" అని వేదగా, ఆయన అంగీకరించాడు.

అదే విధంగా శ్రీరాముని వారలు కిష్కింధ, అంతలకు చేరగా సుగ్రీవునిలో దేవ గంధర్వ పుత్రులైన ఎలుగులు, వానర సమూహాలు, విభీషణునితో రాక్షస ముఖ్యులు శీఘ్రంగా శ్రీరామ దర్శనంకోసం వచ్చి, ఆ మహా మహనితో "శ్రీరామ ప్రభూ. నీవు ఎక్కడికి బయలుదేరితే అక్కడికి రావడానికి మేము సర్వసిద్ధమై వచ్చాము. పురుషోత్తమా, మాపై గల నీ కరుణ విడువక మమ్మందరినీ నీతో తీసికొని పొమ్ము ! నీవు విడిచి పెట్టావంటే మమ్ము యమవంశసభ విడిచావని భావిస్తాము సుమా !" అని వేడుకోగా, ఆయన సవ్యూహ వారి రాకకు అనుమతించాడు.

అంతట సుగ్రీవుడు ఆయన్ని సమీపించి "మిత్రవత్సలా, మీ వారత చేరగానే నేను అంగదుని పట్టాభిషేకం జరిపి, మీతో రావడానికి సిద్ధపడి వచ్చాను. నన్ను వారించడం నీకు న్యాయం కాదు" అని విన్నవించాడు. రఘునాథుడు అతని పావన మైత్రిని స్మరిస్తూ "సుగ్రీవా, నిన్ను విడిచి స్వర్గానికిగాని, పరమపదానికిగాని పోలేను. కనుక తప్పక రమ్ము" అని ఆశ్వాసించాడు.

శ్రీరాముడు హనుమ విభీషణులకు వరాలు ప్రసాదించుట

పిమ్మట ఆ కమలలోచనుడు విభీషణునితో "రాక్షసపతి, నీవు సూర్య చంద్రులూ, భూమి, ప్రజలు నా చరిత్ర ఉండునంత కాలం, ధర్మ యుక్తంగా అకను పాలించుచునీ, ధర్మం నుండి రేళమైనా తొలగవద్దనీ, నీ యందుగల మైత్రితో శాసిస్తున్నాను ! అంతేగాక సురలు సైతం అర్పించే మా కులదైవమైన ఈ జగన్నాథుని భక్తితో ఆరాధించుము" అని పలుకుచు అతని యందుగల అపార ప్రీతితో తాను నిత్యం ఆరాధించే శ్రీ రంగశాయి అర్చా విగ్రహాన్ని సంతోషంతో ప్రసాదించగా అతడు స్వీకరించి, ఆయన శాసనాన్ని పాలిస్తానని అంగీకరించాడు.

శ్రీరామమూర్తి సకలజీవులతోను మహాప్రస్థానానికి బయలుదేరుట

తరువాత శ్రీరామమూర్తి, తన పరమ భక్తుడు, సుగుణ భూషణుడు, వినయపంతుడైన మారుతినీ ప్రసన్న దృష్టితో చూస్తూ “అంజనేయా, నా చరిత్ర లోకంలో వ్యాపించి వుండేవరకు జీవించి వుంటాననే, నిప్రతిజ్ఞను మరువబోకుము! ఆ చరిత్రను సదా ఆలకిస్తూ, నన్ను ధ్యానిస్తూ, హాయిగా సంపదించుము” అని ఆదేశించాడు. పావన ఆయన మాటలకు ఉబ్బొంగుతూ, “పావనమూర్తి రఘుభూషణా, నీ ఆదేశానుసారంగా, పావనమైన సేగాధ జగతిలో ఎంత కాలం స్థిరంగా వుంటుందో, అంతకాలం జీవిస్తాను” అని పలికాడు. తరువాత ఆ మహాత్ముడు జాంబవంత, మైంద, దిబ్బివిదులను చూచి “వీరులారా, మీరు కలియుగం ప్రవేశించే వరకు జీవించండి” అని పలికి, చిగిలిన ఋక్ష, వానరు లందరూ తనతో రావడానికి అనుమతించాడు. ఇట్లు రాత్రి గడిచి, మరునాడు సూర్యోదయం కాగానే ఆ రాజీవలోచనుడు, విశాలపక్షుడైన శ్రీరామభద్రుడు గురుదేవునితో “మహాత్మా, అగ్నిహోత్రాలతో బాహ్మణులు ముందు బయలుదేరునట్లు, బాటల్లో చాజపేయ పత్రాలిడునట్లు ఏర్పాట్లు చేయించండి” అని జెప్పగా, మహర్షి అట్లు ఏర్పరచి, ఆ సమయంలో చేయవలసిన వైదిక విధులన్నీ పరిపాడు. అప్పుడు శ్రీరామమూర్తి సన్నని వస్త్రం ధరించి, ప్రేళ్ళ సందుల్లో ధర్మలు భరించి, పాదుకలు విడిచి, ఇంద్రియాలను నిగ్రహించి మనస్సులో నిశ్చేష్టడై నారిలో మాటాడక ఓంకారాన్ని జపిస్తూ దారిలో సుఖాలు కోరక అదిత్యనిపండి రేజస్సుతో గృహాన్నుండి బయలుదేరాడు.

ఆయన ఎడమ పార్శ్వంలో పద్మహస్తయైన శ్రీదేవి, కుడివైపున భూదేవి, ముందుగా సంహారశక్తి నడుస్తుండగా, సర్వరక్షణీయైన గాయత్రి వేదాలు ప్రణవ, వషట్కారాలు, ధనుస్సు, శరాలు, సమస్త అస్త్రాలు

పురుషరూపాలతో వెంటించారు. వారి వెంట ఋషులు, బ్రాహ్మణులు తెనుపబడిన వాకిళ్ళుగల సాంతానిక తోకనుండి వైకుంఠవరకుగల చోకాల్లో తమ తమ యోగ్యతలనుబట్టి ప్రవేశించడానికి బయలుదేరారు.

మరియు రామచంద్రుని వెంట అంశాపుత్రస్త్రీలు, బాలలు, వృద్ధులు, పరిధారిణలు, ద్వారాలనుకాసే నపుంసకులు, సంతోషంతో బయలుదేరారు. భరత, శత్రుఘ్నులు, వారి అగ్నిహోత్రాలు వారి సతులు, అట్టే మహాత్ములు, సాగిపోగా, వెంటి మంత్రులు, బంధువులు పౌరులు వారి పరివారాలు, పశువులు, పక్షులతోకూడ నడిచారు. ఇంతను స్నానాలుచేసి, శునులై నిశాచరులూ, కిలకిల ధ్వనులుచేస్తూ పనచరులు, ఎలుగులు పుత్రాహంతో బయలుదేరారు. అట్టే శ్రీరామచంద్రుని దర్శింపపచ్చిన పల్లెల్లోని జానపదులునైతం ఆయన సుగుణశీలాలపల్ల ఆకర్షితులై వెంటించారు.

అంతేగాక నగరంలో కానరాకుండా సంచరించే భూతాలు, రామచంద్రుణ్ణి అనురాగ దృష్టితో చూచిన స్థావరాలు నైతం ఆయన్ని వెంటించాయి. ఆ విధంగా శ్వాసపీల్చే ఒక్కజీవకూడ నగరంలో వెలుగులకుండా అందరూ ఆయన యందుగల భక్తితో బయలుదేరారు. అట్లు ప్రయాణమైన వారిలో, మరణభీతి చెందినవారుగాని, ఎవరి నిర్బంధంవల్లగాని, బయలుదేరవలసిపడ్డేనే యని దిగులుపడినవారుగాని, దుఃఖితులుగాని మచ్చునకైన లేరు. ఇట్లు ప్రజలందరూ తన్ను వెంటించగా కౌసల్యానందనుడు ఒకటిన్నర యోజనాలు నడచి, అక్కడ పశ్చిమ వాహినిగా సుఖ్లతిరుగుడు ప్రవహిస్తున్న సరయూపుణ్యనదిని సమీపించి నిలిచాడు.

బ్రహ్మాది దేవతలు శ్రీరాముని దర్శింప వచ్చుట

ఆ సమయంలో బ్రహ్మదేవుడు, వేల్పులు, దివ్యముఖలూ తన్ను కొలుచుచుండగా, అసంఖ్యాక విమానాల కాంతితో ఆకాశం శోభిస్తుండగా

1. ఇందు ఊర్మిశాదేవి తెలుగుబడక పోవడంవల్ల, ఆమె లక్ష్మణుని వెంట వెళ్ళి యుంటుంది.

పరమపదం చేరడానికి సిద్ధంగా రామచంద్రుడు నిలిచిన ప్రదేశానికి వేగంగా చేరబడ్డాడు. కాంతివంతమైన ఆకాశం, సహజకాంతులుగల దేవతల కాంతులు రసపై ప్రసరించగా చూపరులు విస్మితులగునట్లు వింతకాంతులతో శోభించింది.

ఆ శుభసమయంలో అనిమిషులు తమ చేతులతో సుగంధపుష్పాలు చల్లారు : వాయువు చల్లనై, పావనమూ, సుఖం కలిగించే విధంగా పరిమళం వ్యాపింపజేస్తూ వీచింది. విస్తారంగా వాద్యాలు మ్రోగిస్తూ అప్పుడలు, గంధర్వులూ సమూహాలుగా చేరారు. ఆ సమయంలో పాద చారియై రథురామమూర్తి సరయూ జలాల్లో ప్రవేశిస్తుండగా పరమేష్ఠి ఆకాశంలో నిలచి "జయము విష్ణుదేవా, విచ్ఛేయము : నీకు శుభమగుగాక : దేవ దేవా, మా మహాభాగ్యవల్లనే, నీవు తిరిగి పరమపదానికి విచ్ఛేస్తున్నావయ్యా ! దేవసమానులైన సోదరులతో, నీవు కోరేవిధంగా వైష్ణవమైన నీ మహాలేఖస్సందో, కాక నిత్యము, సనాతమైన పరమాకాశమందో, నీ యిచ్ఛాప్రకారం ప్రవేశింపుము ! జగతికి ఆధారమైనవాడా, నీ అనాది సహచారిణీ, విశాలాక్షియైన రమాదేవి తప్ప నీ తల్వాన్ని ఎరిగిన వారెవరు న్నారు ? తరుణామయా నీవు నిత్యుడవు, మనస్సురు గోచరించనివాడవు, అజరుడవు, అమృతుడవు ! విశ్వమంతా నీ రూపమే కనుక నీ కోరిక ప్రకారం, ఏ రూపమందైనా ప్రవేశింపుము" అని ప్రార్థించాడు.

శ్రీరాముడు సోదరులతో సహా, స్వశరీరాలతో
వైష్ణవ తేజస్సులో ప్రవేశించుడు

ఆ రఘువంశ సుధాకరుడు, మనస్సులో నిశ్చయించి తానూ, తమ్ములూ స్వశరీరాలతో వైష్ణవ తేజస్సునందు ప్రవేశించగా, అమరులందరూ ఆనందించారు. తరువాత ఇంద్రునితో కూడిన మరుత్తులు,

1. ఇట్లు వారు స్వశరీరాలతోనే వైష్ణవ తేజస్సునందు ప్రవేశించడంవల్ల వారి శరీరాలు ప్రాకృతములైనవి కావని స్పష్టమౌతోంది.

సామ్యులు, దేవ, యక్ష, గంధర్వులు, నాగులు, అస్పరలు, దివ్య ఋషులు, శుక్రునితో కూడిన దైత్య దానవులూ విష్ణు రూపుడైన ఆ దేవ దేవుని పూజించి, "లోకపతి, నీ రాకతో మా కోరికలు ఫలించాయి ! దివము దోషరహితమూ, పుష్టివంతమూ, ఆనందమయమూ అయింది!" అని స్తుతించారు.

అప్పు డా పురుషోత్తముడు ధాతతో "విధాతా, ఇవటికి వచ్చిన ప్రజలందరూ నా మీదగల అనన్య భక్తి మైత్రులతో, నా వియోగాన్ని భరించలేక, వెంటించి ప్రాణాలు విడిచారు ! వీరందరూ నాకు పూజ నీయులు ! కనుక వీరికి యోగ్యమైన లోకంలో ప్రవేశం కల్పించుము" అని ఆదేశించాడు.

ప్రజాపతి సమస్త జీవులను సంతాన లోకంలో ప్రవేశపెట్టుట

కమలాసనుడు ఆయనకు సమాధానంగా "కరుణానిధీ, వీరందరూ బ్రహ్మ లోకానికి పై భాగంలో పరిపూర్ణ బ్రహ్మ గుణము కలిగిన సంతాన లోకంలో నివశిస్తారు. ప్రజలే కాకుండా, పశు పక్ష్యాదులు సైతం నిన్ను స్మరించినా, నీకై ప్రాణాలు త్యజించినా, అవి కూడ ఆ లోకం ప్రవేశిస్తాయి! వానర రాజు సుగ్రీవుడు తండ్రియైన ఆదిత్యునిలోనూ అట్లే మిగిలిన ఋక్ష వానరులు ఏ యే దేవతాంశాల్లో జన్మించారో వారిలోనూ పేనం కాగలదు!" అని వివరించాడు, జగద్గురుడు యిట్లు పలుకుచుండగానే, సరయువులో గోప్రవారమను రేవులో నున్న ప్రజలందరూ, ఆనందాశ్రవులు కారుస్తూ, రాఘవుని యందుగల అనన్యభక్తితో, ఆ పావన జలాల్లో మునిగి, దేహాలు విడిచి, దివ్యదేహాలతో విమానాల్లో సంతాన లోకం చేరారు. 'అట్లే

1. ఇందువల్ల భగవంతునియందు అనన్య భక్తికలిగి దేహాలు చాలించేవారు లింగ, వర్గ వర్ణ భేదం లేకుండా మానవులేగాక పశుపక్ష్యాది జీవులు సైతం సరాసరి పరమపదం పొందగలరని ఋషివైది.

వేలకొలదీ పశువులు, పక్షులు, ఎలుగులు, వానరులు, రాక్షసులు సరయువులో మునగడం ద్వారా శరీరాలు విడిచి, అమర తేజస్సు కలిగిన దేహాలతో విమానాలు ఎక్కి, ఆ దివ్యలోకం చేరారు.

ఇట్లు తన ఆదేశంతో, ఆ జీవులందరూ సంతోషంతో మనోజ్ఞమైన సంతాన లోకం చేరగా, బ్రహ్మదేవుడు హర్షించి తన లోకం ప్రవేశించాడు. అవతార మెత్తుటకు ముందున్న విధంగా చరాచరాలకు ఆర్మయే, వాని శరీరాలే తన దేహమైన వాసుదేవుడు, నిర్ణలంబరూ ఆనందిస్తుండగా, స్వర్గానికి పరమ స్వర్గమైన వైకుంఠం ప్రవేశించాడు.

శ్రీరామాయణం చదువుట దునుటవల్ల కలిగే ఫలం

ఈ కాండం ఉత్తర కాండ పేరుతో, శ్రీరామచంద్రుని పట్టాభిషేకానంతరం జరిగిన చరిత్రను వివరిస్తూ, భక్తి ద్వారా మాయను జయించిన వాల్మీకి మహర్షిచే లోక హితం కొరకు వ్రాయబడి, లోకకర్త, వేల్పులతో విని ఆయనచే అంగీకరించబడినది భగవంతుని పరమైనది కావడంవల్లనే శ్రీరామాయణాన్ని స్వర్గ లోకంలో దేవ గంధర్వ సిద్ధులు, మహర్షులు నిత్యం ఆనందంతో పఠిస్తుంటారు. ధర్మ, ధ్యాన భరితమైది, వేద సమానమై పాపాలను నశింపజేసి, సౌభాగ్యాన్ని, ఆయుస్సునూ వృద్ధి చేస్తుంది. వేదాలనే వినతగిన శ్రాద్ధ సమయాల్లో, వేద సమానమైన ఈ రామాయణం వినరగినది.

ఈ కావ్యంలోని ఒక్క పాదమైనా సంతానం లేనివారు శ్రద్ధతో ప్రతిరోజూ చదివితే కుమారులను పొందగలరు. పేదలైనవారు అట్లు చేస్తే ధనవంతులౌతారు. అదే విధంగా పాపాలు చేసేవాడైనా, శ్రద్ధతో రోజూ కొద్దిగానైనా పఠిస్తే, అగ్ని తగిలిన దూది కుప్పలవలె, వాని పాపాలు భస్మమౌతాయి.

ఈ దివ్య గాధను విన్నవారు, వినిపించినవారికి గోవులు, బంగారం, పస్త్రాలు ఇచ్చి సత్కారం చేస్తే, దేవతలు తృప్తులౌతారు. ఆయుస్సును వృద్ధి పరచే రామాయణాన్ని పఠించేవారు, కుమారులు మనుమలతో ఈ లోకంలో సౌభ్యాలు అనుభవించి, అనంతరం వైకుంఠంలో శాశ్వరానందం పొందుతారు.

యోగ్యమైన అయోధ్యా నగరం రామచంద్రుడు వదలిన తరువాత చాలకాలం శూన్యంగా వుండి, తరువాత ఋషభుడనే రాజు పాలనలో తిరిగి జనులకు నిలయమై, సౌభ్యాలు కలిగిస్తుంది.

శ్రీరామమూర్తి పట్టాభిషేకానంతర చరిత్రను, మున్నుండు జరిగే సీతాదేవి రసాతలం ప్రవేశించడం, ఇరవ గాధలను వివరిస్తూ వాల్మీకి మహర్షి రచించిన ఈ ఆది కావ్యాన్ని ఈ కావ్య నాయకుడు శ్రీరామమూర్తి స్వయంగా విని సత్యమైనదని అంగీకరించడంవల్ల, పరమ ప్రమాణ గ్రంథమై వేల్పులకు కూడ ఆదరణీయమైంది.

పావనమైన శ్రీరామచరిత్రను వినడం, ధ్యానించడం, చేసే ధన్యులు వేలకొలది అశ్వమేధయజ్ఞాలు, లక్ష వాజపేయాలు చేసిన ఉత్తమఫలాన్ని, గంగా మొదలైన పుణ్యనదీజలాల్లో స్నానంచేసిన సుకృతాన్ని పొందుతారు. అంతేగాక సూర్యగ్రహణ సమయంలో నైమిశారణ్యం ప్రయాగ, కురుకుక్షేత్రం వంటి పవిత్రక్షేత్రాల్లో విస్తారంగా సువర్ణదానంచేసిన పుణ్య ఫలాన్ని పొందగలరు.

సీతావల్లభుని గాధను శ్రద్ధాసక్తులతో వినేవారు, ఘోరపాపాలనుండి విముక్తులై, విష్ణుదేవుని సన్నిధిలో స్థిరంగా నివశిస్తారు. అట్లే మహర్షిచే వ్రాయబడిన ఈ కావ్యాన్ని నియమంగా నిత్యం భక్తితో వినేవారు నిశ్చయంగా ఆ లోకనాథుని సారూప్యముక్తిని పొందుతారు. ఈ కావ్యాన్ని నియమంగా ఆలకించే పుణ్యాత్ముల అలుదిడ్డలు వృద్ధిపొంది, తెంపులేని

సంపదలతో, వారి పంశాలు తామరతంపరగా పెరుగుతాయి. ఎల్లప్పుడు రాఘవధ్యాన పరాయణులైన భక్తులుకోరే శ్రేయస్సులు లభిస్తాయి.

దశరథరాముని త్యాగ, ధర్మమయ గాఢను నిర్మల మనస్సులతో ఆలకించేవారు పాపరహితులు భక్తులై చిరకాలం జీవించి, మోక్ష పదాన్ని చేరగలరు.

గాయత్రీ రూపమైన రామాయణంలోని ఒక్క పదమైనా పఠించేవారి పాపాలు దూరమై, కుమారులు స్థిరమైన ధనాలతో సుఖిస్తారు. ఈ చరిత్రను పూర్తిగా చదివే నియమపరులు సదా వైకుంఠలో నివసిస్తారు. ఈ పుణ్య గాఢను తరుచుగా వినువారి తండ్రులు తాతలు ముత్తాతలు, వారి తండ్రులు సైతం విష్ణులోకం వాసులౌతారు.

ఈ మహనీయ చరిత్ర చదవడం, వినడంవల్ల ధర్మ, అర్థ, కామాలనే పురుషార్థాలనేకాక పరమపదాన్ని సైలం అందజేస్తుంది. కనుక జన్మలందరూ, శ్రద్ధతో చదవడం, వినడం చేయాలి. ఇట్టి మహామహిమ కలిగినదీ, పూర్వచరిత్రతో శ్రేష్ఠమైనదీ, శీలాన్ని వృద్ధిపొందించేదీ అయిన శ్రీరామాయణాన్ని శంకలు విడిచి నిండు శ్రద్ధతో పఠించేవారు పాపరహితులై, విస్తారశ్రేయస్సులు పొంది విష్ణుదేవుని మహిమాలేశయంవల్ల మరింత వర్ధిల్ల గలరు :

ఉ॥ రాముడు ఘోరపాతకవి, రాముడు సద్గుణ కల్పవర్ణితా
రాముడు షడ్వికార జయ, రాముడు సాధుజనావన ప్రతో
ద్ధాముడు రాముడే పరమ, దైవము మాకని మీయడుంగు
గెంచామరలే భజించెదను, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి :

చ॥ సలలిత రామనామ జప, సారమెరుంగను గాళికాపురీ
నిలయుచగాను మీ చరణ, నీరజరేణు మహాప్రభావము
దెలియ నహల్మాగాను జగ, తీర్థవ నీడగు సత్య వాక్యముం
డలపగ రావణాసురుని, తమ్ముడగాను భవద్విలాసముల్
గలచినుతంప నాతరమె, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి :

చ॥ హరునకు నవ్విభీషణున క్షడికకున్దిరు మంత్రరాజమై
కరికి నహల్యకున్ ద్రుపద, కన్యకు నార్తిహరించు చుట్టమై
పరగిన యట్టి నీ పతిత, పావన నామము డిహ్యపై నిరంత
తరము నటించ జేయుమిక, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి

34

ఉ॥ నీ సతి పెక్కు గల్మలీద, నేర్పరి లోక్సకల్మషంబుగా
నీ సుతసేయు పావనము, నిర్మితకార్యదురీణ దక్షుడై
నీ సుతుడిచ్చు నాయువులు, నిన్ను భజించిన గల్గకుండునే
దాసుల కిష్టికార్యములు దాశరథీ కరుణా పయోనిధి.

ఉ॥ పాపము లొందువేళ రణ, పన్నగ భూత భయజ్వరాదులం
దాపదనొందువేళ భర, రాగజ మిమ్ము భజించువారి కిం
బ్రావుగ నీవు, దమ్ము డిరు, పక్కియలం జని తద్విపత్తి సం
తాపము మాన్చి కాతురట, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి.

ఉ॥ రామహరే కకుత్స్థకుల, రామహరే రఘురామ రామ శ్రీ
రామహరే యటంచు మది, గంజిల భేకగళంబుల నీ
నామము సంస్మరించిన జనంబు భవంబెడ బాసి తత్పరం
దామని వాసులౌదు రట, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి.

చ॥ పరమ దయానిధే పరమ పావన నామ హరేయటంచు సు
స్థిరమతులై సదా భజన, చేయు మహాత్ముల పాదధూళి నా
శిరమున చాల్చు మీరటచు, జేరకుడంచు యముండు కింక రో
త్కరముల కానబెట్టునట, దాశరథీ కరుణాపయోనిధి

(దాశరథీ శతకం నుండి)

శ్లో॥ ఆపదామప హర్తారం, దాలారం సర్వసంపదాం
లోకాభిరామం శ్రీరామం భూయో భూయో నమామ్యహం

రామాయణ సుధ ఉత్తర కాండ సర్వం సమాప్తం

శ్రీ సీతారామచంద్రార్పణమస్తు.

త ప్పొ ప్పు ల ప ట్టి క

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
3	19	మాయవులూ	మాయావులూ
4	6	మించిన	మించిన
5	7	లభించిన	లభించిన
7	2	తోరణాలతో	తోరణాలతో నిర్మితమై
		మనోహరమైన	మనోహరమైన
11	1	మాల్యవతాదుల	మాల్యపంతాదుల
14	19	అమ్మలు	అమ్మలు
16	8	శూలయుధాన్ని	శూలాయుధాన్ని
17	8	నుండి	నుండి
17	21	సంపాదింతునా	సంపాదించునా
18	28	భారవహులైన	భారవహులైన
20	17	తరువాత	తరువాత
21	5	గద్గద	గద్గద
22	2	గతుక	గతుక
22	9	శక్తితోవే	శక్తితోనే
22	15	వాక్కుతోనుండి	వాక్కుతోనుండి
22	21	నిర్జరులతో	నిర్జరులతో
22	28	సురులు	సురులు
23	2	ఇష్టానుసారంగా	ఇష్టానుసారంగా
23	22	అక్కచెల్లెలు	అక్కచెల్లెళ్లు
24	18	కుబేరుని	కుబేరుని

25	7	పరివాహ	పరీవాహ
27	10	మేఘనాధు	మేఘనాదు
32	14	పాపే	పాపీ
38	9	సమిపించి	సమీపించి
39	17	సత్రం యాగానికి	సత్రయాగానికి
43	21	ప్రళయ కాలంలో	ప్రళయ కాలంలో
50	18	శోకాలతో కారిన	శోకాలతో కార్చిన
53	24	విభీషణాదులచు	విభీషణాదులను
54	2	పరశ్రీలను	పరశ్రీలను
54	5	దీని ప్రతీకారంగా	దీనికి ప్రతీకారంగా
57	7	చూస్తూంటాడు	చూస్తుంటాడు
59	7	సమరంతో	సమరంలో
60	7	పలాయన యూధు	పలాయన మయూధు
60	22	లేయడం	వేయడం
61	2	దిక్కులు	దిక్కుల
62	2	నొప్పించాడు	నొప్పించాడు
67	14	వెంటినే	వెంటినే
68	18	స్నానలు చేస్తూ	స్నానాలు చేస్తూ
69	2	జలక్రిడకు	జలక్రిడకు
70	14	త్రినేత్రుడు	త్రినేత్రుడు
70	24	వెనుకకు పోయి	వెనుకకు పోయి
71	4	దంతావళాన్ని	దంతావళాన్ని
71	19	పురోహితుడు	పురోహితుడు
76	7	ఇందుకు కారణం	ఇందుకు హనుమకు
		హనుమకు	
78	6	జలోదరు	జలోదరుల

0	21	శపించాడు	శపించారు
1	10	ప్రభాకరునకు	ప్రభాకరునకు
1	13	చందస్సులు	చందస్సులు
2	10	యతివలనే	యతివలనే
3	10	జనార్దనునివలె	జనార్దనునివలె
5	2.	ప్రసన్న దృష్టితో చూస్తూ	ప్రసన్న దృష్టితో చూస్తూ
5	21	వారందరూ	వారందరూ
3	8	అభరణాన్నింటితోనూ	అభరణాన్నింటితోనూ
3	1	ఆ పారశ్యంతో	ఆ పారవశ్యంతో
0	1	ఆ వనంతో	ఆ వనంతో
3	23	అవాచ్ఛాలు	అవాచ్ఛాలు
4	4	అసురు డామెను	అసురు డామెను
5	2	శోక సాగరంలో మునిగి	శోక సాగరంలో మునిగి
5	22	పోవుచున్నాను	పోవుచున్నాననీ
5	22	త్వరగా	త్వరగా
8	16	అవశకునాలను	అవశకునాలను
1	1	సాష్టాంగ	సాష్టాంగ
3	3	కేశమాత్రమైనా	కేశమాత్రమైనా
3	19	రాజుల	రాజు
6	14	ప్రసన్నుడై	ప్రసన్నుడై
2	20	పురూరపు	పురూరపుని
2	21	ఆయువు కుమారుడైన	ఆయువు కుమారుడై

114	17	అవమానా	అవమానాన్ని
114	20	మరణించడా కి	మరణించడానికి
114	23	అయన	ఆయన
115	4	విహరిస్తూ	విహరిస్తు
115	7	నా బిడ్డను ఒకల్ల	నా బిడ్డను ఒల్లక
115	20	మాటలు విన్నగానే	మాటలు వినగానే
125	13	చ్యవనపు మహర్షిలో	చ్యవన మహర్షితో
125	18	యవనాశ్వుని	యువనాశ్వుని
126	7	చెల్లడం లేదూ	చెల్లడం లేదో
126	22	చుందనే	చుందగానే
126	24	పట్టణాన్నుండి	పుట్టవనాన్నుండి
128	11	మూర్చితుడై	మూర్చితుడై
128	19	వెగాలు కలిగిన	వేగాలు కలిగిన
129	1	మధుకైటబు లనబడే	మధుకైటభు లనబడే
129	21	కవిరోధి	లోకవిరోధి
131	8	నాకును సీయందు	నాకును
143	7	మిగిలిని	మిగిలిన
147	6	తేజోహినుడై	తేజోహినుడై
147	2	ఈ	ఆ
151	2	దండుని	చంద్రుని
152	2	గడప	గడిపి
153	23	వైమికారణ్యంలో	నైమికారణ్యంలో
154	3	పప్పు తైలాలు	పప్పులు తైలాలు
155	24	నాయనలారా మీరు	నాయనలారా,

తప్పొప్పుల పట్టిక

157	1	చార్చుడై	నఖరతునిచే
157	18	వాల్మీకికి	వాల్మీకికి
159	19	స్తీతా శీలాన్ని	స్తీతా శీలాన్ని
165	21	శోభిస్తోంది	శోభించే
166	11	బాలకుమారా	బాలకులారా
169	7	పుష్కరావతి	పుష్కలావతి
175	21	జలాల్లోలో	జలాల్లోనో
176	19	వైదికమను	వైదిశమను